

		F071		F072		F073		F074		F075		F076		F077		F078		F079	
		公益社団法人 関西二期会		一般社団法人 アマビレフィル ハーモニー管弦楽団		ザ・カレッジ・ オペラハウス 管弦楽団		日本センチュリー 交響楽団		関西フィルハーモニー 管弦楽団		びわ湖ホール声楽 アンサンブル		特定非営利活動法人 劇場創造ネットワーク		有限会社 劇団角笛		劇団芸優座	
種目		合唱		オーケストラ等		オーケストラ等		オーケストラ等		オーケストラ等		音楽劇		児童劇		児童劇		児童劇	
前日仕込みの有無		無		無		無		無		無		無		無		無		無	
		午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後
6月3日	月			○	○					○	○					○	○		○
6月4日	火			○	○					○	○					○	○		○
6月5日	水			○	○					○	○					○	○		○
6月6日	木			○	○											○	○		○
6月7日	金			○	○											○	○		○
6月10日	月			○	○														○
6月11日	火			○	○														○
6月12日	水			○	○														○
6月13日	木			○	○														○
6月14日	金			○	○														○
6月17日	月																		○
6月18日	火																		○
6月19日	水																		○
6月20日	木																		○
6月21日	金																		○
6月24日	月			○	○					○	○					○	○		○
6月25日	火			○	○					○	○					○	○		○
6月26日	水			○	○		○			○	○					○	○		○
6月27日	木			○	○	○	○			○	○					○	○		○
6月28日	金			○	○	○	○									○	○		○
7月1日	月			○	○		○			○	○								
7月2日	火			○	○	○	○			○	○								
7月3日	水			○	○	○	○			○	○								
7月4日	木			○	○	○	○			○	○								
7月5日	金			○	○	○	○			○	○								
7月8日	月			○	○		○									○	○		○
7月9日	火			○	○	○	○	○	○							○	○		○
7月10日	水			○	○	○	○	○	○							○	○		○
7月11日	木			○	○	○	○	○	○							○	○		○
7月12日	金			○	○	○	○	○	○							○	○		○
7月16日	火			○	○											○	○		○
7月17日	水			○	○											○	○		○
7月18日	木			○	○											○	○		○
7月19日	金			○	○											○	○		○
7月22日	月			○	○					○	○					○	○		○
7月23日	火			○	○					○	○					○	○		○
7月24日	水																		
8月28日	水			○	○					○	○					○	○		○
8月29日	木			○	○					○	○					○	○		○
8月30日	金			○	○											○	○		○
9月2日	月	○	○	○	○			○	○	○	○		○			○	○		○
9月3日	火	○	○	○	○			○	○	○	○		○			○	○		○
9月4日	水	○	○	○	○			○	○				○			○	○		○
9月5日	木	○	○	○	○		○	○	○				○			○	○		○
9月6日	金	○	○	○	○	○	○						○			○	○		○
9月9日	月	○	○				○						○						○
9月10日	火	○	○			○	○						○						○
9月11日	水	○	○	○	○	○	○						○			○	○		○
9月12日	木	○	○	○	○	○	○						○			○	○		○
9月13日	金	○	○	○	○	○	○						○			○	○		○
9月17日	火	○	○	○	○		○						○			○	○		○
9月18日	水	○	○	○	○	○	○						○			○	○		○
9月19日	木	○	○	○	○	○	○						○			○	○		○
9月20日	金	○	○	○	○								○			○	○		○
9月24日	火	○	○	○	○		○	○	○	○	○		○						○
9月25日	水	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○						○
9月26日	木	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○						○
9月27日	金			○	○			○	○	○	○		○						○
9月30日	月	○	○	○	○		○						○						○
10月1日	火	○	○	○	○	○	○						○			○	○		○
10月2日	水	○	○	○	○	○	○						○			○	○		○
10月3日	木	○	○	○	○	○	○						○			○	○		○
10月4日	金	○	○	○	○								○			○	○		○
10月7日	月	○	○	○	○					○	○		○			○	○		○
10月8日	火	○	○	○	○					○	○		○			○	○		○
10月9日	水	○	○	○	○								○			○	○		○
10月10日	木	○	○	○	○								○			○	○		○
10月11日	金	○	○	○	○								○			○	○		○
10月15日	火	○	○	○	○					○	○		○						○
10月16日	水	○	○	○	○					○	○		○						○
10月17日	木	○	○	○	○					○	○		○						○
10月18日	金	○	○	○	○								○						○

		F071		F072		F073		F074		F075		F076		F077		F078		F079	
		公益社団法人 関西二期会		一般社団法人 アマビレフィル ハーモニ-管弦楽団		ザ・カレッジ・ オペラハウス 管弦楽団		日本センチュリー 交響楽団		関西フィルハーモニー 管弦楽団		びわ湖ホール声楽 アンサンブル		特定非営利活動法人 劇場創造ネットワーク		有限会社 劇団角笛		劇団芸優座	
種目		合唱		オーケストラ等		オーケストラ等		オーケストラ等		オーケストラ等		音楽劇		児童劇		児童劇		児童劇	
前日仕込みの有無		無		無		無		無		無		無		無		無		無	
		午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後
10月21日	月	○	○	○	○		○						○	○	○	○	○		○
10月22日	火	○	○	○	○	○	○						○	○	○	○	○		○
10月23日	水	○	○	○	○								○	○	○	○	○		○
10月24日	木	○	○	○	○								○	○	○	○	○		○
10月25日	金	○	○	○	○								○	○	○	○	○		○
10月28日	月	○	○	○	○					○	○			○	○				○
10月29日	火			○	○			○	○	○	○			○	○				○
10月30日	水	○	○					○	○	○	○			○	○				○
10月31日	木	○	○	○	○			○	○	○	○			○	○				○
11月1日	金	○	○	○	○					○	○			○	○				○
11月5日	火	○	○	○	○									○	○				○
11月6日	水	○	○	○	○									○	○				○
11月7日	木	○	○	○	○									○	○				○
11月8日	金	○	○	○	○									○	○				○
11月11日	月	○	○	○	○					○	○			○	○				○
11月12日	火	○	○	○	○					○	○			○	○				○
11月13日	水	○	○	○	○		○							○	○				○
11月14日	木	○	○			○	○							○	○				○
11月15日	金	○	○											○	○				○
11月18日	月	○	○				○							○	○				○
11月19日	火	○	○	○	○	○	○							○	○				○
11月20日	水			○	○	○	○							○	○				○
11月21日	木			○	○	○	○							○	○				○
11月22日	金			○	○									○	○				○
11月25日	月			○	○									○	○				○
11月26日	火			○	○									○	○				○
11月27日	水			○	○									○	○				○
11月28日	木			○	○									○	○				○
11月29日	金			○	○									○	○				○
12月2日	月	○	○	○	○					○	○			○	○				○
12月3日	火	○	○	○	○					○	○			○	○				○
12月4日	水	○	○	○	○		○			○	○			○	○				○
12月5日	木	○	○	○	○	○	○							○	○				○
12月6日	金	○	○	○	○	○	○							○	○	○	○		○
12月9日	月	○	○				○							○	○	○	○		○
12月10日	火	○	○			○	○							○	○	○	○		○
12月11日	水	○	○			○	○							○	○	○	○		○
12月12日	木	○	○											○	○	○	○		○
12月13日	金	○	○											○	○	○	○		○
12月16日	月	○	○				○							○	○	○	○		○
12月17日	火	○	○			○	○							○	○	○	○		○
12月18日	水	○	○	○	○	○	○							○	○	○	○		○
12月19日	木	○	○	○	○									○	○	○	○		○
12月20日	金	○	○	○	○									○	○	○	○		○
12月23日	月	○	○	○	○									○	○	○	○		○
12月24日	火	○	○	○	○									○	○	○	○		○
1月8日	水	○	○	○	○									○	○	○	○		○
1月9日	木	○	○	○	○									○	○	○	○		○
1月10日	金	○	○	○	○									○	○	○	○		○
1月14日	火	○	○	○	○					○	○			○	○	○	○		○
1月15日	水	○	○	○	○					○	○			○	○	○	○		○
1月16日	木	○	○	○	○									○	○	○	○		○
1月17日	金	○	○	○	○									○	○	○	○		○
1月20日	月	○	○	○	○									○	○	○	○		○
1月21日	火	○	○	○	○					○	○			○	○	○	○		○
1月22日	水	○	○	○	○									○	○	○	○		○
1月23日	木	○	○	○	○									○	○	○	○		○
1月24日	金	○	○	○	○									○	○	○	○		○
1月27日	月	○	○	○	○									○	○	○	○		○
1月28日	火	○	○	○	○			○	○					○	○	○	○		○
1月29日	水	○	○	○	○			○	○					○	○	○	○		○
1月30日	木	○	○	○	○			○	○					○	○	○	○		○
1月31日	金	○	○	○	○			○	○					○	○	○	○		○

		F080		F081		F082		F083		F084		F085		F086		F087		F088	
		かわせみ座		有限会社 劇団銅鑼		オペラシアター こんやく座		法村友井バレエ団		一般社団法人 ジェネシスオブ エンターテイメント		一般社団法人 阪神能楽囃子 連盟調和会		公益財団法人 大槻能楽堂		Naoyuki MANABEGAGAKU Ensemble		舞踊集団菊の会	
種目		演劇		演劇		ミュージカル		バレエ		現代舞踊		歌舞伎・能楽		歌舞伎・能楽		邦楽		邦舞	
前日仕込みの有無		無		有		無		無		無		無		無		無		無	
		午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後
6月3日	月									○	○	○	○						
6月4日	火									○	○	○	○						
6月5日	水									○	○	○	○						
6月6日	木									○	○	○	○						
6月7日	金									○	○	○	○						
6月10日	月									○	○	○	○		○	○	○		
6月11日	火									○	○	○	○		○	○	○		
6月12日	水									○	○	○	○		○	○	○		
6月13日	木									○	○	○	○			○	○		
6月14日	金									○	○	○	○			○	○		
6月17日	月									○	○	○	○						○
6月18日	火									○	○	○	○					○	○
6月19日	水									○	○	○	○					○	○
6月20日	木									○	○	○	○					○	○
6月21日	金									○	○	○	○					○	○
6月24日	月	○	○						○			○	○		○			○	○
6月25日	火	○	○						○			○	○		○			○	○
6月26日	水	○	○						○			○	○		○			○	○
6月27日	木	○	○						○			○	○		○			○	○
6月28日	金	○	○						○	○	○	○	○		○			○	○
7月1日	月								○	○	○	○	○					○	○
7月2日	火	○	○						○	○	○	○	○					○	○
7月3日	水	○	○						○	○	○	○	○		○			○	○
7月4日	木	○	○						○	○	○	○	○		○			○	○
7月5日	金	○	○						○	○	○	○	○		○			○	○
7月8日	月	○	○						○	○	○	○	○		○			○	○
7月9日	火	○	○						○	○	○	○	○		○			○	○
7月10日	水	○	○						○	○	○	○	○		○			○	○
7月11日	木	○	○						○	○	○	○	○					○	○
7月12日	金	○	○						○	○	○	○	○					○	○
7月16日	火	○	○						○	○	○	○	○		○	○	○	○	○
7月17日	水	○	○						○	○	○	○	○		○	○	○	○	○
7月18日	木	○	○						○	○	○	○	○		○	○	○	○	○
7月19日	金	○	○						○	○	○	○	○		○	○	○	○	○
7月22日	月								○	○	○	○	○						
7月23日	火								○	○	○	○	○						
7月24日	水																		
8月28日	水									○	○	○	○						
8月29日	木									○	○	○	○						
8月30日	金									○	○	○	○						
9月2日	月									○	○	○	○					○	○
9月3日	火									○	○	○	○					○	○
9月4日	水									○	○	○	○					○	○
9月5日	木									○	○	○	○					○	○
9月6日	金									○	○	○	○					○	○
9月9日	月									○	○	○	○		○			○	○
9月10日	火									○	○	○	○		○			○	○
9月11日	水									○	○	○	○		○			○	○
9月12日	木									○	○	○	○		○			○	○
9月13日	金									○	○	○	○		○			○	○
9月17日	火									○	○	○	○					○	○
9月18日	水									○	○	○	○					○	○
9月19日	木									○	○	○	○					○	○
9月20日	金									○	○	○	○					○	○
9月24日	火									○	○	○	○					○	○
9月25日	水									○	○	○	○					○	○
9月26日	木									○	○	○	○					○	○
9月27日	金									○	○	○	○					○	○
9月30日	月									○	○	○	○		○	○	○	○	○
10月1日	火									○	○	○	○		○	○	○	○	○
10月2日	水			○	○					○	○	○	○		○	○	○	○	○
10月3日	木			○	○					○	○	○	○		○	○	○	○	○
10月4日	金			○	○					○	○	○	○		○	○	○	○	○
10月7日	月									○	○	○	○		○	○	○	○	○
10月8日	火									○	○	○	○		○	○	○	○	○
10月9日	水									○	○	○	○		○	○	○	○	○
10月10日	木									○	○	○	○		○	○	○	○	○
10月11日	金			○	○					○	○	○	○		○	○	○	○	○
10月15日	火				○					○	○	○	○					○	○
10月16日	水									○	○	○	○					○	○
10月17日	木									○	○	○	○					○	○
10月18日	金									○	○	○	○					○	○

		F080		F081		F082		F083		F084		F085		F086		F087		F088	
		かわせみ座		有限会社 劇団銅鑼		オペラシアター こんにゃく座		法村友井バレエ団		一般社団法人 ジェネシスオブ エンターテインメント		一般社団法人 阪神能楽囃子 連盟調和会		公益財団法人 大槻能楽堂		Naoyuki MANABEGAGAKU Ensemble		舞踊集団菊の会	
種目		演劇		演劇		ミュージカル		バレエ		現代舞踊		歌舞伎・能楽		歌舞伎・能楽		邦楽		邦舞	
前日仕込みの有無		無		有		無		無		無		無		無		無		無	
		午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後
10月21日	月				○					○	○	○	○						
10月22日	火			○	○					○	○	○	○						
10月23日	水			○	○					○	○	○	○						
10月24日	木			○	○					○	○	○	○						
10月25日	金			○	○					○	○	○	○						
10月28日	月				○					○	○	○	○		○				
10月29日	火			○	○					○	○	○	○		○				
10月30日	水			○	○					○	○	○	○		○				
10月31日	木			○	○					○	○	○	○		○				
11月1日	金			○	○					○	○	○	○		○				
11月5日	火	○	○		○					○	○	○	○						
11月6日	水	○	○	○	○					○	○	○	○						
11月7日	木	○	○	○	○					○	○	○	○						
11月8日	金	○	○	○	○					○	○	○	○						
11月11日	月	○	○		○				○	○	○	○	○		○	○	○	○	○
11月12日	火	○	○	○	○				○	○	○	○	○		○	○	○	○	○
11月13日	水	○	○	○	○				○	○	○	○	○		○	○	○	○	○
11月14日	木	○	○	○	○				○	○	○	○	○		○	○	○	○	○
11月15日	金	○	○	○	○				○	○	○	○	○		○	○	○	○	○
11月18日	月				○				○	○	○	○	○			○	○	○	○
11月19日	火			○	○				○	○	○	○	○			○	○	○	○
11月20日	水			○	○				○	○	○	○	○			○	○	○	○
11月21日	木			○	○				○	○	○	○	○			○	○	○	○
11月22日	金			○	○				○	○	○	○	○			○	○	○	○
11月25日	月				○				○	○	○	○	○			○	○	○	○
11月26日	火	○	○	○	○				○	○	○	○	○			○	○	○	○
11月27日	水	○	○	○	○				○	○	○	○	○			○	○	○	○
11月28日	木	○	○	○	○				○	○	○	○	○			○	○	○	○
11月29日	金	○	○	○	○				○	○	○	○	○			○	○	○	○
12月2日	月	○	○		○	○	○		○	○	○	○	○			○	○	○	○
12月3日	火	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○			○	○	○	○
12月4日	水	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○			○	○	○	○
12月5日	木	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○			○	○	○	○
12月6日	金	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○			○	○	○	○
12月9日	月	○	○		○	○	○		○	○	○	○	○		○	○	○	○	○
12月10日	火	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○		○	○	○	○	○
12月11日	水	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○		○	○	○	○	○
12月12日	木	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○			○	○	○	○
12月13日	金	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○			○	○	○	○
12月16日	月	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○			○	○	○	○
12月17日	火	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○			○	○	○	○
12月18日	水	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○			○	○	○	○
12月19日	木	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○			○	○	○	○
12月20日	金	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○			○	○	○	○
12月23日	月				○	○	○		○	○	○	○	○		○			○	○
12月24日	火			○	○	○	○		○	○	○	○	○		○			○	○
1月8日	水								○	○	○	○	○					○	○
1月9日	木								○	○	○	○	○					○	○
1月10日	金								○	○	○	○	○					○	○
1月14日	火	○	○						○	○	○	○	○					○	○
1月15日	水	○	○						○	○	○	○	○					○	○
1月16日	木	○	○						○	○	○	○	○					○	○
1月17日	金	○	○						○	○	○	○	○					○	○
1月20日	月	○	○						○	○	○	○	○			○	○	○	○
1月21日	火	○	○						○	○	○	○	○			○	○	○	○
1月22日	水	○	○						○	○	○	○	○			○	○	○	○
1月23日	木	○	○						○	○	○	○	○			○	○	○	○
1月24日	金	○	○						○	○	○	○	○			○	○	○	○
1月27日	月	○	○						○	○	○	○	○			○	○	○	○
1月28日	火	○	○						○	○	○	○	○			○	○	○	○
1月29日	水	○	○						○	○	○	○	○			○	○	○	○
1月30日	木	○	○						○	○	○	○	○			○	○	○	○
1月31日	金	○	○						○	○	○	○	○			○	○	○	○

		F089		K139		K141		K152		K153		K163		K165	
		公益社団法人 落語芸術協会		こども映画教室		一般社団法人 アマービレフィル ハーモニー管弦楽団		人形劇団むすび座		劇団風の子中部		一般社団法人 京都能楽囃子方 同明会		創作和太鼓集団 打鼓音	
種目		演芸		映像		オーケストラ等		児童劇		児童劇		歌舞伎・能楽		邦楽	
前日仕込みの有無		無		有		無		無		無		無		無	
		午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後
6月3日	月	○	○			○	○							○	○
6月4日	火	○	○			○	○							○	○
6月5日	水	○	○			○	○							○	○
6月6日	木	○	○			○	○								
6月7日	金	○	○			○	○								
6月10日	月	○	○			○	○					○	○		
6月11日	火	○	○			○	○					○	○		
6月12日	水	○	○			○	○					○	○		
6月13日	木	○	○			○	○					○	○		
6月14日	金	○	○			○	○					○	○	○	○
6月17日	月	○	○					○	○			○	○	○	○
6月18日	火	○	○					○	○			○	○	○	○
6月19日	水	○	○					○	○			○	○	○	○
6月20日	木	○	○					○	○			○	○	○	○
6月21日	金	○	○					○	○					○	○
6月24日	月	○	○			○	○	○	○			○	○		
6月25日	火	○	○			○	○	○	○			○	○		
6月26日	水	○	○			○	○	○	○			○	○		
6月27日	木	○	○			○	○	○	○					○	○
6月28日	金	○	○			○	○	○	○					○	○
7月1日	月	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○	○	○
7月2日	火	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○	○	○
7月3日	水	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○	○	○
7月4日	木	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○	○	○
7月5日	金	○	○	○	○	○	○					○	○	○	○
7月8日	月	○	○	○	○	○	○					○	○		
7月9日	火	○	○	○	○	○	○					○	○		
7月10日	水	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○		
7月11日	木	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○		
7月12日	金	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○		
7月16日	火	○	○	○	○	○	○								
7月17日	水	○	○	○	○	○	○								
7月18日	木	○	○	○	○	○	○								
7月19日	金	○	○	○	○	○	○								
7月22日	月	○	○			○	○								
7月23日	火	○	○			○	○								
7月24日	水														
8月28日	水	○	○	○	○	○	○							○	○
8月29日	木	○	○	○	○	○	○							○	○
8月30日	金	○	○	○	○	○	○							○	○
9月2日	月	○	○	○	○	○	○					○	○		
9月3日	火	○	○	○	○	○	○					○	○		
9月4日	水	○	○	○	○	○	○					○	○		
9月5日	木	○	○	○	○	○	○					○	○		
9月6日	金	○	○	○	○	○	○					○	○		
9月9日	月	○	○	○	○	○	○					○	○		
9月10日	火	○	○	○	○	○	○					○	○	○	○
9月11日	水	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○	○	○
9月12日	木	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○	○	○
9月13日	金	○	○			○	○	○	○			○	○	○	○
9月17日	火	○	○			○	○							○	○
9月18日	水	○	○	○	○	○	○							○	○
9月19日	木	○	○	○	○	○	○	○	○					○	○
9月20日	金	○	○			○	○	○	○					○	○
9月24日	火	○	○			○	○							○	○
9月25日	水	○	○	○	○	○	○								
9月26日	木	○	○	○	○	○	○	○	○						
9月27日	金	○	○	○	○	○	○	○	○						
9月30日	月	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○		
10月1日	火	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○		
10月2日	水	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○	○	○
10月3日	木	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○	○	○
10月4日	金	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○	○	○
10月7日	月	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○	○	○
10月8日	火	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○	○	○
10月9日	水	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○	○	○
10月10日	木	○	○	○	○	○	○	○	○					○	○
10月11日	金	○	○			○	○	○	○					○	○
10月15日	火	○	○			○	○								
10月16日	水	○	○	○	○	○	○					○	○		
10月17日	木	○	○	○	○	○	○					○	○		
10月18日	金	○	○	○	○	○	○					○	○		

		F089		K139		K141		K152		K153		K163		K165	
		公益社団法人 落語芸術協会		こども映画教室		一般社団法人 アマービレフィル ハーモニー管弦楽団		人形劇団むすび座		劇団風の子中部		一般社団法人 京都能楽囃子方 同明会		創作和太鼓集団 打鼓音	
種目		演芸		映像		オーケストラ等		児童劇		児童劇		歌舞伎・能楽		邦楽	
前日仕込みの有無		無		有		無		無		無		無		無	
		午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後	午前	午後
10月21日	月	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○		
10月22日	火	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○		
10月23日	水	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○		
10月24日	木	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○		
10月25日	金	○	○			○	○	○	○						
10月28日	月	○	○			○	○	○	○			○	○		
10月29日	火	○	○			○	○	○	○			○	○		
10月30日	水	○	○			○	○	○	○			○	○		
10月31日	木	○	○			○	○					○	○		
11月1日	金	○	○			○	○					○	○		
11月5日	火	○	○			○	○					○	○		
11月6日	水	○	○			○	○					○	○		
11月7日	木	○	○	○	○	○	○					○	○		
11月8日	金	○	○	○	○	○	○					○	○		
11月11日	月	○	○	○	○	○	○					○	○		
11月12日	火	○	○	○	○	○	○					○	○		
11月13日	水	○	○	○	○	○	○					○	○		
11月14日	木	○	○	○	○							○	○		
11月15日	金	○	○	○	○										
11月18日	月	○	○									○	○		
11月19日	火	○	○			○	○					○	○		
11月20日	水	○	○			○	○					○	○		
11月21日	木	○	○			○	○					○	○		
11月22日	金	○	○			○	○					○	○		
11月25日	月	○	○	○	○	○	○					○	○		
11月26日	火	○	○	○	○	○	○					○	○		
11月27日	水	○	○	○	○	○	○					○	○		
11月28日	木	○	○	○	○	○	○					○	○		
11月29日	金	○	○	○	○	○	○					○	○		
12月2日	月	○	○	○	○	○	○					○	○	○	○
12月3日	火	○	○	○	○	○	○					○	○	○	○
12月4日	水	○	○	○	○	○	○					○	○	○	○
12月5日	木	○	○	○	○	○	○								
12月6日	金	○	○	○	○	○	○								
12月9日	月	○	○	○	○	○	○					○	○		
12月10日	火	○	○	○	○	○	○					○	○	○	○
12月11日	水	○	○	○	○	○	○					○	○	○	○
12月12日	木	○	○	○	○							○	○	○	○
12月13日	金	○	○	○	○							○	○	○	○
12月16日	月	○	○	○	○									○	○
12月17日	火	○	○	○	○	○	○							○	○
12月18日	水	○	○	○	○	○	○							○	○
12月19日	木	○	○	○	○	○	○							○	○
12月20日	金	○	○	○	○	○	○							○	○
12月23日	月			○	○	○	○								
12月24日	火			○	○	○	○								
1月8日	水			○	○	○	○								
1月9日	木			○	○	○	○								
1月10日	金			○	○	○	○		○	○				○	○
1月14日	火	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○
1月15日	水	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○
1月16日	木	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○			
1月17日	金	○	○	○	○	○	○		○	○					
1月20日	月	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○			
1月21日	火	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○
1月22日	水	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○
1月23日	木	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○
1月24日	金	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○
1月27日	月	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○
1月28日	火	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○
1月29日	水	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○
1月30日	木	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○
1月31日	金	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○

Fブロック 条件一覧表		F071	F072	F073	F074	F075	F076	F077	F078	F079	F080	F081
		公益社団法人 関西二期会	一般社団法人 アマービレフィル ハーモニー管弦楽団	ザ・カレッジ・ オペラハウス 管弦楽団	日本センチュリー 交響楽団	関西フィルハーモニー 管弦楽団	びわ湖ホール声楽 アンサンブル	特定非営利活動法人 劇場創造ネットワーク	有限会社 劇団角笛	劇団芸優座	かわせみ座	有限会社 劇団銅鑼
		合唱	オーケストラ等	オーケストラ等	オーケストラ等	オーケストラ等	音楽劇	児童劇	児童劇	児童劇	演劇	演劇
参加 可能 人数	WS参加可能人数	6名	特に制限はありません。 体育館収容人数に合わせます。	人数制限なし（会場に入る範囲内で実施可能）	～1,000名（実施会場のサイズによる）	5人～900名 ※WS会場に対して人数が多い場合は、 2回公演実施させていただきます。	クラス毎～100名程度まで（会場規模により 応相談）	70名程度まで（45～50 分毎に入替可）	1学級35名として最大 3クラスまで	第一部：全校生徒 第二部：6～20名程度	10～50人程度（生徒数 が多くなる場合は要相 談。）	30人
	本公演 参加可能人数 （共演人数）	全校児童・生徒対象	20名（指揮者・ヴァイ オリン演奏）500名 （ヴァイオリン体験）	制限なし（演奏スペース を除き、会場に入る 範囲内で）	～1,000名（体育館の サイズ、共演演目によ る）	1～900名程度	100名程度まで（会場 規模により応相談）	1～50名以上可能（応 相談）	12名	7～20名程度 （第一部は全校対象）	10～50人程度（これ以 上の人数の参加をご希 望の場合も実施可能で す。ご相談させてくだ さい。）	30名
	本公演 参加可能人数 （鑑賞人数）	全校児童・生徒対象	体育館収容人数に合わ せます。	制限なし（演奏スペース を除き、会場に入る 範囲内で）	～1,000名（体育館の サイズによる）	20～900名程度	1,000名程度までの会 場規模が適当	350名程度まで（会場 条件により変動）	500名	50～1000名程度	50～500人程度	500名
対 象 学 年	対象学年（低学年）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	対象学年（中学年）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	対象学年（高学年）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	対象学年（中学生）	○	○	○	○	○	○	○	-	○	○	○
会 場 条 件	会場の設置階の制限	制限なし	制限なし	2F以上応相談	2F以上応相談	2F以上応相談	制限なし	2F以上可(エレベ ーター必須)	2F以上応相談	制限なし	2F以上応相談	2F以上応相談
	主幹引き込み電源容量	-	問わない	-	不要	不要	40～60	100	60	75	60	75
	舞台設置面積 （間口×奥行×高さ）	0m×0m×0m	15m×10m×0m	15～18m×10～12m× 0m	18m×9m×なしm	16m×9m×指定なし	8m×3m×3m	7m×4.2m×0m	12m×7m×5m	7.2m×5m×4m	10m×4m×4m	10m×5.4m×4.5m
	フロア対応	可	可	可	可	可	可	条件が合えば可	可	条件が合えば可	不可	条件が合えば可
	学校のステージでの対応	可	不可	不可	条件が合えば可	条件が合えば可	可	条件が合えば可	条件が合えば可	可	可	条件が合えば可
	搬入間口の広さ(幅)	0m×0m	0・8m×1.5m	1.8m×2m	1.8m×2m	1.5m×1.8m	2m×2m	1.8m×1.8m	1.8m×1.8m	2m×2m	2m×2m	1.8m×1.8m
	遮光の要否	不要	不要	5割程度必要	不要	不要	7割程度必要	完全暗転必須	完全暗転必須	7割程度必要	7割程度必要	7割程度必要
	緞帳の要否	なくても良い	有無さえ分ればよい	必ず必要	なくても良い	なくても良い	有無さえ分ればよい	有無さえ分ればよい	なくても良い	有無さえ分ればよい	なくても良い	なくても良い
	ピアノの使用について	必ず使う	使わない	使わない	使わない	使わない	必ず使う	使わない	使わない	使わない	あればよい	使わない
ピアノを使用する場合の 設置位置の指定	あり	-	-	なし	なし	あり	なし	-	-	あり	なし	
ピアノを使用しない場合 の移動の要否	-	-	不要	不要	要	-	要	不要	要	要	要	
搬 入 条 件	トラックの横づけ	-	応相談	必須	必須	応相談	応相談	必須	応相談	必須	応相談	応相談
	トラック横づけ不可の場 合の搬入対応可能距離	-	50	50	10	指定なし	30	10	20	10	5	-
	搬入車両の種類	-	ハイエース	小型トラック(軽トラッ ク)	大型トラック	大型トラック	中型トラック	中型トラック	中型トラック	中型トラック	中型トラック	中型トラック
	台数	-	1	2	1～2	2	1	1	1	3	2	1
	搬入車両の大きさ(車幅)	0m×0m	1.7m×4.7m	2.3m×6.3m	2.1m×6.2m	2.5m×9m	2.2m×7m	2.5m×9m	2.31m×6.96m	2.2m×6.2m	2m×6.4m	2.5m×8.8m
提 出 要 否 面	会場図面の提出要否	不要	不要	要	要	不要	要（あれば）	要	要	不要	要	要

※条件一覧表は実施団体が作成した出演希望調書及びヒアリングシートを抜粋したものです。詳細については、各実施団体の出演希望調書及びヒアリングシートを必ず御確認ください。

Fブロック 条件一覧表		F082	F083	F084	F085	F086	F087	F088	F089
		オペラシアター こんにゃく座	法村友井バレエ団	一般社団法人 ジェネシスオブ エンターテイメント	一般社団法人 阪神能楽囃子連盟調和会	公益財団法人大槻能楽堂	Naoyuki MANABEGAGAKU Ensemble	舞踊集団菊の会	公益社団法人 落語芸術協会
		ミュージカル	バレエ	現代舞踊	歌舞伎・能楽	歌舞伎・能楽	邦楽	邦舞	演芸
参加 可能 人数	WS参加可能人数	450名	80名～100名	100名前後	120名	150名程度（応相談）	120名程度（クラス毎 少人数での開催が望ま しい）	1時限目【全体 約600 名】 2時限目【代表 約40 名※検討可能】	300名程度
	本公演 参加可能人数 （共演人数）	450名（一緒に合唱し ます）	24名（マイム共演16 名、小品共演8名予 定）	10名	1000名（楽器で合奏す る児童に加えて、他の 児童はかまゑ、手拍子 等で共演する）	400名程度（全員によ る謡共演があるため）	27名（打物：鞆鼓・ 太鼓・鉦鼓×9で 共演）	約40名 ※検討可能	6名(落語小唄3名、出 囃子太鼓3名)
	本公演 参加可能人数 （鑑賞人数）	450名	鑑賞者人数概ね400名 以内、フロアに舞台 を仮設するため客席面 積（利用出来るフロ ア面積）が減るので、 消防法に準じた客 席スペースが確保され る事が前提	400名前後 実情に応 じて対応します	1000名	400名程度（フロアサ イズによる）	400名程度	約600名	300名程度
対 象 学 年	対象学年（低学年）	○	○	○	○	○	○	○	○
	対象学年（中学年）	○	○	○	○	○	○	○	○
	対象学年（高学年）	○	○	○	○	○	○	○	○
	対象学年（中学生）	-	○	○	○	○	○	○	○
会 場 条 件	会場の設置階の制限	2F以上応相談	2F以上応相談	2F以上応相談	制限なし	2F以上応相談	制限なし	制限なし	2F以上応相談
	主幹引き込み電源容量	100	215	30	12	フロアコンセントは必 要	10	30	30
	舞台設置面積 （間口×奥行×高さ）	12m×9m×5.4m	17m×11m×5.8m	0m×0m×0m	8m×2m×指定なしm	2m×10m×不明	5.4m×5.4m×2m	11m×7～8m×0m	指定なし×指定なし ×指定なし
	フロア対応	可	可	可	可	可	可	可	条件が合えば可
	学校のステージでの対応	不可	不可	不可	可	条件が合えば可	条件が合えば可	条件が合えば可	可
	搬入間口の広さ(幅)	1.8m×2m	1.5m×1.75m	1.5m×1.8m	問わない×問わない	1.8m×2m	2m×1.8m	1.8m×1.8m	1.8m×1.8m
	遮光の要否	7割程度必要	7割程度必要	完全暗転必須	不要	7割程度必要	不要	不要	7割程度必要
	緞帳の要否	必ず必要	必ず必要	なくても良い	有無さえ分ればよい	有無さえ分ればよい	なくても良い	なくても良い	なくても良い
	ピアノの使用について	必ず使う	使わない	使わない	使わない	使わない	使わない	使わない	使わない
	ピアノを使用する場合の 設置位置の指定	あり	-	-	-	-	なし	-	-
ピアノを使用しない場合 の移動の要否	-	要	-	不要	要	不要	不要	要	
搬 入 条 件	トラックの横づけ	応相談	必須	必須	-	応相談	応相談	応相談	応相談
	トラック横づけ不可の場合 の搬入対応可能距離	20	10	10	-	なるべく近く	100	5	30
	搬入車両の種類	中型トラック	中型トラック	ハイエース	普通車	中型トラック	ハイエース	小型トラック(軽トラッ ク)	ハイエース
	台数	1	2	1	2	1	2	1	2
	搬入車両の大きさ(車幅)	2.3m×8.4m	2.5m×8.85m	1.9m×4.8m	1.8m×5m	1.7m×4.7m	1.8m×4.8m	2.1m×6m	1.88m×5.38m
提 出 場 要 否 面	会場図面の提出要否	要	要	不要	不要	要	不要	要	要

※条件一覧表は実施団体が作成した出演希望調書及びヒアリングシートを抜粋したものです。詳細については、各実施団体の出演希望調書及びヒアリングシートを必ず御確認ください。

Fブロック 条件一覧表		K139	K141	K152	K153	K163	K165
		こども映画教室	一般社団法人 アマービレフィル ハーモニー管弦楽団	人形劇団むすび座	劇団風の子中部	一般社団法人 京都能楽囃子方同明会	創作和太鼓集団打鼓音
		映像	オーケストラ等	児童劇	児童劇	歌舞伎・能楽	邦楽
参加 可能 人数	WS参加可能人数	50～250名想定 (対象学年のみで行 う、全校生徒で行 う、学校と相談のう え対応可能です。)	特に制限はありま せん。	30人程度まで	30名(1クラス程度)	100人程度	40名
	本公演 参加可能人数 (共演人数)	-	20名(指揮者・ヴァイ オリン演奏)500名 (ヴァイオリン体験)	30人程度まで	5～20名	18人	5名(舞台上で演目「華 囃子」に共演する生 徒)
	本公演 参加可能人数 (鑑賞人数)	50～250名想定 (対象学年のみで行 う、全校生徒で行 う、学校と相談のう え対応可能です。)	体育館収容人数に合わ せて制限なし	350人程度まで	50～250名	800人	500名
対 象 学 年	対象学年(低学年)	○	○	○	○	○	○
	対象学年(中学年)	○	○	○	○	○	○
	対象学年(高学年)	○	○	○	○	○	○
	対象学年(中学生)	○	○	-	○	○	○
会 場 条 件	会場の設置階の制限	制限なし	2F以上応相談	制限なし	制限なし	制限なし	制限なし
	主幹引き込み電源容量	6	問いません	50	-	-	不問
	舞台設置面積 (間口×奥行×高さ)	4.5m×1.5m×3.7m	10m×7m×0m	12m×7m×8m	9m×7.2m×2.5m	7m×2m×2m	不問×不問×不問
	フロア対応	可	可	可	可	可	不可
	学校のステージでの対応	可	条件が合えば可	不可	不可	可	可
	搬入間口の広さ(幅)	指定なし×指定なし	0.8m×1.5m	1.2m×1.8m	1m×1.8m	1m×1.8m	1.5m×2m
	遮光の要否	完全暗転必須	不要	5割程度必要	5割程度必要	不要	不要
	緞帳の要否	有無さえ分ればよい	有無さえ分ればよい	なくても良い	なくても良い	なくても良い	なくても良い
	ピアノの使用について	使わない	使わない	使わない	使わない	使わない	使わない
	ピアノを使用する場合の 設置位置の指定	なし	-	-	-	-	-
ピアノを使用しない場合 の移動の要否	不要	-	不要	不要	-	要	
搬 入 条 件	トラックの横づけ	応相談	応相談	応相談	応相談	応相談	応相談
	トラック横づけ不可の場合 の搬入対応可能距離	指定なし	50	制限なしだが近距離希 望	20	100	10
	搬入車両の種類	ハイエース	ハイエース	中型トラック	ハイエース	普通車	ハイエース
	台数	2～3	1	1	1	2	2
	搬入車両の大きさ(車幅)	1.88m×5.38m	1.7m×4.7m	2.2m×6.47m	1.88m×5.38m	1.96m×4.24m	1.9m×4.9m
提 出 場 要 否 面	会場図面の提出要否	要	不要	不要	不要	不要	要

※条件一覧表は実施団体が作成した出演希望調書及びヒアリングシートを抜粋したものです。詳細については、各実施団体の出演希望調書及びヒアリングシートを必ず御確認ください。