

こうえんについて  
公演日程

じっしがっぴ 実施月日	かいさいち 開催地	じっしこう 実施校
10月 26日(木)	山口県 長門市	ながとしりつ ゆ やしやうがっこう 長門市立油谷小学校
27日(金)	島根県 大田市	おおだしりつながひさしやうがっこう 大田市立長久小学校
30日(月)	広島県 三次市	みよししりつ き さしやうがっこう 三次市立吉舎小学校
31日(火)	広島県 広島市	ひろしましりつ あ としやうちゆういっかんきやういくこう 広島市立阿戸小 中一貫教育校
11月 1日(水)	広島県 広島市	ひろしましりつもとうじなしやうがっこう 広島市立元宇品小学校
2日(木)	岡山県 岡山市	おかやましりつこうなんだいちゆうがっこう 岡山市立光南台中学校
7日(火)	山口県 岩国市	いわくにしりつにしきせいりゆうしやうがっこう 岩国市立錦清流小学校
8日(水)	山口県 熊毛郡	たぶせちやうりつひがしたぶせしやうがっこう 田布施町立東田布施小学校
9日(木)	広島県 広島市	ひろしましりつかめざきちゆうがっこう 広島市立亀崎中学校
10日(金)	広島県 安芸郡	かいたちやうりつかいたちゆうがっこう 海田町立海田中学校
13日(月)	岡山県 津山市	つやましりつこうようしやうがっこう 津山市立向陽小学校
14日(火)	岡山県 和気郡	わけちやうりつわけしやうがっこう 和気町立和気小学校
15日(水)	岡山県 久米郡	みさきちやうりつかみしやうがっこう 美咲町立加美小学校
16日(木)	鳥取県 東伯郡	ことうらちやうりつあかさきちゆうがっこう 琴浦町立赤碕中学校
21日(火)	山口県 山口市	やまくちしりつあいおちゆうがっこう 山口市立秋穂中学校
27日(月)	山口県 岩国市	いわくにしりつ く がしやうがっこう 岩国市立玖珂小学校
30日(木)	山口県 岩国市	いわくにしりつ つ づしやうがっこう 岩国市立通津小学校
12月 1日(金)	岡山県 笠岡市	かさおかしりつちゆうおうしやうがっこう 笠岡市立中央小学校

れいわ ねんど  
令和5年度

がっこうじゅんかいこうえんじぎょう  
学校巡回公演事業

<ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズ>  
こうえん  
<ミュージカル公演>



● ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズについて

「手のひらを太陽に」「いい湯だな」「ゲゲゲの鬼太郎」など幅広い世代に通じる曲をのこしてきた作曲家の故いずみたく。

彼は、童謡や歌謡曲だけでなく、100本以上のミュージカルを作曲し、制作してきました。

そして日本のオリジナルミュージカルをつくるため、1977年にミュージカルを専門に上演する劇団として、わたしたち劇団フォーリーズ（今はミュージカルカンパニー イッツフォーリーズといいます）をつくりました。劇団メンバーは約50名で、大人向けから青少年向けまでたくさんの人がたのしめるミュージカルを日本全国、年間120ステージ以上公演しています。また、劇団員はミュージカル以外にもテレビ、映画、コマーシャルやコンサート、ライブなど、たくさんの活動を行っています。

● 知ってますか？～10月1日は「国際音楽の日」です～

1977年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年の1978年から毎年10月1日を世界の人々が音楽を通じてお互いに仲良くなり交流を深めていくために「国際音楽の日」とすることをしました。

日本では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。

がっこうじゅんかいこうえんじぎょう  
—学校巡回公演事業—

しょうがっこう ちゆうがっこうとう ぶんかげいじゆつだんたい じつえんげいじゆつ じゅんかいこうえん おこな こども しつ たか ぶんかげいじゆつ  
小学校・中学校等において文化芸術団体による実演芸術の巡回公演を行い、子供たちが質の高い文化芸術を  
鑑賞・体験する機会を確保するとともに、子供たちの豊かな創造力・想像力や、思考力、コミュニケーション  
能力などを養い、将来の芸術家や観客層を育成し、優れた文化芸術の創造に資することを目的としています。  
ワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演においては、子供たちが参  
加できる工夫を行います。



舞台芸術等総合支援事業（学校巡回公演）  
独立行政法人 日本芸術文化振興会

# ミュージカル 「ルドルフと イツパイアッテナ」



## スタッフ

企画	いずみたく	原作	斉藤 洋 (講談社刊)	脚本	杉原 泉
作詞	岩谷時子	脚本・演出	本藤起久子	作曲・編曲	近藤浩章
編曲	吉田さとる・佐藤由理	振り付け	明羽美姫	歌唱指導	坂口阿紀
美術	孫福剛久	美術協力	トクマスヒロミ	衣裳	天野杏百子
照明	森下 泰 (ライトシップ)	音響	返町吉保 (キャンビット)	舞台監督	岩戸堅一 (アートシーン)・上田 実
イラスト	合同会社第プロ	演出助手	藤森裕美	協力	株式会社講談社
企画・制作	株式会社オールスタッフ ミュージカルカンパニー イツフォーリーズ				

## ものがたり

子ネコのルドルフは、ある日、ひょんなことからトラックで遠い町まで運ばれてしまいました。駐車場におそろおそろ降りたルドルフは、頭の上から大きな声で呼び止められました。イツパイアッテナという、このあたりの野良ネコのボスです。彼はふしぎなネコでした。たくさんの名前を持ち、たくさんの知り合いがいて……。そして何よりルドルフがおどろいたのは、イツパイアッテナが字を読むことでした。



## ミュージカルナンバー

- |     |               |     |                     |
|-----|---------------|-----|---------------------|
| M 1 | ネコたちの集会       | M14 | 戦いのとき               |
| M 2 | ぼくはルドルフ       | M15 | 友達がいれば              |
| M 3 | ニャーニャのセレナーデ   | M16 | ステトラの武勇伝 (参加型バージョン) |
| M 4 | 魔女のなげき        | M17 | カーテンコール 友達がいれば      |
| M 5 | 事件がないのも淋しいものさ |     |                     |
| M 6 | 夢の中で          |     |                     |
| M 7 | ステトラの武勇伝      |     |                     |
| M 8 | ステーキはシェアがいい   |     |                     |
| M 9 | もうすぐ給食時間      |     |                     |
| M10 | リエちゃんに会えるかな   |     |                     |
| M11 | 岐阜をさがせ        |     |                     |
| M12 | ネコのうわさばなし     |     |                     |
| M13 | ネコはネコとして      |     |                     |



## 「ルドルフとイツパイアッテナ」について

原作は、第27回講談社児童文学新人賞を受賞し、2016年には3Dアニメとして映画化されるなど、子ども達に大人気の物語です。本ミュージカルは、いずみたく 最期の企画作品として1993年に初演。その後ロングランを重ね、2005年韓国3都市での公演でも絶賛された作品です。2010年のリニューアル後も、さらなるロングランを目指し公演を重ねています。

## キャスト



森山 真衣  
(ルドルフ)



豊田 豪  
(イツパイアッテナ)



鈴木 彩子  
(ブッチー)



森 隆二  
(クマ先生)



米谷 美穂  
(魔女のおばあさん)



刀根 友香  
(給食おばさん)



神野 紗瑛子  
(給食おばさん)



志賀 遼馬  
(お巡りさん)



宮村 大輔  
(デビル)



岩城 風羽  
(ネコ)



塩嶋 一希  
(ネコ)