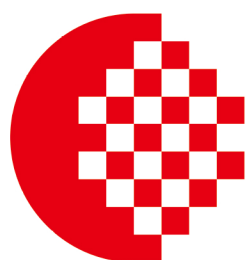


文化庁 令和2年度 第1次補正予算事業  
子供のための文化芸術体験機会の創出事業

【学校による提案型】

# 実施の手引き

(アーティストや芸術団体等用)



文化庁

文化庁参事官(芸術文化担当)付学校芸術教育室  
株式会社近畿日本ツーリスト首都圏



# 目次

① 「子供のための文化芸術体験機会の創出事業」事業概要	… P.1-2
② 【学校による提案型】における実施の流れ	… P.3-4
③ 日程変更や中止の場合の手続きについて	… P.5
④ 【学校による提案型】における対象経費について	… P.6-7
⑤ 【学校による提案型】における精算書類の作成について	… P.8-9
⑥ 様式集	… P.10-35
⑦ 「子供のための文化芸術体験機会の創出事業」ウェブサイトについて	… P.36-37
⑧ (資料)片道100キロメートル未満の区間における特別料金の支給対象	… P.38-41

本手引書は、【学校による提案型】に採御対応いただくアーティストや芸術団体等に向け作成しています。

## ■ 事業全般、精算書類等に関する問合せ先：株式会社近畿日本ツーリスト首都圏

本事業は、文化庁から事務業務の委託を受けて株式会社近畿日本ツーリスト首都圏が実施しています。問合せは次の連絡先をお願いします。

株式会社近畿日本ツーリスト首都圏

「子供のための文化芸術体験機会の創出事業」担当宛

〒160-0023 東京都新宿区西新宿 8-14-24 西新宿KFビル 3 階301

(KNTビジネススクリエイト内)

TEL: 0570-064-752(10:00-17:00) Email: kodomo-soushutsu@gp.knt.co.jp

事業専用HP URL: <http://www.kodomogeijutsu.go.jp/>

## ■ 事業全般に関する相談先

※事業全般に関する相談事項がある場合、まずは各実施校に御相談ください。

# ①「子供のための文化芸術体験機会の創出事業」事業概要

## 1. 事業概要

新型コロナウイルス感染症の影響により、中止せざるを得なかった文化芸術鑑賞・体験教室等について、文化庁が支援することにより、子供たちが質の高い文化芸術に触れる機会を創出し、冷え込んだ文化芸術への関心を取り戻すことを目的とします。

## 2. 実施区分

### (1) 学校による提案型

学校が希望するアーティストや芸術団体等による鑑賞・体験教室の開催を支援します。

学校が希望するアーティストや芸術団体等による鑑賞・体験教室の開催支援	
対象	小学校、中学校、義務教育学校、中等教育学校(前期)、特別支援学校
会場	教室、体育館等の学校施設等
講師等	学校が希望するアーティストや芸術団体等
学校による提案型 対象分野	1. 音楽(ピアノ、声楽、弦楽器、パーカッション、管楽器など) 2. 演劇(現代劇、ミュージカル、人形劇など) 3. 舞踊(バレエ、現代舞踊、身体表現など) 4. 大衆芸能(落語、講談、漫才、浪曲など) 5. 美術(洋画、日本画、版画、彫刻、書、写真など) 6. 伝統芸能(歌舞伎、能楽、人形浄瑠璃、日本舞踊、和太鼓、箏、三味線など) 7. 文学(俳句、朗読など) 8. 生活文化(囲碁、将棋、華道、茶道、和装、食文化など) 9. メディア芸術(メディアアート、映画、アニメーション、マンガなど)  注)上記以外の分野でも、子供たちに文化芸術活動の素晴らしさを伝えることができるものであれば、実施可能です。

### (2) プログラム選択型

文化庁事業「文化芸術による子供育成総合事業」において特に学校からの実施希望が多い3分野(「音楽(オーケストラ)」、「演劇(児童劇)」、「伝統芸能(能楽)」)及び令和2年度より小学校でプログラミング教育が必修化されたことやGIGAスクール構想の実現に向けて親和性の高い「メディア芸術」の計4分野について、各分野統括団体等の協力により、子供たちに質の高い文化芸術の魅力や多様性を伝えるプログラムの中から学校等が選択するものの実施を支援します。

本事業において紹介する鑑賞・体験プログラムの実施支援	
対象	小学校、中学校、義務教育学校、中等教育学校(前期)、特別支援学校
会場	教室、体育館等の学校施設等
講師等	次の4分野の鑑賞・体験プログラムを実施する団体
プログラム選択型 対象分野	1. 音楽(オーケストラ) 2. 演劇(児童劇) 3. 伝統芸能(能楽) 4. メディア芸術

## 3. 主催者

主催者及び共催者は次のとおりですが、必要に応じて会場の管理者、市(区)町村、市(区)町村教育委員会を「共催者」として加えることができます。

[主催者] 文化庁

[共催者] 都道府県、都道府県教育委員会、政令指定都市、政令指定都市教育委員会の

いずれか又は複数及び実施校

※以下、共催者と文化庁が認める共催者(会場の管理者、市(区)町村、市(区)町村教育委員会)をあわせて「地元共催者」と表記します。

# ①「子供のための文化芸術体験機会の創出事業」事業概要

## 4. 【学校による提案型】における実施方法

### (1)実施回数

原則として1校につき1回

※ただし、ワークショップ等の実施において複数回の実施を行うことで効果を高める一連の取り組みについては3回以内とします。また、新型コロナウイルス感染症予防の観点より、3つの「密」（密閉空間・密集場所・密接場面）を避けるために鑑賞・体験人数を分散する必要がある場合の実施回数は、各回につき最大3回までとします。

### (2)講師等

学校が実施を希望するアーティストや芸術団体等を派遣します。

### (3)会場

原則として実施校の施設（教室、体育館等）とします。

※ただし、複数の学校が合同で実施する場合や成果発表会等の実施など全校児童生徒等を収容するスペースがない場合等は、地域の文化施設等適切な場所を会場とすることができます。採択決定後に新たに実施校以外の会場での実施が必要となった場合は、速やかに事務局まで御連絡ください。

### (4)実施期間

原則令和2年10月1日(木)から令和3年2月26日(金)まで

※新型コロナウイルス感染症の影響により、予定通りの実施が難しい場合があるかと思っておりますので、日程の変更が生じた場合は5ページの「日程変更や中止の場合の手続きについて」を御確認の上、速やかに事務局まで御連絡ください。また、変更後の日程が上記実施期間を過ぎる見込みである場合は、まずは事務局へ御相談ください。

### (5)対象経費について

原則として申請経費の範囲内で実施していただくものとします。また、申請時に含まれている経費項目であっても、精算時に再度対象内容の確認を行い対象外経費と判断した場合や、お支払いに当たり必要な証憑書類等が提出されない場合には、該当の経費についてはお支払いすることができませんので、予め御確認をお願いいたします。

### (6)報告書の提出と対象経費の支払いについて

申請した経費の精算は実施校を通さず、事務局及びアーティストや芸術団体等間で行います。

「④【学校による提案型】における対象経費について（6～7ページ）」及び「⑤【学校による提案型】における精算書類の作成について（8～9ページ）」を御一読いただき、必要書類を作成の上、事務局まで御提出ください。ただし、実施校からの報告書の提出を以って実施の完了と判断いたしますので、実施終了後、必ず実施校と実績(実施時間数等)の確認を行い、速やかに報告書を都道府県等担当部局へ御提出いただくようお願いください。

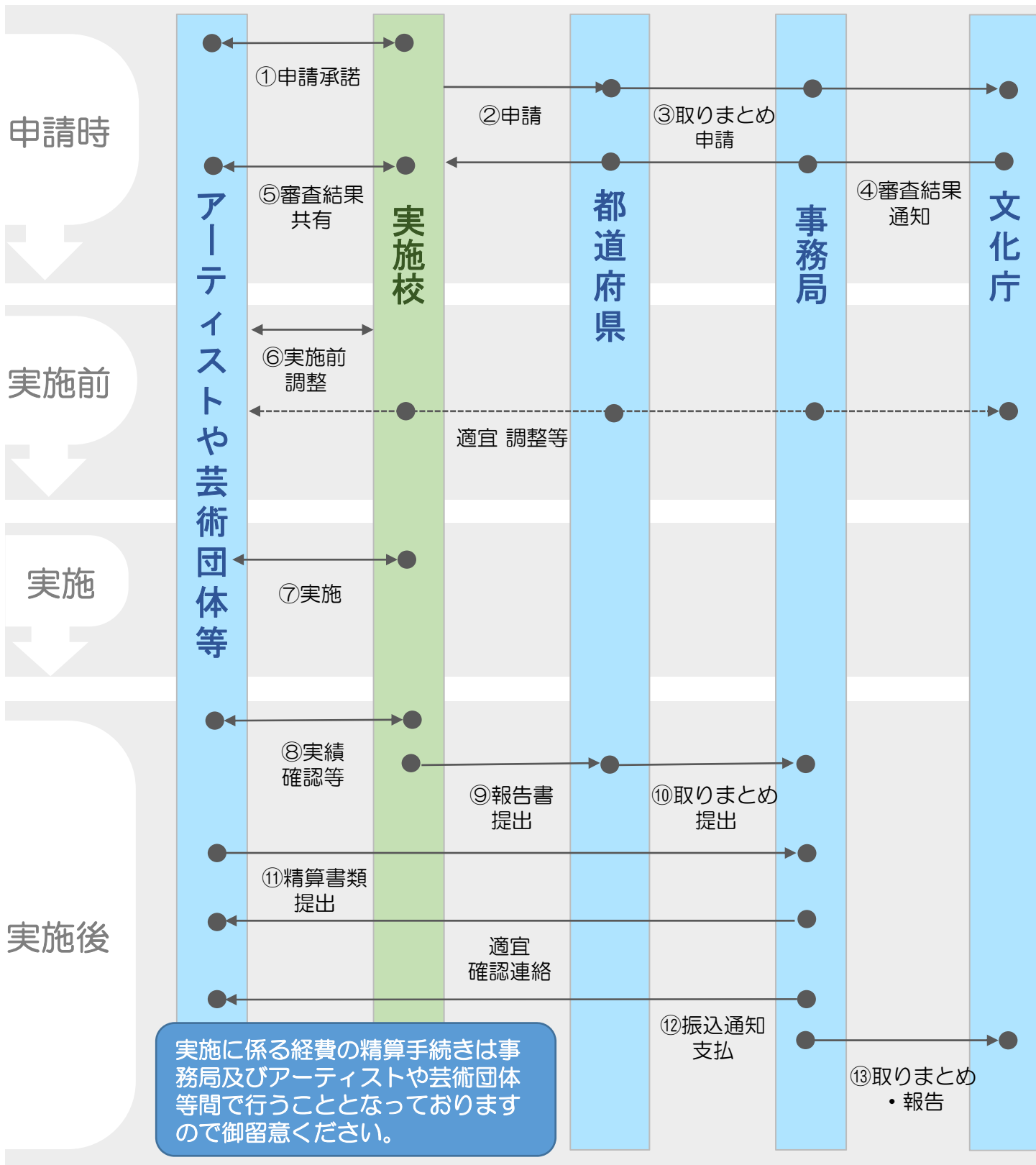
## ② 【学校による提案型】における実施の流れ

### 1. 申請から報告書提出までの流れについて

申請から報告書提出までの流れは、次の図のとおりです。

アーティストや芸術団体等における手続等の詳細につきましては、次項を御参照ください。

「●」の箇所が手続き関連箇所です。



## ②【学校による提案型】における実施の流れ

### 2. 各手続きにおける留意事項等について

各手続き段階における留意事項は次のとおりです。

#### アーティストや芸術団体等における留意事項

##### 事業実施前

- 決定通知後、採否結果を含め、実施校からアーティストや芸術団体等へ連絡をしていただくことになっています。
- 実施日の前日までに必ず実施へ向けた事前調整・確認等を行ってください。  
実施予定日の2週間程度前になっても実施校からの連絡がない場合は、お手数ですがアーティストや芸術団体等から実施校へ御連絡いただきますようお願いいたします。

##### (事前確認が必要な事項の例)

- ・会場の詳細(会場の変更はないか、搬出入の時間・経路等)
- ・当日参加児童生徒数や対象学年の変更等はないか
- ・学校側の準備物
- ・緊急連絡先の共有

※新型コロナウイルス感染症予防の観点より、実施の際には3つの「密」（密閉空間・密集場所・密接場面）にならないようにする等の工夫や、その他感染症予防対策についても実施前に今一度確認をお願いいたします。

##### 事業実施後

- 本事業における経費の精算手続きは事務局及びアーティストや芸術団体等間で行うこととなっております。  
6～8ページを御一読いただき、精算書類を作成の上、事務局御提出ください。  
なお、精算書類の受付期限は各校実施後、1ヵ月以内もしくは令和3年3月8日（月）のいずれか早い日までとさせていただきます。複数校の実施に対応いただくアーティストや芸術団体等の精算におかれましては、複数校分の書類をまとめて御提出いただいても結構です。

※新型コロナウイルス感染症等の影響による実施日程変更があり、事前に令和3年3月1日以降の実施の承認を受けている場合は、この限りではありません。この場合の書類の受付期限については事務局へお問い合わせいただけますようお願いいたします。

※実施校からの報告書の提出を以って実施の完了と判断し、アーティストや芸術団体等及び諸雑費発注業者等への支払手続きを開始します。提出期限を過ぎてしまった場合には、本事業としての実績が確認できず、経費の支払いができなくなります。報告書の提出につきましては、遅滞なく御対応いただけますよう各実施校へお願いしておりますが、アーティストや芸術団体等におかれましても、実施校の報告書作成にあたっての実績確認等に御協力いただけますようお願いいたします。

### ③日程変更や中止の場合の手続きについて

天災、インフルエンザの流行等により、やむを得ず日程変更や中止をする場合の手続きについて  
日程変更や中止の場合の手続きは**実施校側が行います**が、中止の判断や延期日程の調整に当たってはアーティストや芸術団体等におかれましても、検討に御協力いただけますようお願いいたします。

#### 天災等の非常事態発生

- 交通機関の運休による中止や延期の場合、各被派遣者におかれましては、運休(中止)証明書を取得してください。
- 新型コロナウイルス感染症の影響等を受けての急な日程変更等が生じた場合、交通・宿泊手配のキャンセル手数料、手配変更手数料については計上いただく事ができますが、未使用のチケット代等の計上はできません。キャンセル及び振り替え手数料等の計上が生じる場合は、内訳や算出根拠がわかる資料の取得をお願いいたします。

実施校と連絡をとり、予定する日程での実施の可否を判断。  
併せて「延期」「中止」のいずれとするかを相談。

延期

中止

延期・変更後の日程の調整ができた

延期・変更後の日程が現時点では決められない

やむを得ず中止することとなった

■以下の内容を**実施校から**都道府県・政令指定都市、教育委員会へ共有いただきます。

- ①実施校名
- ②アーティストや芸術団体等名
- ③変更前の日程
- ④変更後の日程
- ⑤日程変更の理由

■以下の内容を**実施校から**都道府県・政令指定都市、教育委員会へ共有いただきます。

- ①実施校名
- ②アーティストや芸術団体等名
- ③変更前の日程
- ④日程変更の理由
- ⑤判断保留の状況である旨の記載

■調整がつき次第、変更後の内容を御連絡ください。

■以下の内容を**実施校から**都道府県・政令指定都市、教育委員会へ共有いただきます。

- ①実施校名
- ②アーティストや芸術団体等名
- ③中止となる日程
- ④中止の理由

- 新型コロナウイルス感染症の影響等を受けての急な日程変更や中止において、変更日時点ですでに発生している実費(機材のレンタル費用等)がある場合は、事務局まで御連絡ください。
- 中止や延期の場合、実施を行っていない日程に対しての出演料等は計上を認められませんので予め御了承いただけますようお願いいたします。



## ④ 【学校による提案型】における対象経費について

### 1. 経費の上限について

申請した経費の精算については、文化庁規定単価に基づく諸謝金の支払いと実施校が直接手配している教材等に係る経費の精算を除き、事務局及びアーティストや芸術団体等間で行います。支払額の上限は原則として申請金額の範囲内となりますが、申請時の一式等に含まれている経費項目であっても、精算時に再度対象内容の詳細確認を行い対象外項目と判断した場合や、お支払いにあたり必要な書類が不足している場合には、該当の経費についてはお支払いすることができません。以下の内容を御一読いただき、計上してよいか判断がつかない経費がありましたら、発注前に事務局へ御確認いただけますようお願いいたします。

※申請時の経費に含まれる費目のうち、明らかに対象外と判断した経費や、複数校採択による旅費の重複箇所がある場合は、実施校をとおして別途該当箇所及び金額をお知らせします。

### 2. 経費の対象期間

令和2年9月28日(月)から実施終了までに生じた経費

### 3. 対象経費について

■対象となる経費は次のとおりです。

- ・実働に基づく出演料、役務費、諸謝金
- ・機材等借損料
- ・被派遣者の交通費
- ・楽器や機材等の運搬費用
- ・実演等の場合、音楽著作権等の各種権利使用料
- ・教材費(ただし当該事業内で使用する数量まで)
- ・ワークショップ等の教材の内、学校が準備できないもの
- ・メディア芸術等の場合、通信環境一時整備費(無線LAN等) 等

※対象となるのは、本事業実施に当たり直接必要となる経費です。企画や準備に係る費用は対象となりませんので御留意ください。

■対象とならない経費は次のとおりです。

具体的に次のようなものですが、記載のもの以外にも対象とならない経費があります。計上してよいか判断がつかない経費がありましたら、発注前に事務局へ御確認いただけますようお願いいたします。

- ・講師・団体が所有する物のレンタル代
- ・講師・団体が所有する物をメンテナンスする場合の費用
- ・講師・団体が制作した教材に係る費用や制作に係る手数料(制作費)
- ・通常学校や児童生徒が所有しているもの(例として、ハサミや糊等)
- ・ピアノ調律代
- ・体育館等の条件整備にかかる経費(ピアノ移動費、暗幕設置費等)
- ・備品購入費(事業終了後も継続して使用できる物を含む)
- ・飲食代、記念品代、花束代等、個人に受益があるもの
- ・コピー用紙、トナー等本事業に係る経費と通常の事務経費が明確に区別できないもの
- ・企画料、監修料、プラン料等
- ・ワークショップ等で制作した作品に対するアーティストフィー
- ・公演の記録等に係る経費 等

## ④ 【学校による提案型】における対象経費について

### 4. 精算時に必要な計上金額の根拠資料について

精算手続きにおいて提出が必要な証憑書類は次のとおりです。

#### ■令和2年度文化庁諸謝金単価基準に基づく講演料や出演料等

記入する様式及び計上費目	対象内容	単価	提出が必要な根拠資料	提出方法	備考
【様式11】 経費報告書兼 支払依頼書 ※令和2年度文化庁諸謝金単価基準に基づく算出の場合は(1-1)を記入してください。	講師又は主指導者(特別講演謝金)	1人1回当たり	35,000円	なし	-
	演奏謝金	1人1時間当たり	6,400円	なし	-
	実技指導謝金	1人1時間当たり	6,400円	なし	-
	単純労務謝金	1人1時間当たり	1,050円	なし	-
	出演者(演奏謝金)	1人1時間当たり	6,400円	なし	-
	スタッフ(単純労務謝金)	1人1時間当たり	1,050円	なし	-

#### ■令和2年度文化庁諸謝金単価基準以外に基づく講演料や出演料等

記入する様式及び計上費目	対象内容	提出が必要な根拠資料	提出方法	備考
【様式11】 経費報告書兼 支払依頼書 ※令和2年度文化庁諸謝金単価基準以外に基づく算出の場合は(1-2)を記入してください。	実施を行う団体の規定に基づき算出する出演料や演奏料等	実施を行う団体の出演料等の規定及び内訳を明記した請求書	請求書原本	様式内又は根拠資料内のいずれかに、従事者名、単価、数量を明記のこと
	従事者が実施を行う団体以外に所属しており、従事者本人の所属先の規定等に基づき算出する出演料や演奏料等	・従事者所属先からの請求書 ・支払済みである場合、立替払を証明する領収書	請求書原本 領収書の場合写し	

#### ■旅費

記入する様式及び計上費目	対象内容	提出が必要な根拠資料	提出方法	備考	
【様式11】 経費報告書兼 支払依頼書 ※(2)旅費へ支払先毎の合計金額を記入してください。	高速バス	①領収書	①写し	-	
	鉄道 特急・急行料金 ※別表1 旅費計上基準表を参照のこと	①特急・急行料金の領収書	①写し	切符不可	
	航空機	①搭乗券または搭乗証明書 ※搭乗案内不可 ②航空券の領収証	①②写し	①と②の両方を提出のこと	
	バック旅行	①バック旅行の領収書及び内訳明細	①写し	-	
	【様式12】 従事者一覧 ※必ず作成してください。	楽器等運搬のための特別旅客料金、特急・急行列車座席料金	①領収書	①写し	-
	【様式13】 旅費算定基礎票 ※提出が必要な場合作成してください。	代理店手配旅費	①請求書及び内訳明細 又は ②立替払済みの場合領収書及び内訳明細	①原本 ②写し	-
		宿泊費 ※別表1 旅費計上基準表を参照のこと	①領収書 ・様式13にて対象内容を明示すること	①写し	宿泊日、単価、数量が明記されていること
	日当 ※別表1 旅費計上基準表を参照のこと	・様式13にて対象内容を明示すること	-	-	
	車賃(自家用車を使用する場合のみ) ※別表1 旅費計上基準表を参照のこと	・様式13にて対象内容を明示すること	-	-	

#### ■諸雑費

記入する様式及び計上費目	対象内容	提出が必要な根拠資料	提出方法	備考
【様式11】 経費報告書兼 支払依頼書	上記、講演料や出演料等及び旅費以外の経費で、対象とならない経費を除く経費	①発注先からの請求書 又は ②立替払済みの場合領収書	①原本 ②写し	必ず、対象日、品名(役務)、単価、数量等の内訳が明記されていること

運搬のために自家用車以外の車両を使用する場合は、諸雑費として計上してください。

【様式11】 経費報告書兼 支払依頼書	団体車両使用料 ※別表1 旅費計上基準表を参照のこと	①車検証 ・様式14にて対象内容を明示すること	①写し	車両所有者及び車両の大きさを確認するため
	【様式14】 車両行程表兼支払確認表 ※車両に関連する経費を計上する場合は作成の上、提出してください。	有料道路代(高速代)	①領収証またはETC利用証明書 ・様式14にて対象内容を明示すること	①写し
	その他(駐車代や燃料代等)	①領収書 ・様式14にて対象内容を明示すること	①写し	従事日使用分のみ

## ⑤【学校による提案型】における精算書類の作成について

別表1 旅費計上基準表

旅費項目		上限・基準	備考
宿泊料 (1泊につき)	甲地方	10,900 円	さいたま市、千葉市、東京特別区、横浜市、川崎市、相模原市、名古屋市、京都市、大阪市、堺市、神戸市、広島市、福岡市
	乙地方	9,800 円	甲地方以外
日当		2,200円	<ul style="list-style-type: none"> <li>・宿泊を要する場合</li> <li>・一日の移動距離が以下の場合 鉄道 100km以上、水路 50km以上 又は陸路 25km以上の移動</li> </ul> ※鉄道、水路又は陸路にわたる場合は、鉄道 4km、水路 2km をそれぞれ陸路 1km とみなします。
		1,100 円	上記に当てはまらない場合
鉄道料金	急行料金	特急列車：片道 100km 以上 急行列車：片道 50km 以上	特急列車は、片道 100km 未満であっても、次の場合には利用できるものとします。 ①(資料)片道100キロメートル未満の区間の鉄道における特別料金の支給対象(P38～41)の区間(途中駅で乗下車する場合は除きます。) ②①以外の区間で特急列車を利用することで、日程が短縮でき経済的な旅程になると認められる場合
	座席指定料金	特急列車又は急行列車を利用する場合で、片道100km以上	片道 100km 未満であっても、特急列車で【別表1】(P38～41)の区間(途中駅で乗下車する場合は除きます。)を利用する場合は、座席指定料金を認めるものとします。
航空費		航空機の利用が最も経済的な通常の経路及び方法によると認められる場合	
車賃		1km 当たり37 円	全路程を通算し、1km 未満の端数は切り捨てます。
団体車両使用料	バス(乗用)：定員で分類		被派遣者が芸術団体である場合に、芸術団体の所有する車両を使用する場合のみ認めるものとします。(精算時に自動車検査証の写しの提出等による所有者の確認が必要となります。)
	11～20名	1日当たり 13,000円	
	21名以上	1日当たり 23,000円	
	トラック(貨物)：最大積載量で分類		
	1t以下	1日当たり 4,000円	
	1t超～4t未満	1日当たり 7,000円	
4t以上	1日当たり 16,000円		
その他			
一律	1日当たり 4,000円		
高速料金		高速道路の利用が最も経済的な通常の経路及び方法によると認められる場合	

## ⑤【学校による提案型】における精算書類の作成について

### 1. 経費の請求手続きと支払いについて

アーティストや芸術団体等が作成する報告書類の種類は次のとおりです。

#### 【アーティストや芸術団体等が作成する報告書の種類】

書類名		提出の要否
①	【様式11】経費報告書兼支払依頼書	提出必須
②	【様式12】従事者一覧	提出必須
③	【様式13】旅費算定基礎表	必要な場合のみ
④	【様式14】運搬車両行程表兼支払確認表	必要な場合のみ
⑤	【様式15】振込依頼書	文化庁規定に基づく謝金及び旅費の個人立替が生じている場合で、振込先の新規登録が必要な場合

### 2. アーティストや芸術団体等が作成する報告書の提出期限・提出方法・提出先について

【提出期限】 実施終了後1ヵ月以内又は令和3年3月8日(月)のいずれか早い方とします。

【提出方法】 データ送信 ※Excel形式のまま御送信ください。  
※【様式11-1】及び【様式15】，ならびに根拠書類の内請求書につきましては、恐れ入りますが押印原本が必要な書類となるため、郵送をお願いいたします。

【提出先】 Email : kodomo-soushutsu@gp.knt.co.jp  
送付先 : 〒160-0023 東京都新宿区西新宿 8-14-24  
西新宿KFビル3階301 (KNT ビジネスクリエイト内)  
子供のための文化芸術体験機会創出事業事務局

### 3. 報告書提出からお支払いまでの流れ

■書類提出後、事務局において経費の内容及び根拠書類についての確認を行います。  
経費の内容及びお支払いに際し必要な根拠書類について不備や不足がある場合は、事務局より確認の御連絡を入れさせていただく場合がありますので、予め御了承ください。  
なお、経費内容等についての確認連絡先は【様式11-1】に記載の書類作成者、振込先等に関する確認連絡先は【様式15】に記載の御本人様とさせていただきます。

■経費精査完了後、振込通知書にて振込予定日及び支払い内容を通知いたします。

### 4. その他

本事業に関する経費のお振込先の指定に際し、「令和元年度文化芸術による子供育成総合事業」において、Bank IDの付与を受けている場合は、様式内に記載する支払先へBank IDを御指定ください。登録内容の変更がある場合を除き、「子供のための文化芸術体験機会の創出事業」のための再登録手続きは不要です。

【様式11】経費報告書兼支払依頼書（学校による提案型）

様式11

株式会社 近畿日本ツーリスト首都圏 御中

日付

住所

アーティストや  
芸術団体等名

代表者

印

令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業  
経費報告書兼支払依頼書（学校による提案型）

令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業（学校による提案型）について次の学校の実施を行いました。  
については、経費の精算書類を提出しますので、経費の支払いをお願いいたします。

実施校名

【添付書類】

書類名	添付の有無 (選択)
【様式12】従事者一覧	
【様式13】旅費算定基礎表	
【様式14】運搬車両行程表兼支払確認表	
【様式15】振込依頼書	
精算手続きに必要な証憑書類	

書類作成担当者名

TEL

Fax

Email

【様式11】経費報告書兼支払依頼書（学校による提案型）

様式11 令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業 経費報告書兼支払依頼書（学校による提案型）

1. 精算総括表

申請額	精算額		差額
	費目	合計	
	(1-1) 謝金	0	
	(1-2) 諸謝金等	0	
	(2) 旅費	0	
	(3) 諸雑費	0	
	決算額総合計	0	0

実施対象校名	
アーティストや芸術団体等名	

表中青色の欄は自動で表示又は計算されます。  
表中オレンジ色の欄は選択式になっています。

2. 精算費目別内訳

(1-1) 令和2年度文化庁諸謝金単価基準に基づく講演料や出演料等(諸謝金)

※謝金単価は税込み金額です。

※ 旅費や宿泊費を含めた金額が源泉徴収対象となります。1回の支払いが5万円を超える個人へお支払いの場合は納近畿日本ツーリスト首都圏側で源泉預後の金額を振り込みます。したがって(2)旅費についても諸謝金の支払対象者ごとに合計金額を記載していただけますようお願いいたします(内訳は【様式13】旅費算定基礎表に記入してください)。

No.	種別	氏名	回数	時間	単価	金額	発注年月日	引取年月日	支払先の情報	Bank ID	旅費の合計金額	旅費の計上確認	備考
1			回	時間							0	0	
2			回	時間							0	0	
3			回	時間							0	0	
4			回	時間							0	0	
5			回	時間							0	0	
6			回	時間							0	0	
7			回	時間							0	0	
8			回	時間							0	0	
9			回	時間							0	0	
10			回	時間							0	0	
小計						0					0		

(1-2) 令和2年度文化庁諸謝金単価基準以外に基づく講演料や出演料等

※令和2年度文化庁諸謝金単価基準に基づかない出演費等については必要な添付資料を添えてこちらに計上してください。

※支払先ごとに記入してください。団体・素因等の扱いにより出演費を一式計上する場合も【様式12】従事者一覧に従事者を示してください。

※税込み金額を記載してください。

No.	従事内容	従事者氏名または団体名	数量	単位	数量	単位	単価	金額	発注年月日	引取年月日	立替払済である場合支払年月日	支払先	Bank ID	備考
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
小計								0						

(2) 旅費

※代理店手配の場合を除き、【様式13】旅費算定基礎表を作成の上、対象者ごとに記入してください。

※バック旅行等の手配においてグループの代表者がまとめて旅費の立替払いを行っている場合は、対象者欄へ対象者の氏名、「支払先」へは立替支払者のお名前を記入してください。

※(1-1) 令和2年度文化庁諸謝金単価基準に基づく講演料や出演料等を計上している場合は必ず従事者ごとに記入してください。

※グループの代表者又は実施団体がまとめて立替払いを行っている場合かつ全員が同じ行程を取っている場合は【様式13】旅費算定基礎表の従事者名欄は対象人数のみの記載で結構です。対象者の内訳は【様式12】従事者一覧で確認します。

※グループの代表者又は実施団体がまとめて立替払いを行っている場合でも、従事者ごとに行程が異なる行程については【様式13】旅費算定基礎表の従事者名欄に対象となる従事者名を御記入ください。

※代理店等を通して切符等を購入している場合、かつ、請求書又は領収書内に全ての行程についての手配内容(利用日、区間、数量、単価)が明記されている場合、【様式13】旅費算定基礎表の作成は不要です。

※車両を使用する場合、自家用車に係る費用(車賃)の計上は旅費の扱いとなります。自家用車以外の車両使用料は「運搬車両」扱いとなりますので、諸雑費に計上してください。

※税込み金額を記載してください。

【様式11】経費報告書兼支払依頼書（学校による提案型）

（様式続き）

No.	対象者	内訳の記載先	金額	発注年月日	引取年月日	立替払済である 場合支払年月日	支払先	Bank ID	資料番号	備考
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
小計			0							

(3) 諸雑費

※支払先ごとに記入してください。

※請求書、領収書等を取得する際は必ず(対象日、品名、単価、数量)が明記されている状態で御取得ください。

※自家用車以外の車両使用料は「運搬車両」扱いとなりますので、諸雑費に計上してください。

※教材用資材の購入など、すでにアーティストや団体側で立替払済みの経費である場合は、「立替払済である場合の支払年月日」欄に支払日を入力、「支払先の情報」欄において立替払を、必要な場合「Bank ID又は支払先」を記入の上、必要な証憑書類を添えて提出してください。

※税込み金額を記載してください。

No.	費目	従事者又は発注先	合計金額	発注年月日	引取年月日	立替払済である 場合支払年月日	支払先	Bank ID	資料番号	備考
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
			0							

(1-1) 令和2年度文化庁諸謝金単価基準に基づく講演料や出演料等(諸謝金)

※謝金単価は税込み金額です。

※旅費や宿泊費を含めた金額が源泉徴収対象となります。1回の支払いが5万円を超える個人へお支払いの場合は(隣近畿日本ツーリスト首都圏側)で源泉預後の金額を振り込みます。したがって(2)旅費についても諸謝金の支払対象者ごとに合計金額を記載していただけますようお願いいたします(内訳は【様式13】旅費算定基礎表に記入してください)。

(1-2) 令和2年度文化庁諸謝金単価基準以外に基づく講演料や出演料等

※令和2年度文化庁諸謝金単価基準に基づかない出演費等については必要な添付資料を添えてこちらに計上してください。

※支払先ごとに記入してください。団体・楽団等の扱いにより出演費を一式計上する場合も【様式12】従事者一覧に従事者を示してください。

※税込み金額を記載してください。

(2) 旅費

※代理店手配の場合を除き、【様式13】旅費算定基礎表を作成の上、対象者ごとに記入してください。

※パック旅行等の手配においてグループの代表者がまとめて旅費の立替払いを行っている場合は、対象者欄へ対象者の氏名、「支払先」へは立替払支払者の氏名を記入してください。

※(1-1)「令和2年度文化庁諸謝金単価基準に基づく講演料や出演料等」を計上している場合は必ず従事者ごとに記入してください。

※グループの代表者又は実施団体がまとめて立替払いを行っている場合かつ全員が同じ行程を取っている場合は、【様式13】旅費算定基礎表の従事者名欄は対象人数のみの記載で結構です。対象者の内訳は【様式12】従事者一覧で確認します。

※グループの代表者又は実施団体がまとめて立替払いを行っている場合でも、従事者ごとに行程が異なる行程については【様式13】旅費算定基礎表の従事者名欄に対象となる従事者名を御記入ください。

※代理店等を通して切符等を購入している場合で、かつ、請求書又は領収書内に全ての行程についての手配内容(利用日、区間、数量、単価)が明記されている場合、【様式13】旅費算定基礎表の作成は不要です。

※車両を使用する場合、自家用車に係る費用(車賃)の計上は旅費の扱いとなります。自家用車以外の車両使用料は「運搬車両」扱いとなりますので、諸雑費に計上してください。

※税込み金額を記載してください。

(3) 諸雑費

※支払先ごとに記入してください。

※請求書、領収書等を取得する際は必ず(対象日、品名、単価、数量)が明記されている状態で御取得ください。

※自家用車以外の車両使用料は「運搬車両」扱いとなりますので、諸雑費に計上してください。

※教材用資材の購入など、すでにアーティストや団体側で立替払済みの経費である場合は、「立替払済である場合の支払年月日」欄に支払日を入力、「支払先の情報」欄において立替払を、必要な場合「Bank ID又は支払先」を記入の上、必要な証憑書類を添えて提出してください。

※税込み金額を記載してください。

# ⑥様式集

## 【様式12】 従事者一覧（学校による提案型）

**様式12** 令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業 従事者一覧（学校による提案型）

実施校名:

アーティストや芸術団体等名:

No.	従事内容	氏名 (本名)	所属	第1回			第2回			第3回		
				実施日			実施日			実施日		
				実施時間数			実施時間数			実施時間数		
				1回目	2回目	3回目	1回目	2回目	3回目	1回目	2回目	3回目
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												
25												
26												
27												
28												
29												
30												





# ⑥様式集

## 【様式14】 運搬車両行程表兼支払確認表（学校による提案型）

様式14 令和2年度 子供ののための文化芸術体験機会の創出事業(学校による提案型)運搬車両行程表兼支払確認表

実施校名:

アーティストや芸術団体等名:

										団体所有車両			
										レンタカー			
										運搬業者車両		備考	
車両行程表			車両所有者:							資料番号	その他	資料番号	合計
日付	曜日	会場名 (実施校名)	出発地	到着地	距離(km)	車両使用料	資料番号	有料道路代	資料番号	資料番号		0	
												0	
												0	
												0	
												0	
												0	
												0	
												0	
												0	
												0	
												0	
					0.0km			0				0	
												0	

\* 青色の欄には計算式が設定されていますので入力しないでください。

【様式15】 振込依頼書（学校による提案型）

様式15

令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業  
振込依頼書(学校による提案型)

記入日 令和 年 月 日

（株）近畿日本ツーリスト首都圏 御中

私（従事者本人）への支払金については下記金融機関へ振り込み願います。

1. 従事者登録

※要押印。押印漏れのないようご注意ください。

本名				印	芸名			
性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女	生年月日 (西暦)		年	月	日		
従事者登録	<input type="checkbox"/> 新規 <input type="checkbox"/> 登録済み内容からの変更							
	Bank ID							
登録する口座名義	<input type="checkbox"/> 本人 <input type="checkbox"/> 本人以外	→「本人」を選択した方は「2. 従事者情報(本人)」を記入してください。 →「本人以外」を選択した方は「3. 従事者情報(本人以外)」を記入してください。						

2. 従事者情報(本人)

金融機関コード		金融機関名						
支店コード		支店名						支店
預貯金種別	<input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 当座	口座番号						
	※口座番号は「0」を含めた7桁、または右詰で御記入ください。							
口座名義カタカナ								
本人住所	郵便番号	〒						
	通知書送付先	都道府県		市区町村				
		住所						
	建物名							
氏名	異なる場合は記入 →							
電話番号	※日中つながる電話番号を記入してください。 ※電話番号はハイフン(-)を入れて記入してください。 ※振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます。							

※支払調書・振込通知書・マイナンバー収集の御案内及び利用目的通知書を送付いたします。

【様式15】振込依頼書（学校による提案型）

3. 従事者情報(本人以外)

(様式続き)

私(従事者本人)は、「令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業」において御社から支払われる謝金及び旅費の受領を、下記の者に委任いたします。

委任先氏名または団体名										
※任意団体の場合は、源泉徴収をどちらで行うかを選択してください。										

※個人口座の場合は、(株)近畿日本ツーリスト首都圏にて源泉徴収を行います。  
 ※団体(法人)口座の場合は、(株)近畿日本ツーリスト首都圏では源泉徴収を行いません。

金融機関コード						金融機関名						
支店コード						支店名					支店	
預貯金種別						口座番号						
※口座番号は「0」を含めた7桁、または右詰で御記入ください。												
口座名義						名称 カタカナ	※カタカナのみ、省略することなく正しく記入してください					
口座 名義人 住所	郵便番号	〒				—						
	通知書 送付先	都道府県					市区 町村					
		住所										
		建物名	※建物名を略さずに入力してください。									
	氏名											
電話番号	※日中つながる電話番号を記入してください。 ※電話番号はハイフン(-)を入れて記入してください。 ※振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます。											
本人 住所	郵便番号	〒				—						
	通知書 送付先	都道府県					市区 町村					
		住所										
		建物名	※建物名を略さずに入力してください。									
	氏名						異なる場合は記入 →					
電話番号	※日中つながる電話番号を記入してください。 ※電話番号はハイフン(-)を入れて記入してください。 ※振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます。											

※支払調書・振込通知書・マイナンバー収集の御案内及び利用目的通知書を送付いたします。

- ※本事業で得た個人情報は、本事業のみで使用します。
- ※[子供のための文化芸術体験機会の創出事業]ホームページ(<http://www.kodomogeijutsu.go.jp/>)にある[個人情報について]に同意していただいたものとします。
- ※振込依頼書で登録できる口座は「一名につき1口座」までです。単一口座で不都合のある方は、必ず事前に事務局までご相談ください。

<p>【提出先】</p> <p>〒160-0023                  東京都新宿区西新宿8-14-24 西新宿KFビル3階301                  (KNTビジネススクエア内)                  子供のための文化芸術体験機会の創出事業事務局 宛</p>	<p>【発送時の注意事項】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●押印のない場合は再度送付いただく必要がありますので、押印漏れがないか今一度御確認ください。</li> <li>●代表者が複数の講師・補助者分の様式15をまとめてご郵送いただく場合は、個人情報は厳重かつ適正に管理の上、郵送記録の残る方法(特定記録など)にてご郵送ください。</li> </ul>
--	--

## ⑥様式集

### 【様式11】経費報告書兼支払依頼書（学校による提案型）記入例 1

小規模なグループ等の例

#### 様式11

株式会社 近畿日本ツーリスト首都圏御中

日付	2020年11月1日
住所	●●県●●市▼▼町111-1
アーティストや 芸術団体等名	文化太郎を代表者とする合唱団
代表者	文化 太郎

文化印

①押印漏れのないよう御留意ください。

①

#### 令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業 経費報告書兼支払依頼書（学校による提案型）

令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業（学校による提案型）について次の学校の実施を行いました。  
については、経費の精算書類を提出しますので、経費の支払いをお願いいたします。

実施校名	〇〇市立××中学校 ②
------	-------------

②省略せず正式校名を記入してください。

③ブルダウンリストから選択してください。

#### 【添付書類】

書類名	添付の有無 (選択)
【様式12】従事者一覧	あり
【様式13】旅費算定基礎表	あり
【様式14】運搬車両行程表兼支払確認表	なし
【様式15】振込依頼書	あり
精算手続きに必要な証憑書類	あり ③

④御提出いただいた書類について確認事項がある場合は、こちらに記載の御連絡先へ電話またはメールにて御連絡をさせていただきます。記入漏れのないよう御留意ください。

書類作成担当者名	文化 太郎
TEL	000-0000-0000
Fax	111-1111-1111
E-mail	aaa@bb.cc ④

【様式11】経費報告書兼 支払依頼書（学校による提案型） 記入例1

様式11 令和2年度 子供のための文化芸術体験催しの創出事業 経費報告書兼支払依頼書（学校による提案型）

小規模なグループ等の例

1. 精算総括表

申請額	精算額		差額
	費目	合計	
	(1-1) 謝金	262,800	
	(1-2) 諸謝金等	0	
	(2) 旅費	67,790	
	(3) 諸雑費	149,600	
483,000	決算額合計	480,150	2,850

実施対象校名	〇〇市立××中学校
アーティストや芸術団体等名	文化太郎を代表者とする合組団

表中青色の欄は自動で表示又は計算されます。  
表中オレンジ色の欄は選択式になっています。

2. 精算費目別内訳

(1-1) 令和2年度文化庁補助金単価基準に基づく講演料や出演料  
※謝金単価は税込み金額です。

※旅費や宿泊費を含めた金額が源泉徴収対象となります。1回しかたがって(2)旅費についても諸謝金の支払対象者ごとに合

①（支払先の情報）  
令和元年度または令和2年度の「文化芸術による子供育成総合事業」において BankIDを取得済みである場合は、「登録済み」を選択してください。未登録の場合は【様式15】振込依頼書を作成の上、支払先をお知らせください。

No.	種別	氏名	回数	時間	単価	金額	発注年月日	引取年月日	支払先の情報	Bank ID	旅費の合計金額	旅費の計上確認	備考
1	講師又は主催者	文化 太郎	3回	2時間	35,000	105,000	2020/9/28	2020/10/30	登録済	bank-9999	4,900	1	
2	出演者	文化 次郎	3回	2時間	6,400	38,400	2020/9/28	2020/10/30	登録済	bank-8888	4,750	1	
3	出演者	文化 三郎	3回	2時間	6,400	38,400	2020/9/28	2020/10/30	新規登録		44,400	1	
4	出演者	文化 花子	2回	2時間	6,400	25,600	2020/9/28	2020/10/30	新規登録		1,800	1	
5	出演者	文化 育子	2回	2時間	6,400	25,600	2020/9/28	2020/10/30	新規登録		9,000	1	
6	美術指導者	創出 太郎	2回	2時間	6,400	25,600	2020/9/28	2020/10/30	登録済		1,600	1	
7	単純労働者	創出 花子	2回	2時間	1,050	4,200	2020/9/28	2020/10/30	新規登録	bank-7777	1,300	1	
10											0	0	
						262,800					67,750		

(1-2) 令和2年度文化庁補助金単価基準以外に基づく講演料や出演料等

※令和2年度文化庁補助金単価基準に基づかない出演費等については必要な添付資料を添えてこちらに計上してください。

※支払先ごとに記入してください。団体・楽団等の扱いにより出演費を一式計上する場合は【様式12】従事者一覧に従事者

※税込み金額を記載してください。

No.	従事内容	従事者氏名または団体名	数量	単位	単価	金額	発注年月日	引取年月日	立替払済である場合支払年月日
1									
10						0			

②（旅費の合計金額）

(2) 旅費の「対象者」欄へ(1-1) 諸謝金と一致する氏名を入力すると右の「旅費の計上確認欄」に「1」と表示されます。「0」と表示される場合は、氏名の表記が一致していないので、確認をお願いします(旅費の計上がない場合は0の表記になったままで結構です)。また「2」以上の数字が表示される場合は、重複して計上されている可能性がありますので今一度御確認ください。

(2) 旅費

※代理店手配の場合を除き、【様式13】旅費算定基礎表を作成の上、対象者ごとに記入してください。

※バック旅行等の手配においてグループの代表者がまとめて旅費の立替払いを行っている場合は、対象者欄へ対象者の

※(1-1) 令和2年度文化庁補助金単価基準に基づく講演料や出演料等計上している場合は必ず従事者ごとに記

※グループの代表者又は実施団体がまとめて立替払いを行っている場合は【様式12】従事者一覧で確認します。

※グループの代表者又は実施団体がまとめて立替払いを行っている場合は

※代理店等を通して切符等を購入している場合で、かつ、請求書又は領収書が

※車両を使用する場合、自家用車に係る費用(車賃)の計上は旅費の

※税込み金額を記載してください。

③（支払先）

請求書を添付する場合は、請求書内に振込先口座が明記されているかを確認してください。立替払済みであり領収書を添付する場合は、領収書の宛先が立替払者と一致していることを確認の上、「支払先」欄へは立替払者の団体名又は個人名を記入してください。

No.	対象者	内訳の記載先	金額	発注年月日	引取年月日	立替払済である場合支払年月日	支払先	Bank ID	資料番号	備考
1	文化 太郎	【様式13】を作成	4,900	2020/9/28	2020/10/30	2020/10/5	文化 太郎	bank-9999	様式13に記載	
2	文化 次郎	【様式13】を作成	4,750	2020/9/28	2020/10/30	2020/10/5	文化 太郎	bank-9999	様式13に記載	
3	文化 三郎	【様式13】を作成	44,400	2020/9/28	2020/10/30	2020/10/5	文化 太郎	bank-9999	様式13に記載	
4	文化 花子	【様式13】を作成	1,800	2020/9/28	2020/10/30	2020/10/5	文化 太郎	bank-9999	様式13に記載	
5	文化 育子	【様式13】を作成	9,000	2020/9/28	2020/10/30	2020/10/5	文化 太郎	bank-9999	様式13に記載	
6	創出 太郎	【様式13】を作成	1,600	2020/9/28	2020/10/30	2020/10/5	文化 太郎	bank-9999	様式13に記載	
7	創出 花子	【様式13】を作成	1,300	2020/9/28	2020/10/30	2020/10/5	文化 太郎	bank-9999	様式13に記載	
10										
			67,750							

(3) 諸雑費

※支払先ごとに記

※請求書、領収書

※自家用車以外の

※送料・送料以外の

立替払者、必要なら

※税込み金額を記

④（発注年月日）本事業では、事業実施に向けて依頼した日（発注年月日）を把握する必要があります。決定通知書をもって事業開始（正式依頼）となりますので、令和2年9月27日以前に生じた経費は対象となりませんので御留意ください。

⑤（引取年月日）実施日、納品日、借損費の場合返却日

No.	費目	従事者又は発注先	合計金額	発注年月日	引取年月日	立替払済である場合支払年月日	支払先	Bank ID	資料番号	備考
1	楽器運搬費 (株)〇〇〇〇運搬		77,000	2020/9/28	2020/10/30		(株)〇〇〇〇運搬		資料④	
2	音楽著作権使用料 (一社)〇〇〇〇協会		6,600	2020/9/28	2020/10/30		(一社)〇〇〇〇協会		資料⑤	
3	音響機材使用料 〇〇〇〇有会社		44,000	2020/9/28	2020/10/30		〇〇〇〇有会社		資料⑥	
4	楽器レンタル料 株式会社〇〇音響		22,000	2020/9/28	2020/10/30	2020/9/30	文化太郎	bank-9999		
10			149,600							

# ⑥様式集

## 【様式12】 従事者予定一覧（学校による提案型） 記入例 1

小規模なグループ等の例

様式12 令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業 従事者一覧（学校による提案型）

実施校名: OO市立××中学校

アーティストや芸術団体等名: 文化太郎を代表者とする合唱団

No.	従事内容	氏名 (本名)	所属	第1回			第2回			第3回											
				実施日	2020/10/30		実施日	2020/11/6		実施日	2020/11/13										
				実施時間数	2時間		実施時間数	2時間		実施時間数	2時間										
				1回目	2回目	3回目	1回目	2回目	3回目	1回目	2回目	3回目									
1	講師又は主指導者	文化 太郎	フリーランス																		
2	出演者	文化 次郎	フリーランス	○			○			○											
3	出演者	文化 三郎	フリーランス	○			○			○											
4	出演者	文化 花子	フリーランス	○						○											
5	出演者	文化 育子	フリーランス				○			○											
6	実技指導者	創出 太郎	フリーランス				○			○											
7	単純労務者	創出 花子	フリーランス				○			○											
8																					
9																					
10																					
11	① (従事内容) 本事業における役割やパート等を明記してください。 (氏名) 本名の記入をお願いします。 (所属) 本事業に参加されるにあたっての御所属を記入してください。			② (実施日) 実施日を記入してください。 なお、大規模校への対応等の理由により連日実施を行った場合は両日程の記入をお願いします。 (実施時間数) 実施時間数を記入してください。 なお、3つの「密」（密閉空間・密集場所・密接場面）を避けるための工夫等により複数回の実施を行った場合は各回毎の実施時間数の記入をお願いします。																	
12													③参加した日程及び実施回について「○」を選択してください。								
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
21																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					
29																					
30																					

※必ず作成してください。

【様式13】旅費算定基礎票（学校による提案型）記入例1

小規模なグループ等の例

対象回	日付	曜日	従事者名	移動区間	交通機関名 (新幹線・JR・私鉄・バス等)	距離(km)	運賃(乗車券)		特急・急行料金 人数(台数)	交通費計	資料 番号	当日 単価	人数	日当計	宿泊地 都市名	宿泊料 単価	人数	宿泊計	資料 番号	自家用車を 使用する場 合の車賃	合計	備考(交通機関の比較、理由等)
							単価	人数														
第1回	10月12日	月	文化 太郎	A駅 ⇄ B駅	JR特急なし	20.0km	1,200	1	0	1,200	1,100	1	1,100								2,300	
第2回	10月19日	月	文化 太郎	Z駅 ⇄ B駅	JR特急なし	10.0km	300	1	0	300											300	
第3回	10月30日	金	文化 太郎	B駅 ⇄ A駅	JR特急なし	20.0km	1,200	1	0	1,200	1,100	1	1,100								2,300	
第1回	10月12日	月	文化 太郎	自宅 ⇄ 学校	自家用車	25.0km				0										925	2,025	
第2回	10月19日	月	文化 太郎	Z駅 ⇄ B駅	JR特急なし	10.0km	300	1	0	300											300	
第3回	10月30日	金	文化 太郎	自宅 ⇄ 学校	自家用車	25.0km				0									925	2,025		
第1回	10月12日	月	文化 三郎	C駅 ⇄ D駅	JR特急あり	220.0km	6,000	1	6,000	12,000	A	2,200	1	2,200	〇〇市	8,800	1	8,800	A		23,000	
第2回	10月19日	月	文化 三郎	D駅 ⇄ Z駅	JR特急なし	6.0km	300	1	0	300											300	
第3回	10月29日	木	文化 三郎	D駅 ⇄ C駅	JR特急あり	110.0km	3,000	1	3,000	6,000	A	2,200	1	2,200	〇〇市	8,800	1	8,800	A		6,000	
第2回	10月19日	月	文化 花子	Z駅 ⇄ B駅	JR特急なし	10.0km	300	1	0	300											300	
第3回	10月30日	金	文化 花子	自宅 ⇄ 学校	その他	20.0km				0											1,100	
第1回	10月12日	月	文化 青子	F駅 ⇄ D駅	JR特急あり	160.0km	2,000	1	0	2,000	B	2,200	1	2,200							4,200	
第2回	10月19日	月	文化 青子	D駅 ⇄ F駅	JR特急なし	6.0km	300	1	0	300											300	
第3回	10月30日	金	文化 青子	D駅 ⇄ F駅	JR特急あり	160.0km	2,000	1	0	2,000	B	2,200	1	2,200							4,200	
第1回	10月12日	月	文化 花子	Hバス ⇄ Bバス	路線バス	10.0km	500	1	0	500											1,600	
第2回	10月19日	月	文化 花子	I駅 ⇄ B駅	私鉄	25.0km	200	1	0	200											1,300	
第3回	10月30日	金	文化 花子							0											0	
<p>①(資料番号) 必要箇所について資料の添付漏れがないよう御留意ください。 根拠書類の必要箇所については、11ページを御参照ください。 また、提出する証拠書類側にも必ず資料番号を振ってください。</p>																						
											16,500	1,850	8,800	67,750								

※対象者1名につき1枚作成するか、記入例のように、従事者ごとの合計金額が分かるかたちで作成してください。



## ⑥様式集

### 【様式11】経費報告書兼支払依頼書（学校による提案型）記入例2

#### 様式11

楽団や劇団等の例

日付	2020年11月1日
株式会社 近畿日本ツーリスト首都圏御中	
住所	●●県●●市▼▼町111-1
アーティストや芸術団体等名	〇〇〇〇オーケストラ(小編成)
代表者	文化 〇雄

法人  
公益財団  
〇〇  
トラス

①押印漏れがないよう御留意ください。

①

#### 令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業 経費報告書兼支払依頼書（学校による提案型）

令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業(学校による提案型)について次の学校の実施を行いました。  
については、経費の精算書類を提出しますので、経費の支払いをお願いいたします。

実施校名	〇〇市立××小学校 ②
------	-------------

②省略せず正式校名を記入してください。

③ブルダウンリストから選択してください。

#### 【添付書類】

書類名	添付の有無 (選択)
【様式12】従事者一覧	あり
【様式13】旅費算定基礎表	あり
【様式14】運搬車両行程表兼支払確認表	あり
【様式15】振込依頼書	あり
精算手続きに必要な証憑書類	あり ③

④御提出いただいた書類について確認事項がある場合は、こちらに記載の御連絡先へ電話またはメールにて御連絡をさせていただきます。記入漏れのないよう御留意ください。

書類作成担当者名	(経理) 〇村 〇子
TEL	000-0000-0000
Fax	111-1111-1111
E-mail	aaa@bb.cc ④

【様式12】経費報告書兼支払依頼書（学校による提案型） 記入例2

楽団や劇団等の例

様式11 令和2年度 子供のための文化芸術体験催しの創出事業 経費報告書兼支払依頼書（学校による提案型）

1. 精算総括表

申請額	精算額		差額
	費目	合計	
	(1-1) 謝金	0	
	(1-2) 諸謝金等	2,167,000	
	(2) 旅費	988,900	
	(3) 諸雑費	722,980	
3,900,000	決算総計	3,878,880	21,120

実施対象校名	〇〇市立××小学校
アーティストや芸術団体等名	〇〇〇〇オーケストラ(小編成)

表中青色の欄は自動で表示又は計算されます。  
表中オレンジ色の欄は選択式になっています。

2. 精算費目別内訳

(1-1) 令和2年度文化庁補助金単価基準に基づく講演料や出演料等(諸謝金)

※謝金単価は税込み金額です。

※旅費や宿泊費を含めた金額は運賃徴収対象となります。1回の支払いが5万円を超える個人へお支払いの場合は納近畿日本ツーリスト首都圏で運賃預後の金額を振り込みます。  
したがって(2)旅費についても諸謝金の支払対象者ごとに合計金額を記載していただけますようお願いいたします(内訳は【様式13】旅費算定基礎表に記入してください)。

No.	種別	氏名	回数	時間	単価	金額	発注年月日	引取年月日	支払先の情報
1			回	時間					
10									
						小計	0		

①(支払先)  
請求書を添付する場合は、請求書内に振込先口座が明記されているかを確認してください。立替払済みであり領収書を添付する場合は、領収書の宛先が立替払者と一致していることを確認の上、「支払先」欄へは立替払者の団体名又は個人名を記入してください。

(1-2) 令和2年度文化庁補助金単価基準以外に基づく講演料や出演料等

※令和2年度文化庁補助金単価基準に基づかない出演費等については必要な添付資料を添えてこちらに計上してください。

※支払先ごとに記入してください。団体・楽団等の扱いにより出演費を一式計上する場合は【様式12】従事者一覧に従事者を承してください。

※税込み金額を記載してください。

No.	従事内容	従事者氏名または団体名	数量	単位	数量	単位	単価	金額	発注年月日	引取年月日	立替払済である場合支払年月日	支払先	Bank ID	添付資料番号	備考
1	出演者	指揮 太郎	1	人	1	回	99,000	99,000	2020/10/1	2020/10/23		(株)〇〇〇音楽事務所		資料①	
2	司会者	司会 太郎	1	人	1	回	22,000	22,000	2020/10/1	2020/10/23	2020/10/28	(株)〇〇〇音楽事務所		資料②	
3	コンサートマスター	〇 太郎	1	人	1	回	66,000	66,000	2020/10/1	2020/10/23	2020/10/28	〇田 太郎		資料③	
4	オーケストラ	〇〇〇〇オーケストラ	1	式	1	回	1,980,000	1,980,000	2020/10/1	2020/10/23		〇〇〇〇オーケストラ	bank-1234	資料④ 規定①	②
10															
						小計	2,167,000								

(2) 旅費

※代理店手配の場合を除き、【様式13】旅費算定基礎表を作成の上、対象者ごとに記入してください。

※バック旅行等の手配においてグループの代表者がまとめて旅費の立替払いを行っている場合は、対称者欄へ必ず(1-1)令和2年度文化庁補助金単価基準に基づく講演料や出演料等を計上している場合は必ず従事者ごとに

※グループの代表者又は実施団体がまとめて立替払いを行っている場合でかつ全員が同じ行程を取っている場合は対象者の内訳は【様式12】従事者一覧で確認します。

※グループの代表者又は実施団体がまとめて立替払いを行っている場合でも、従事者ごとに行程が異なる行程に

※代理店等を通して切符等を購入している場合で、かつ、請求書又は領収書内に全ての行程についての手配内容

※車両を使用する場合、自家用車に係る費用(車賃)の計上は旅費の扱いとなります。自家用車以外の車両使用

※税込み金額を記載してください。

②(資料番号)

必要箇所について資料の添付漏れがないよう御留意ください。  
根拠書類の必要箇所については、11ページを御参照ください。  
また、提出する証憑書類側にも必ず資料番号を振ってください。

No.	対象者	内訳の記載先	金額	発注年月日	引取年月日	立替払済である場合支払年月日	支払先	Bank ID	資料番号	備考
1	指揮 太郎	取得請求書内に記載者	137,400	2020/10/1	2020/10/23		(株)〇〇〇音楽事務所		資料①	
2	司会 太郎	取得請求書内に記載者	299,500	2020/10/1	2020/10/23	2020/10/28	(株)〇〇〇音楽事務所		資料②	
3	〇田 太郎	取得請求書内に記載者	6,300	2020/10/1	2020/10/23	2020/10/28	〇田 太郎		資料③	②
4	〇〇〇〇オーケストラ	取得請求書内に記載者	545,700	2020/10/5	2020/10/23	2020/10/5	〇〇旅行(株)		資料⑤	
10										
			小計						988,900	

(3) 諸雑費

※支払先ごとに記入してください。

※請求書、領収書等取得の際は必ず(対象日、品名、単価、数量)が明記されている状態で御取得ください。

※自家用車以外の車両使用料は「運搬車両」扱いとなりますので、諸雑費に計上してください。

※教材用資材の購入など、すでにアーティストや団体側で立替払済みの経費である場合は、「立替払済である場合の支払年月日」欄に支払日を入力、「支払先の情報」欄において立替払を、必要な場合「Bank ID

※支払先を記入の上、必要な証憑書類を添えて提出してください。

※税込み金額を記載してください。

No.	費目	従事業者又は購入元	合計金額	発注年月日	引取年月日	立替払済である場合支払年月日	支払先	Bank ID	資料番号	備考
1	楽器運搬費	(株)〇〇〇〇運搬	545,700	2020/9/28	2020/10/26	2020/10/30	〇〇〇〇オーケストラ	bank-1234	資料⑧ 様式14	
2	音楽著作権使用料	(一社)〇〇〇〇協会	6,600	2020/9/28	2020/10/23		(一社)〇〇〇〇協会		資料⑨	
3	音響機器借料	〇〇〇〇有限公司	40,000	2020/9/28	2020/10/23		〇〇〇〇有限公司		資料⑩	
4	搬入搬出スタッフ被	〇〇〇〇オーケストラ	126,000	2020/9/28	2020/10/23		〇〇〇〇オーケストラ	bank-1234	資料④	②
4	コロナ対策消耗品	(株)〇〇ドラック	4,680	2020/9/28	2020/10/23		〇〇〇〇オーケストラ	bank-1234	資料④	
10									722,980	

【様式12】 従事者一覧（学校による提案型） 記入例2

楽団や劇団等の例

様式12 令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業 従事者一覧（学校による提案型）

実施校名: ○○市立××小学校

アーティストや芸術団体等名: ○○○○オーケストラ(小編成)

No.	従事内容	氏名 (本名)	所属	第1回			第2回			第3回		
				実施日	2020/10/25		実施日			実施日		
				実施時間数	60分		実施時間数			実施時間数		
				1回目	2回目	3回目	1回目	2回目	3回目	1回目	2回目	3回目
1	指揮者	指揮 太郎	(株)○○音楽事務所	<input type="radio"/>								
2	司会者	司会 太郎	(株)○○音楽事務所	<input type="radio"/>								
3	コンサートマスター	○田 太郎	フリー	<input type="radio"/>								
4	Vn.1	A	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
5	Vn.1	B	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
6	Vn.1	C	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
7	Vn.1	D	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
8	Vn.1	E	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
9	Vn.1	F	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
10	Vn.2	G	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
11				<input type="radio"/>								
12				<input type="radio"/>								
13				<input type="radio"/>								
14				<input type="radio"/>								
15				<input type="radio"/>								
16				<input type="radio"/>								
17				<input type="radio"/>								
18	Vla.	O	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
19	Vc.	P	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
20	Vc.	Q	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
21	Vc.	R	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
22	Cb.	S	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
23	Ob.	T	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
24	Ob.	U	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
25	Hr.	V	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
26	Hr.	W	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
27	スタッフ	X	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
28	スタッフ	Y	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
29	スタッフ	Z	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								
30	スタッフ	AA	○○○○オーケストラ	<input type="radio"/>								

①  
(従事内容)  
本事業における役割やパート等を明記してください。  
(氏名)  
本名の記入をお願いします。  
(所属)  
本事業に参加されるにあたっての御所属を記入してください。

②  
(実施日)  
実施日を記入してください。  
なお、大規模校への対応等の理由により連日実施を行った場合は両日程の記入をお願いします。  
(実施時間数)  
実施時間数を記入してください。  
なお、3つの「密」(密閉空間・密集場所・密接場面)を避けるための工夫等により複数回の実施を行った場合は各回毎の実施時間数の記入をお願いします。

③  
③参加した日程及び実施回について「○」を選択してください。

※必ず作成してください。

【様式13】旅費算定基礎票（学校による提案型）記入例2

対象回	日付	曜日	従事者名	移動区間	交通機関名 (JR・私鉄・バス等)	距離(km)	運賃(乗車券)		特急・急行料金 人数	資料番号	交通費計	資料番号	日当 単価	日当 人数	日当計 単価	宿泊地 都市名	宿泊料 単価	宿泊料 人数	資料番号	宿泊計 単価	資料番号	自家用車老使用 する場合は 車賃	合計	備考(交通機 関の比較、理 由等)
							単価	台数																
第1回目	10月23日	金	指揮 太郎	A駅 ⇄ B駅	JR特急あり	400.0km	8,000	1	6,000	14,000	資料①	2,200	1	2,200								16,200		
第1回目	10月23日	金	指揮 太郎	B駅 ⇄ C駅	JR特急なし	30.0km	500	1		500												500		
第1回目	10月23日	金	司令 太郎	A駅 ⇄ B駅	JR特急あり	400.0km	8,000	1	6,000	14,000	資料②	2,200	1	2,200								16,200		
第1回目	10月22日	木	O田 太郎	D空港 ⇄ E空港	航空機	800.0km	30,000	1		30,000	資料③	2,200	1	2,200								32,200		
第1回目	10月22日	木	O田 太郎	E空港 ⇄ C駅	私鉄	40.0km	600	1		600											資料③	9,800		
第1回目	10月23日	金	O田 太郎	C駅 ⇄ D空港	私鉄	40.0km	600	1		600												2,800		
第1回目	10月23日	金	O田 太郎	E空港 ⇄ D空港	航空機	800.0km	30,000	1		30,000	資料③	2,200	1	2,200								30,000		
第1回目	10月23日	金	O田 太郎	A駅 ⇄ B駅	JR特急あり	400.0km	8,000	27	6,000	378,000	資料⑤	2,200	27	59,400								437,400		
										467,000				682,000						9,800		0	546,700	

楽団や劇団等の例

①（資料番号）  
必要箇所について資料の添付漏れがないよう御留意ください。根拠書類の必要箇所については、11ページを御参照ください。また、提出する証憑書類側にも必ず資料番号を振ってください。

②（距離）  
日当計上箇所（宿泊しない日）及び特急券代計上箇所、ならびに車賃計上箇所については距離の記載が必要です。

※代理店手配等により、請求書内に行程等の内訳がすべて明記されている場合は【様式13】旅費算定基礎表（学校による提案型）の作成・提出は不要です。ただし、【様式12】従事者一覧（学校による提案型）については必ず提出が必要です。

【様式14】運搬車両行程表兼支払確認書（学校による提案型）記入例

楽団や劇団等の例

様式14 令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業（学校による提案型）運搬車両行程表兼支払確認表

実施校名：〇〇市立××小学校

アーテリストや芸術団体等名：〇〇〇〇オーケストラ(小編成)

団体所有車両	
レンタカー	
運搬業者車両	○

車両行程表		車面所有者：		(株)〇〇〇〇運搬		備考						
日付	曜日	会場名 (実施校名)	出発地	到着地	距離(km)	車面使用料	資料番号	有料道路代	資料番号	その他	資料番号	
10月22日	木	移動日	××市	〇〇市	800.0km	88,000	⑧	12,000	⑧	1,000	⑧	駐車場代
10月23日	金	〇〇市立××小学校	〇〇市	△△市	450km	88,000	〃	4,500	〃	1,000	〃	駐車場代
10月24日	土		△△市	××市	350.0km			7,500	〃			
※経費の対象車両ごとに作成してください。												
①（資料番号） 必要箇所について資料の添付漏れがないよう御留意ください。 根拠書類の必要箇所については、11ページを御参照ください。 また、提出する証憑書類側にも必ず資料番号を振ってください。												

1150.0km	176,000	24,000	2,000	合計	202,000
----------	---------	--------	-------	----	---------

\* 青色の欄には計算式が設定されていますので入力しないでください。

# ⑥様式集

## 【様式15】 振込依頼書（学校による提案型）新規登録 記入例1

支払先として従事者御本人様名義の口座を新規登録する場合

様式15

令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業  
振込依頼書(学校による提案型)

【記入例】  
新規登録, 本人口座

記入日 令和 × 年 × 月 × 日

(株)近畿日本ツーリスト首都圏 御中

私(従事者本人)への支払金については下記金融機関へ振り込み願います。

### 1. 従事者登録

※要押印。押印漏れのないようご注意ください

本名	文化 花子		芸名	
性別	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	生年月日 (西暦)	××××年 ×月 ×日	
従事者登録	<input checked="" type="checkbox"/> 新規 ①	<input type="checkbox"/> 登録済み内容からの変更	①「新規登録」を選択してください。	
	Bank ID			
登録する口座名義	<input checked="" type="checkbox"/> 本人 ②	<input type="checkbox"/> 本人以外	→「本人」を選択した方は「2. 従事者情報(本人)」を記入してください →「本人以外」を選択した方は「3. 従事者情報(本人以外)」を記入してください	

②「本人」を選択してください。記入不要箇所がグレーアウトされた状態になります。

### 2. 従事者情報(本人)

金融機関コード	× × × ×	金融機関名	■■銀行			
支店コード	× × ×	支店名	▲▲		支店	
預貯金種別	<input checked="" type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 当座	口座番号	× × × × × × ×			
※口座番号は「0」を含めた7桁、または右詰で御記入ください						
口座名義 カタカナ	ブンカ ハナコ					
本人住所	郵便番号	〒 ▲ ▲ ▲ ▲				
	通知書送付先	都道府県	〇〇県		市区町村	□□市
		住所	〇〇町▲▲ ×××-×			
	建物名	■■マンション ××号室				
	※建物名を略さずに記入してください					
氏名	<input checked="" type="checkbox"/> 1. 従事者登録「本名」と同一 異なる場合は記入 →					
電話番号	▲▲▲-▲▲▲▲-▲▲▲▲					
※日中つながる電話番号を記入してください 振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます ※支払調書・振込通知書・マイナンバー収集の御案内及び利用目的通知書を送付いたします						

【様式15】 振込依頼書（学校による提案型）新規登録 記入例1

(様式続き)

3. 従事者情報(本人以外)

私(従事者本人)は、「令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業」において御社から支払われる謝金及び旅費の受領を、下記の者に委任いたします。

委任先氏名または団体名			
※任意団体の場合は、源泉徴収をどちらで行うかを選択してください	<p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">記入不要</p>		

※個人口座の場合は、(株)近畿日本ツーリスト首都圏にて源泉徴収を行います  
 ※団体(法人)口座の場合は、(株)近畿日本ツーリスト首都圏では源泉徴収を行いません

金融機関コード		金融機関名	
支店コード		支店名	支店
預貯金種別	<input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 当座	口座番号	
※口座番号は「0」を含めた7桁、または右詰で御記入ください			
口座名義	<input type="checkbox"/> 個人口座 <input type="checkbox"/> 法人口座 <input type="checkbox"/> 任意団体口座	名称 カタカナ	
※カタカナのみ、省略することなく正しく記入してください			
口座 名義人 住所	郵便番号	〒	
	通知書 送付先	都道府県	市区 町村
		住所	
	建物名		
	※建物名を略さず記入してください		
氏名			
電話番号			
※日中つながる電話番号を記入してください 振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます			
本人 住所	郵便番号	〒	
	通知書 送付先	都道府県	市区 町村
		住所	
	建物名		
	※建物名を略さず記入してください		
氏名	<input type="checkbox"/> 1. 従事者登録「本名」と同一 異なる場合は記入 →		
電話番号			
※日中つながる電話番号を記入してください 振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます			

※専払依頼書・振込依頼書・マイナンバー収集の御案内及び利用目的通知書を送付いたします

※本事業で得た個人情報は、本事業のみで使用します  
 ※[子供のための文化芸術体験機会の創出事業]ホームページ(<http://www.kodomogeijutsu.go.jp/>)にある[個人情報について]に同意していただいたものとします  
 ※振込依頼書で登録できる口座は「一名につき1口座」までです。単一口座で不都合のある方は、必ず事前に事務局までご相談ください

<p><b>【提出先】</b>                  〒160-0023                  東京都新宿区西新宿8-14-24                  西新宿KFビル3階((株)KNTビジネスクリエイト内)                  子供のための文化芸術体験機会の創出事業事務局 宛</p>	<p><b>【発送時の注意事項】</b>                  ●押印のない場合は再度送付いただく必要がありますので、押印漏れがないか今一度御確認ください。                  ●代表者が複数の講師・補助者分の様式15をまとめてご郵送いただく場合は、個人情報は厳重かつ適正に管理の上、郵送記録の残る方法(特定記録など)にてご郵送ください。</p>
---	--

【様式15】 振込依頼書（学校による提案型）新規登録：記入例2

支払先として従事者御本人様名義以外の口座を新規登録する場合

様式15

【記入例】  
新規登録、本人以外の口

令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業  
振込依頼書(学校による提案型)

記入日 令和 × 年 × 月 × 日

㈱近畿日本ツーリスト首都圏 御中

私(従事者本人)への支払金については下記金融機関へ振り込み願います。

1. 従事者登録

※要押印。押印漏れのないようご注意ください

本名	文化 花子		芸名	
性別	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	生年月日 (西暦)	××××年	×月 ×日
従事者登録	<input checked="" type="checkbox"/> 新規 ① <input type="checkbox"/> 登録済み内容からの変更		① 「新規登録」を選択してください。	
	Bank ID			
登録する口座名義	<input type="checkbox"/> 本人	<input checked="" type="checkbox"/> 本人以外 ②	→「本人」を選択した方は「2. 従事者情報(本人)」を記入してください →「本人以外」を選択した方は「3. 従事者情報(本人以外)」を記入してください	

2. 従事者情報(本人)

② 「本人以外」を選択してください。記入不要箇所がグレーアウトされた状態になります。

金融機関コード	[グレーアウト]		
支店コード	支店名	支店	
預貯金種別	<input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 当座	口座番号	[グレーアウト]
口座名義カタカナ	[グレーアウト]		
本人住所	郵便番号	〒 [グレーアウト]	
	通知書送付先	都道府県	市区町村
		住所	[グレーアウト]
	建物名	[グレーアウト]	
氏名	<input type="checkbox"/> 1. 従事者登録「本名」と同一 異なる場合は記入 →		
電話番号	[グレーアウト]		

※日中つながる電話番号を記入してください。  
振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます  
※電話番号はハイフン(-)を入れて記入してください  
※支払調書・振込通知書・マイナンバー収集の御案内及び利用目的通知書を送付いたします

記入不要



【様式15】 振込依頼書（学校による提案型）新規登録：記入例2

(様式続き)

3. 従事者情報(本人以外)

私(従事者本人)は、「令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業」において御社から支払われる謝金及び旅費の受領を、下記の者に委任いたします。

委任先氏名または団体名		くまのこ音楽隊					
※任意団体の場合は、源泉徴収をどちらで行うかを選択してください		<input type="radio"/> 委任先団体 <input checked="" type="radio"/> (株)近畿日本ツーリスト首都圏 <b>③</b>					
③必ず御確認いただき、該当する方にチェックを入れてください。		※個人口座の場合は、(株)近畿日本ツーリスト首都圏にて源泉徴収を行います ※団体(法人)口座の場合は、(株)近畿日本ツーリスト首都圏では源泉徴収を行いません					
金融機関コード	X X X X	金融機関名	銀行				
支店コード	X X X	支店名	▲▲			支店	
預貯金種別	<input checked="" type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 当座	口座番号	X X X X X X X				
口座名義		<input type="checkbox"/> 個人口座 <input type="checkbox"/> 法人口座 <input checked="" type="checkbox"/> 任意団体口座		※カタカナのみ、省略することなく正しく記入してください			
名称カタカナ		クマノコオンガクタイ					
口座名義人住所	郵便番号	〒 X X X X - X X X X					
	通知書送付先	都道府県	〇〇県		市区町村	〇〇市	
		住所	〇〇町△△ X X X - X				
	建物名	※建物名を略さずに記入してください					
	氏名	くまのこ音楽隊					
電話番号	X X X - X X X X - X X X X						
		※日中つながる電話番号を記入してください。 振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます ※電話番号はハイフン(-)を入れて記入してください					
本人住所	郵便番号	〒 △ △ △ △ - △ △ △ △					
	通知書送付先	都道府県	〇〇県		市区町村	〇〇市	
		住所	〇〇町△△ X X X - X				
	建物名	■■マンション X X 号室					
	氏名	<input checked="" type="checkbox"/> 1. 従事者登録「本名」と同一 異なる場合は記入 →					
電話番号	△△△-△△△△-△△△△						
		※日中つながる電話番号を記入してください。 振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます ※電話番号はハイフン(-)を入れて記入してください					

※支払調書・振込通知書・マイナンバー収集の御案内及び利用目的通知書を送付いたします

※本事業で得た個人情報は、本事業のみで使用します  
 ※[子供のための文化芸術体験機会の創出事業]ホームページ(<http://www.kodomogeijutsu.go.jp/>)にある[個人情報について]に同意していただいたものとします  
 ※振込依頼書で登録できる口座は「一名につき1口座」までです。単一口座で不都合のある方は、必ず事前に事務局までご相談ください

<b>【提出先】</b> 〒160-0023 東京都新宿区西新宿8-14-24 西新宿KFビル3階((株)KNTビジネススクリエ内) 子供のための文化芸術体験機会の創出事業事務局 宛	<b>【発送時の注意事項】</b> ●押印のない場合は再度送付いただく必要がありますので、押印漏れがないか今一度御確認ください。 ●代表者が複数の講師・補助者分の様式15をまとめてご送付いただく場合は、個人情報は厳重かつ適正に管理の上、郵送記録の残る方法(特定記録など)にてご郵送ください。
---	---

# ⑥様式集

## 【様式15】 振込依頼書（学校による提案型）登録済み口座の変更：記入例1

すでに登録済みの口座を変更する場合（御本人名義の口座を指定）

様式15

令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業  
振込依頼書(学校による提案型)

【記入例】  
登録済, 変更あり, 本人

記入日 令和 x 年 x 月 x 日

㈱近畿日本ツーリスト首都圏 御中

私(従事者本人)への支払金については下記金融機関へ振り込み願います。

### 1. 従事者登録

※要押印。押印漏れのないようご注意ください

本名	文化 花子			芸名	
性別	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	生年月日 (西暦)	xxxx 年 x 月 x 日		
従事者登録	<input type="checkbox"/> 新規 <b>①</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 登録済み内容からの変更	①「登録済み内容からの変更」を選択してください。		
	Bank ID	* * * *			
登録する口座名義	<input checked="" type="checkbox"/> 本人 <b>②</b>	<input type="checkbox"/> 本人以外	→「本人」を選択した方は「2. 従事者情報(本人)」を記入してください →「本人以外」を選択した方は「3. 従事者情報(本人以外)」を記入してください		

②「本人」を選択してください。記入不要箇所がグレーアウトされた状態になります。

### 2. 従事者情報(本人)

金融機関コード	x x x x	金融機関名	■■銀行			
支店コード	x x x	支店名	▲▲		支店	
預貯金種別	<input checked="" type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 当座	口座番号	x x x x x x x	※口座番号は「0」を含めた7桁、または右詰で御記入ください		
	口座名義 カタカナ	ブンカ ハナコ				
本人住所	郵便番号	〒 Δ Δ Δ - Δ Δ Δ Δ				
	通知書 送付先	都道府県	〇〇県		市区町村	□□市
		住所	〇〇町ΔΔ x x x-x			
	建物名	■■マンション x x 号室 ※建物名を略さずに記入してください				
氏名	<input checked="" type="checkbox"/> 1. 従事者登録「本名」と同一 異なる場合は記入 →					
電話番号	ΔΔΔ-ΔΔΔΔ-ΔΔΔΔ ※日中つながる電話番号を記入してください。 振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます ※電話番号はハイフン(-)を入れて記入してください					

※支払調書・振込通知書・マイナンバー収集の御案内及び利用目的の通知書を送付いたします

【様式15】 振込依頼書（学校による提案型）登録済み口座の変更：記入例1

（様式続き）

3. 従事者情報(本人以外)

私(従事者本人)は、「令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業」において御社から支払われる謝金及び旅費の受領を、下記の者に委任いたします。

委任先氏名または団体名	記入不要		
※任意団体の場合は、源泉徴収をどちらで行うかを選択してください	<input type="radio"/> 委任先団体 <input type="radio"/> (株)近畿日本ツーリスト首都圏		
※個人口座の場合は、(株)近畿日本ツーリスト首都圏にて源泉徴収を行います ※団体(法人)口座の場合は、(株)近畿日本ツーリスト首都圏では源泉徴収を行いません			

金融機関コード		金融機関名	
支店コード		支店名	支店
預貯金種別	<input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 当座	口座番号	
※口座番号は「0」を含めた7桁、または右詰で御記入ください			
口座名義	<input type="checkbox"/> 個人口座 <input type="checkbox"/> 法人口座 <input type="checkbox"/> 任意団体口座	名称 カタカナ	※カタカナのみ、省略することなく正しく記入してください

口座名義人住所	郵便番号	〒		—		
	通知書送付先	都道府県		市区町村		
		住所				
		建物名	※建物名を略さず記入してください			
	氏名					
電話番号	※日中つながる電話番号を記入してください。 振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます ※電話番号はハイフン(-)を入れて記入してください					

本人住所	郵便番号	〒		—		
	通知書送付先	都道府県		市区町村		
		住所				
		建物名	※建物名を略さず記入してください			
	氏名	<input type="checkbox"/> 1. 従事者登録「本名」と同一 異なる場合は記入 →				
電話番号	※日中つながる電話番号を記入してください。 振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます ※電話番号はハイフン(-)を入れて記入してください					

※支払調書・振込通知書・マイナンバー収集の御案内及び利用目的通知書を送付いたします

※本事業で得た個人情報は、本事業のみで使用します

※[子供のための文化芸術体験機会の創出事業]ホームページ(<http://www.kodomojeijutsu.go.jp/>)にある[個人情報について]に同意していただいたものとします

※振込依頼書で登録できる口座は「一名につき1口座」までです。単一口座で不都合のある方は、必ず事前に事務局までご相談ください

【提出先】

〒160-0023  
東京都新宿区西新宿8-14-24  
西新宿KFビル3階(株)KNTビジネススクエア内)  
子供のための文化芸術体験機会の創出事業事務局 宛

【発送時の注意事項】

- 押印のない場合は再度送付いただく必要がありますので、押印漏れがないか今一度御確認ください。
- 代表者が複数の講師・補助者分の様式15をまとめてご郵送いただく場合は、個人情報には厳重かつ適正に管理の上、郵送記録の残る方法(特定記録など)にてご郵送ください。

## ⑥様式集

### 【様式15】 振込依頼書（学校による提案型）登録済み口座の変更：記入例2

すでに登録済みの口座を変更する場合（御本人以外の名義の口座を指定）

様式15

令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業  
振込依頼書(学校による提案型)

【記入例】 登録済、変更あり、本人以外の口座

記入日 令和 × 年 × 月 × 日

㈱近畿日本ツーリスト首都圏

御中

私(従事者本人)への支払金については下記金融機関へ振り込み願います。

#### 1. 従事者登録

※要押印。押印漏れのないようご注意ください

本名	文化 花子		芸名	
性別	<input type="checkbox"/> 男 <input checked="" type="checkbox"/> 女	生年月日 (西暦)	××××年 ×月 ×日	
従事者登録	<input type="checkbox"/> 新規 ①	<input checked="" type="checkbox"/> 登録済み内容からの変更	①「登録済み内容からの変更」を選択してください。	
	Bank ID	* * * *		
登録する口座名義	<input type="checkbox"/> 本人 ②	<input checked="" type="checkbox"/> 本人以外	→「本人」を選択した方は「2. 従事者情報(本人)」を記入してください →「本人以外」を選択した方は「3. 従事者情報(本人以外)」を記入してください	

#### 2. 従事者情報(本人)

②「本人」を選択してください。記入不要箇所がグレーアウトされた状態になります。

金融機関コード	[グレーアウト]		
支店コード	支店名	支店	
預貯金種別	<input type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 当座	口座番号	[グレーアウト]
口座名義カタカナ	[グレーアウト]		
本人住所	郵便番号	〒 [グレーアウト]	
	通知書送付先	都道府県	市区町村
		住所	[グレーアウト]
	建物名	[グレーアウト]	
氏名	<input type="checkbox"/> 1. 従事者登録「本名」と同一 異なる場合は記入 →		
電話番号	[グレーアウト]		

記入不要

※日中つながる電話番号を記入してください。  
振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます  
※電話番号はハイフン(-)を入れて記入してください

※支払調書・振込通知書・マイナンバー収集の御案内及び利用目的通知書を送付いたします

【様式15】 振込依頼書（学校による提案型）登録済み口座の変更：記入例2

(様式続き)

3. 従事者情報(本人以外)

私(従事者本人)は、「令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業」において御社から支払われる謝金及び旅費の受領を、下記の者に委任いたします。

委任先氏名または団体名	くまのこ音楽隊		
※任意団体の場合は、源泉徴収をどちらで行うかを選択してください	<input checked="" type="radio"/> 委任先団体 <input type="radio"/> (株)近畿日本ツーリスト首都圏	③	

③必ず御確認いただき、該当する方にチェックを入れてください。

※個人口座の場合は、(株)近畿日本ツーリスト首都圏にて源泉徴収を行います  
 ※団体(法人)口座の場合は、(株)近畿日本ツーリスト首都圏では源泉徴収を行いません

金融機関コード	X	X	X	X	金融機関名	■■銀行				
支店コード	X	X	X	/	支店名	▲▲		支店		
預貯金種別	<input checked="" type="checkbox"/> 普通 <input type="checkbox"/> 当座		口座番号	X	X	X	X	X	X	X

※口座番号は「0」を含めた7桁、または右詰で御記入ください

口座名義	<input type="checkbox"/> 個人口座 <input type="checkbox"/> 法人口座 <input checked="" type="checkbox"/> 任意団体口座	名称 カタカナ	クマノコオンガクタイ		
------	--	------------	------------	--	--

口座名義人住所	郵便番号	〒	X	X	X	—	X	X	X	X
	通知書送付先	都道府県	〇〇県			市区町村	〇〇市			
		住所	〇〇町△△ X X X - X							
	建物名	※建物名を略さず記入してください								
	氏名	くまのこ音楽隊								
電話番号	X X X - X X X X - X X X X									

※日中つながる電話番号を記入してください。  
 振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます  
 ※電話番号はハイフン(-)を入れて記入してください

本人住所	郵便番号	〒	△	△	△	—	△	△	△	△
	通知書送付先	都道府県	〇〇県			市区町村	□□市			
		住所	〇〇町△△ X X X - X							
	建物名	■■マンション X X 号室								
	氏名	<input checked="" type="checkbox"/> 1. 従事者登録「本名」と同一 異なる場合は記入 →								
電話番号	△△△-△△△△-△△△△									

※日中つながる電話番号を記入してください。  
 振込先等記入内容確認のため、(株)近畿日本ツーリスト首都圏より直接連絡をさせていただく場合がございます  
 ※電話番号はハイフン(-)を入れて記入してください

※支払調書・振込通知書・マイナンバー収集の御案内及び利用目的通知書を送付いたします

※本事業で得た個人情報は、本事業のみで使用します

※[子供のための文化芸術体験機会の創出事業]ホームページ(<http://www.kodomogeijutsu.go.jp/>)にある[個人情報について]に同意していただいたものとして

※振込依頼書で登録できる口座は「一名につき1口座」までです。単一口座で不都合のある方は、必ず事前に事務局までご相談ください

<p>【提出先】</p> 〒160-0023 東京都新宿区西新宿8-14-24 西新宿KFビル3階(株)KNTビジネスクリエイト内 子供のための文化芸術体験機会の創出事業事務局 宛	<p>【発送時の注意事項】</p> ●押印のない場合は再度送付いただく必要がありますので、押印漏れがないか今一度御確認ください。 ●代表者が複数の講師・補助者分の様式15をまとめてご郵送いただく場合は、個人情報(敬重かつ適正に管理の上、郵送記録の残る方法(特定記録など)にてご郵送ください。
---	--

# ⑥様式集

## 請求書取得時の留意事項

### 請求書（取得例）

下記を御確認の上、押印のある原本を提出してください。

「納品書」や「見積書」でのお支払いはできません。

発行日：令和2年〇月〇日

### 御請求書

(株)近畿日本ツーリスト首都圏 御中

◆◆◆運送株式会社  
〒XXX-XXXX  
●●県●●市●●XX-X  
TEL XXXX-XX-XXXX  
FAX XXXX-XX-XXXX

◆◆◆  
運送  
株式  
会社  
印式

下記の通り御請求申し上げます。

御請求金額	11,000円(消費税含む)
-------	----------------

住所、電話番号を明記、押印または電子押印されていることを確認の上御提出ください。

No.	品名	単価	数量	合計
1	楽器運搬 (2020/●/● ●●市~〇〇市立〇〇小学校 往復)	10,000	1	10,000
2	(令和2年度子供のための文化芸術体験機会の創出事業) 〇〇市立××中学校実施分			
3	備考欄等で結構ですので、当該事業名及び実施校名の記載を依頼してください。			
4	<p>※請求書は「株式会社近畿日本ツーリスト首都圏」あてに御取得ください。 (株)近畿日本ツーリスト首都圏から各支払先へ直接代金をお支払いします。</p> <p>※旅費や機材借損料等、前払いが必要な経費であり、アーティストや芸術団体側ですでに支払済みの経費を請求する場合は、支払先から立替払者あての領収書を添付してください。</p> <p>※経費精査は実施報告書提出後に開始し、書類に不備や不足等がある場合は、確認に時間を要する場合がございますので、この点、各請求元へ必ずお伝えいただけますようお願い申し上げます。</p>			
5				
6				
7				
8				

※請求書に振込先情報は必ず明記して下さい。  
住所等が記載されていない場合は、振込依頼書（押印は不要です）に必要な事項を記入し、請求書と合わせて提出してください。

小計	10,000
消費税	1,000
合計	11,000

#### 【お振込先】

◆◆銀行 ◆◆支店 普通口座  
口座番号：XXXXXXX  
口座名義：◆◆◆◆ウソウ(カ)

※口座名義は「読み仮名」を必ず記入してください。

## ⑦「子供のための文化芸術体験機会の創出事業」ウェブサイトについて

※実施の手引きおよび様式等は下記サイトからダウンロードできます。

(<https://www.kodomogeijutsu.go.jp/>)

〈トップページ〉

The screenshot shows the homepage with a red header. The main navigation includes '文化芸術による子供育成総合事業' and '子供のための文化芸術体験機会の創出事業'. A callout box points to a link for '実施の手引きおよび様式等はこちら' (Implementation guidelines and forms here), which is highlighted in red. Below this, a blue box says 'クリック' (Click). Other elements include a '新着情報' (New Information) section with dates and news items, and a '巡回公演事業' (Itinerant Performance Project) section.

## 令和2年度 子供のための文化芸術体験機会の創出事業

トップ > 子供のための文化芸術体験機会の創出事業 >

実施終了後に提出する書類

### 【学校による提案型】

実施の手引き	ダウンロード	備考
実施の手引き【学校による提案型】(実施校用)	<a href="#">PDF</a>	実施前に必ず熟読してください
実施の手引き【学校による提案型】(芸術団体又はアーティスト用)	<a href="#">PDF</a>	実施前に必ず熟読してください

【プログラム選択型】に御対応いただくアーティストや芸術団体等におかれましてはこちらの手引きを御参照ください。

様式番号	提出書類	ダウンロード	提出方法	備考
実施校が提出する書類	【様式6】実施報告書 【様式7】実施状況報告書 【様式8】諸謝金及び諸雑費支払依頼書	<a href="#">Excel</a>	Excelデータ送信, 事務局確認終了後に原本郵送依頼	各校事業終了後1ヵ月以内または、令和3年3月8日(月)のいずれか早い方までに都道府県等の担当部局を通じて事務局((株)近畿日本ツーリスト首都圏)まで書類
中止校が提出する書類	中止届	<a href="#">Excel</a>		
芸術団体又はアーティストが提出する書類	諸謝金及び諸雑費支払依頼書	<a href="#">Excel</a>	事務局確認終了後に原本郵送依頼	各校事業終了後1ヵ月以内または、令和3年3月8日(月)のいずれか早い方までに都道府県等の担当部局を通じて事務局((株)近畿日本ツーリスト首都圏)へ書類が到着するよう提出してください

【プログラム選択型】に御対応いただくアーティストや芸術団体等におかれましてはこちらの様式を御使用ください。

## ⑦ 「子供のための文化芸術体験機会の創出事業」ウェブサイトについて

芸術団体又はアーティストが必要に応じて提出する書類

※下記項目にあるものを利用し計上する場合には必ず領収書等を提出してください。

項目	提出書類	提出方法	備考
バス	バス運賃の根拠書類 (運賃表・検察画面のコピー等)	原本郵送  ※A4サイズ以下の 場合には台紙に貼付 して提出	・必要に応じて提出してください ・各校事業終了後1ヵ月以内または、令和3年3月8日(月)のいづれか早い方までに事務局((株)近畿日本ツーリスト首都圏)へ書類が到着するように提出してください。
特急・急行料金	特急・急行料金の領収証 ※切符不可		
航空機	・搭乗券または搭乗証明書 ※搭乗案内不可 ・航空券の領収証		
高速道路	領収証またはETC利用証明書		
バック旅行	バック旅行の領収書及び明細		
楽器等運搬のための特別旅客料金, 特急・急行列車座席料金	領収書(写し)		
請求書	■文化庁の規定以外の根拠による役務費等を計上する場合 団体からの請求書及び算出根拠となる規定等		
請求書又は領収書(写し)等	■実施を行う芸術団体又はアーティスト以外に対し実費の支払が生じる又は立替払いを行った場合 発注先からの請求書又は領収書		

取得・提出が必要な根拠書類につきましても必ず事前に御確認ください。手引き内では、7ページに詳細を記載していません。

### ◎【プログラム選択型】

実施の手引き		ダウンロード	備考
実施の手引き【プログラム選択型】(実施校用)		PDF	実施前に必ず熟読してください

様式番号	提出書類	ダウンロード	提出方法	備考
実施校が提出する書類	【様式9】実施報告書 【様式10】実施状況報告書	Excel	原本郵送依頼	各校事業終了後1ヵ月以内または、令和3年3月8日(月)のいづれか早い方までに都道府県等の担当部署を通じて事務局((株)近畿日本ツーリスト首都圏)まで書類が到着するよう余裕をもって提出してください。
中止校が提出する書類	中止届	Excel		

プログラム選択型の手引きです。

### ◎(参考)

募集要項	ダウンロード	備考
<子供のための文化芸術体験機会の創出事業> 募集要項	PDF	-



(資料) 片道100キロメートル未満の区間の鉄道における特別料金の支給対象

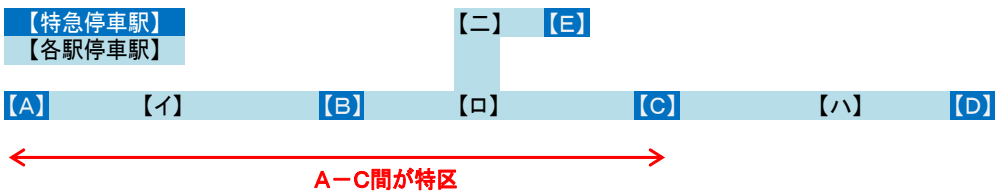
	区 間			区 間			区 間	
1	函館	～ 八雲	51	くりこま高原	～ 北上	101	鶴岡	～ 村上
2	新函館北斗	～ 八雲	52	くりこま高原	～ 新花巻	102	東京	～ 小田原
3	新函館北斗	～ 長万部	53	一ノ関	～ 新花巻	103	東京	～ 湯河原
4	八雲	～ 洞爺	54	一ノ関	～ 盛岡	104	東京	～ 大月
5	八雲	～ 伊達紋別	55	水沢江刺	～ 盛岡	105	東京	～ 小山
6	札幌	～ 美唄	56	盛岡	～ 二戸	106	東京	～ 熊谷
7	札幌	～ 砂川	57	盛岡	～ 八戸	107	東京	～ 本庄早稲田
8	札幌	～ 滝川	58	盛岡	～ 大曲	108	東京	～ 石岡
9	札幌	～ 白老	59	盛岡	～ 角館	109	東京	～ 八街
10	札幌	～ 苫小牧	60	二戸	～ 七戸十和田	110	東京	～ 成東
11	札幌	～ 追分	61	八戸	～ 新青森	111	東京	～ 横芝
12	札幌	～ 新夕張	62	七戸十和田	～ 奥津軽いまべつ	112	東京	～ 八日市場
13	岩見沢	～ 深川	63	青森	～ 鷹ノ巣	113	東京	～ 茂原
14	岩見沢	～ 旭川	64	青森	～ 大館	114	東京	～ 上総一ノ宮
15	美唄	～ 旭川	65	米沢	～ 村山	115	東京	～ 大原
16	砂川	～ 旭川	66	赤湯	～ 村山	116	東京	～ 君津
17	滝川	～ 旭川	67	赤湯	～ 新庄	117	東京	～ 木更津
18	旭川	～ 白滝	68	山形	～ 新庄	118	霞ヶ関	～ 箱根湯本
19	旭川	～ 土別	69	大曲	～ 秋田	119	品川	～ 小田原
20	旭川	～ 名寄	70	大曲	～ 雫石	120	品川	～ 熱海
21	旭川	～ 美深	71	秋田	～ 東能代	121	品川	～ 石岡
22	伊達紋別	～ 苫小牧	72	秋田	～ 鷹ノ巣	122	新横浜	～ 熱海
23	東室蘭	～ 苫小牧	73	秋田	～ 象潟	123	新横浜	～ 三島
24	東室蘭	～ 南千歳	74	秋田	～ 仁賀保	124	小田原	～ 新富士
25	幌別	～ 南千歳	75	秋田	～ 田沢湖	125	小田原	～ 静岡
26	登別	～ 南千歳	76	秋田	～ 角館	126	熱海	～ 静岡
27	南千歳	～ 占冠	77	八郎潟	～ 鷹ノ巣	127	熱海	～ 伊豆急下田
28	新札幌	～ 新夕張	78	東能代	～ 弘前	128	池袋	～ 西武秩父
29	新得	～ 池田	79	大館	～ 新青森	129	新宿	～ 大月
30	遠軽	～ 北見	80	羽後本荘	～ 鶴岡	130	新宿	～ 箱根湯本
31	遠軽	～ 美幌	81	羽後本荘	～ 余目	131	三鷹	～ 大月
32	北見	～ 網走	82	羽後本荘	～ 酒田	132	三鷹	～ 塩山
33	名寄	～ 音威子府	83	越後湯沢	～ 長岡	133	三鷹	～ 山梨市
34	幌延	～ 南稚内	84	越後湯沢	～ 燕三条	134	立川	～ 塩山
35	幌延	～ 稚内	85	越後湯沢	～ 高崎	135	立川	～ 山梨市
36	郡山	～ 白石蔵王	86	浦佐	～ 燕三条	136	立川	～ 石和温泉
37	郡山	～ 米沢	87	浦佐	～ 上毛高原	137	立川	～ 甲府
38	郡山	～ 那須塩原	88	新井	～ 柏崎	138	八王子	～ 塩山
39	福島	～ 仙台	89	新井	～ 長岡	139	八王子	～ 山梨市
40	福島	～ 赤湯	90	上越妙高	～ 長岡	140	八王子	～ 石和温泉
41	福島	～ かみのやま温泉	91	上越妙高	～ 見附	141	八王子	～ 甲府
42	福島	～ 山形	92	上越妙高	～ 黒部宇奈月温泉	142	八王子	～ 竜王
43	福島	～ 新白河	93	上越妙高	～ 上田	143	八王子	～ 韭崎
44	仙台	～ くりこま高原	94	上越妙高	～ 長野	144	上野原	～ 甲府
45	仙台	～ 一ノ関	95	直江津	～ 長岡	145	大月	～ 韭崎
46	仙台	～ 浪江	96	直江津	～ 見附	146	大月	～ 小淵沢
47	古川	～ 一ノ関	97	直江津	～ 東三条	147	塩山	～ 上諏訪
48	古川	～ 水沢江刺	98	長岡	～ 新潟	148	石和温泉	～ 上諏訪
49	古川	～ 北上	99	新潟	～ 村上	149	甲府	～ 富士
50	くりこま高原	～ 水沢江刺	100	坂町	～ 鶴岡	150	甲府	～ 岡谷

	区 間			区 間			区 間	
151	甲府	～ 塩尻	201	館山	～ 木更津	251	松本	～ 長野
152	甲府	～ 富士宮	202	館山	～ 五井	252	安中榛名	～ 上田
153	甲府	～ 内船	203	館山	～ 海浜幕張	253	安中榛名	～ 長野
154	韮崎	～ 松本	204	館山	～ 蘇我	254	佐久平	～ 長野
155	上野	～ 小山	205	富浦	～ 五井	255	佐久平	～ 飯山
156	上野	～ 石岡	206	富浦	～ 海浜幕張	256	上田	～ 飯山
157	東武動物公園	～ 新桐生	207	富浦	～ 蘇我	257	京都	～ 日根野
158	大宮	～ 宇都宮	208	岩井	～ 海浜幕張	258	京都	～ 関西空港
159	大宮	～ 本庄早稲田	209	保田	～ 海浜幕張	259	京都	～ 綾部
160	大宮	～ 高崎	210	浜金谷	～ 海浜幕張	260	京都	～ 福知山
161	大宮	～ 新前橋	211	三島	～ 静岡	261	京都	～ 西舞鶴
162	大宮	～ 前橋	212	新富士	～ 掛川	262	新大阪	～ 西明石
163	大宮	～ 安中榛名	213	静岡	～ 浜松	263	新大阪	～ 姫路
164	小山	～ 那須塩原	214	豊橋	～ 名古屋	264	新大阪	～ 海南
165	熊谷	～ 軽井沢	215	豊橋	～ 水窪	265	新大阪	～ 和歌山
166	熊谷	～ 安中榛名	216	豊橋	～ 中部天竜	266	大阪	～ 柏原
167	熊谷	～ 佐久平	217	名古屋	～ 米原	267	尼崎	～ 柏原
168	本庄早稲田	～ 軽井沢	218	名古屋	～ 白川口	268	姫路	～ 岡山
169	本庄早稲田	～ 佐久平	219	名古屋	～ 飛騨金山	269	姫路	～ 和田山
170	高崎	～ 長野原草津口	220	岐阜	～ 下呂	270	姫路	～ 八鹿
171	高崎	～ 佐久平	221	岐阜	～ 飛騨萩原	271	姫路	～ 江原
172	高崎	～ 上田	222	米原	～ 武生	272	姫路	～ 豊岡
173	北千住	～ 足利市	223	米原	～ 鯖江	273	姫路	～ 竹田
174	北千住	～ 太田	224	米原	～ 福井	274	相生	～ 岡山
175	浅草	～ 太田	225	米原	～ 京都	275	上郡	～ 鳥取
176	柏	～ 友部	226	高山	～ 富山	276	岡山	～ 福山
177	柏	～ 水戸	227	長浜	～ 福井	277	岡山	～ 新尾道
178	柏	～ 勝田	228	敦賀	～ 芦原温泉	278	岡山	～ 新見
179	水戸	～ いわき	229	敦賀	～ 京都	279	岡山	～ 多度津
180	いわき	～ 相馬	230	武生	～ 小松	280	岡山	～ 観音寺
181	軽井沢	～ 長野	231	武生	～ 金沢	281	岡山	～ 川之江
182	錦糸町	～ 成東	232	鯖江	～ 金沢	282	岡山	～ 伊予三島
183	錦糸町	～ 横芝	233	福井	～ 松任	283	岡山	～ 善通寺
184	錦糸町	～ 八日市場	234	福井	～ 金沢	284	岡山	～ 琴平
185	錦糸町	～ 旭	235	芦原温泉	～ 金沢	285	岡山	～ 阿波池田
186	錦糸町	～ 佐原	236	小松	～ 七尾	286	岡山	～ 三原
187	千葉	～ 八日市場	237	金沢	～ 富山	287	岡山	～ 大原
188	千葉	～ 旭	238	金沢	～ 黒部宇奈月温泉	288	倉敷	～ 新見
189	千葉	～ 銚子	239	金沢	～ 七尾	289	新倉敷	～ 新尾道
190	大網	～ 安房鴨川	240	金沢	～ 和倉温泉	290	新倉敷	～ 三原
191	大原	～ 海浜幕張	241	新高岡	～ 黒部宇奈月温泉	291	福山	～ 東広島
192	大原	～ 蘇我	242	新高岡	～ 糸魚川	292	新尾道	～ 広島
193	御宿	～ 海浜幕張	243	富山	～ 糸魚川	293	宝塚	～ 柏原
194	勝浦	～ 海浜幕張	244	糸魚川	～ 長野	294	宝塚	～ 福知山
195	勝浦	～ 蘇我	245	糸魚川	～ 飯山	295	三田	～ 福知山
196	上総興津	～ 海浜幕張	246	上諏訪	～ 信濃大町	296	新見	～ 米子
197	上総興津	～ 蘇我	247	塩尻	～ 中津川	297	津	～ 鶴方
198	安房小湊	～ 海浜幕張	248	塩尻	～ 長野	298	津	～ 名張
199	安房小湊	～ 蘇我	249	木曽福島	～ 多治見	299	松阪	～ 紀伊長島
200	安房鴨川	～ 蘇我	250	松本	～ 篠ノ井	300	松阪	～ 尾鷲

	区 間		区 間		区 間
301	多気 ~ 尾鷲	351	高松 ~ 池谷	401	小倉 ~ 新鳥栖
302	新宮 ~ 白浜	352	高松 ~ 徳島	402	小倉 ~ 中津
303	紀伊勝浦 ~ 白浜	353	高松 ~ 阿南	403	小倉 ~ 柳ヶ浦
304	紀伊勝浦 ~ 紀伊田辺	354	高松 ~ 勝瑞	404	小倉 ~ 宇佐
305	串本 ~ 白浜	355	坂出 ~ 川之江	405	小倉 ~ 杵築
306	串本 ~ 紀伊田辺	356	坂出 ~ 伊予三島	406	折尾 ~ 中津
307	白浜 ~ 御坊	357	坂出 ~ 新居浜	407	香椎 ~ 行橋
308	白浜 ~ 海南	358	坂出 ~ 阿波池田	408	博多 ~ 筑後船小屋
309	紀伊田辺 ~ 海南	359	宇多津 ~ 阿波池田	409	博多 ~ 荒尾
310	紀伊田辺 ~ 和歌山	360	丸亀 ~ 新居浜	410	博多 ~ 新玉名
311	南部 ~ 和歌山	361	丸亀 ~ 壬生川	411	博多 ~ 佐賀
312	湯浅 ~ 天王寺	362	多度津 ~ 新居浜	412	博多 ~ 肥前山口
313	藤並 ~ 天王寺	363	観音寺 ~ 今治	413	博多 ~ 肥前鹿島
314	海南 ~ 天王寺	364	川之江 ~ 今治	414	博多 ~ 武雄温泉
315	和歌山 ~ 天王寺	365	伊予三島 ~ 今治	415	博多 ~ 有田
316	二条 ~ 綾部	366	新居浜 ~ 伊予北条	416	博多 ~ 行橋
317	二条 ~ 福知山	367	新居浜 ~ 松山	417	博多 ~ 日田
318	二条 ~ 東舞鶴	368	伊予西条 ~ 松山	418	博多 ~ 天ヶ瀬
319	二条 ~ 西舞鶴	369	壬生川 ~ 松山	419	鳥栖 ~ 武雄温泉
320	亀岡 ~ 綾部	370	今治 ~ 伊予大洲	420	鳥栖 ~ 早岐
321	亀岡 ~ 福知山	371	松山 ~ 八幡浜	421	鳥栖 ~ 佐世保
322	亀岡 ~ 東舞鶴	372	松山 ~ 卯之町	422	久留米 ~ 熊本
323	亀岡 ~ 西舞鶴	373	松山 ~ 宇和島	423	久留米 ~ 天ヶ瀬
324	亀岡 ~ 宮津	374	伊予市 ~ 宇和島	424	久留米 ~ 豊後森
325	園部 ~ 福知山	375	阿波池田 ~ 後免	425	久留米 ~ 由布院
326	園部 ~ 東舞鶴	376	阿波池田 ~ 高知	426	筑後船小屋 ~ 熊本
327	園部 ~ 西舞鶴	377	阿波池田 ~ 徳島	427	筑後船小屋 ~ 新八代
328	園部 ~ 宮津	378	阿波池田 ~ 阿波川島	428	新玉名 ~ 新鳥栖
329	綾部 ~ 城崎温泉	379	土佐山田 ~ 須崎	429	熊本 ~ 新水俣
330	福知山 ~ 豊岡	380	後免 ~ 須崎	430	熊本 ~ 出水
331	福知山 ~ 城崎温泉	381	高知 ~ 土佐久礼	431	熊本 ~ 新鳥栖
332	福知山 ~ 網野	382	高知 ~ 窪川	432	熊本 ~ 宮地
333	福知山 ~ 峰山	383	須崎 ~ 中村	433	熊本 ~ 豊後竹田
334	鳥取 ~ 伯耆大山	384	栗林 ~ 池谷	434	新八代 ~ 出水
335	鳥取 ~ 米子	385	栗林 ~ 徳島	435	新八代 ~ 川内
336	倉吉 ~ 松江	386	栗林 ~ 勝瑞	436	新水俣 ~ 鹿児島中央
337	米子 ~ 鳥取大学前	387	屋島 ~ 池谷	437	出水 ~ 鹿児島中央
338	松江 ~ 大田市	388	屋島 ~ 徳島	438	鹿児島中央 ~ 都城
339	出雲市 ~ 江津	389	志度 ~ 徳島	439	鹿児島中央 ~ 西都城
340	出雲市 ~ 浜田	390	徳島 ~ 日和佐	440	鹿児島 ~ 西都城
341	大田市 ~ 浜田	391	徳島 ~ 牟岐	441	新鳥栖 ~ 諫早
342	大田市 ~ 益田	392	三原 ~ 広島	442	新鳥栖 ~ 武雄温泉
343	益田 ~ 新山口	393	広島 ~ 徳山	443	新鳥栖 ~ 早岐
344	児島 ~ 伊予三島	394	新岩国 ~ 新山口	444	新鳥栖 ~ 佐世保
345	高松 ~ 観音寺	395	徳山 ~ 厚狭	445	佐賀 ~ 諫早
346	高松 ~ 川之江	396	新山口 ~ 新下関	446	佐賀 ~ 浦上
347	高松 ~ 伊予三島	397	新山口 ~ 津和野	447	佐賀 ~ 早岐
348	高松 ~ 阿波池田	398	新山口 ~ 小倉	448	佐賀 ~ 佐世保
349	高松 ~ 大歩危	399	新下関 ~ 博多	449	肥前山口 ~ 諫早
350	高松 ~ 板野	400	小倉 ~ 博多	450	肥前山口 ~ 長崎

区 間		区 間	
451	肥前鹿島 ~ 長崎	471	南延岡 ~ 南宮崎
452	中津 ~ 別府	472	南延岡 ~ 宮崎空港
453	中津 ~ 大分	473	日向市 ~ 宮崎
454	柳ヶ浦 ~ 別府	474	日向市 ~ 南宮崎
455	柳ヶ浦 ~ 大分	475	日向市 ~ 宮崎空港
456	宇佐 ~ 大分	476	宮崎 ~ 都城
457	別府 ~ 佐伯	477	宮崎 ~ 西都城
458	大分 ~ 佐伯	478	南宮崎 ~ 国分
459	大分 ~ 日田	479	新水前寺 ~ 豊後竹田
460	大分 ~ 天ヶ瀬	480	宮地 ~ 三重町
461	大分 ~ 豊後森	481	下今市 ~ 春日部
462	大分 ~ 宮地		
463	大分 ~ 豊後竹田		
464	津久見 ~ 日向市		
465	佐伯 ~ 延岡		
466	佐伯 ~ 日向市		
467	延岡 ~ 宮崎		
468	延岡 ~ 南宮崎		
469	延岡 ~ 宮崎空港		
470	南延岡 ~ 宮崎		

【図表:特区について】



【A】 [C] [ハ]  
 ・【A】～【ハ】まで乗車した場合は、【A】～【C】の区間については、特急料金の計上が認められます。

【A】 [B]  
 ・【A】～【B】まで乗車した場合は、特区の区間を超えていないので、特急を利用する場合は、一般管理費で対応してください。

【A】 [B] [E]  
 ・【A】～【E】まで乗車した場合は、特区の区間を超えていないので、特急を利用する場合は、一般管理費で対応してください。

【A】 [C] [D]  
 ・【A】～【D】まで乗車した場合は、【A】～【D】の区間について、特急料金の計上が認められます。

対象区間

