

かいさい にってい ひょう  
**開催日程表**

かいさいび 開催日	かいさいこう 開催校	とどうふけん 都道府県
9月11日(月)	千葉市立大木戸小学校	千葉県
9月12日(火)	松戸市立柿ノ木台小学校	千葉県
9月13日(水)	成田市立公津小学校	千葉県
9月14日(木)	鹿嶋市立平井小学校	千葉県
9月15日(金)	千葉市立横戸小学校	千葉県
9月20日(水)	佐野市立赤見小学校	栃木県
9月21日(木)	矢板市立安沢小学校	栃木県
12月5日(火)	印西市立大森小学校	千葉県
12月6日(水)	つくば国際大学東風小学校	茨城県
1月11日(木)	千葉市立扇田小学校	千葉県
1月12日(金)	宇都宮大学共同教育学部附属特別支援学校	栃木県

げきだん どうきょうげいじゆつざ  
**劇団東京芸術座 プロフィール**

ねん しんきょうげきだん げきだんちゅうおうげいじゆつげきじょう ごうどう どうきょうげいじゆつざ けっせい  
1959年、新協劇団と劇団中央芸術劇場が合同して東京芸術座が結成されました。  
げきだん どうきょうげいじゆつざ そうりつ いらい えんげき そうぞう ふきゅう うんどう つづ  
劇団東京芸術座は創立以来、リアリズム演劇の創造と普及の運動を続けています。  
わたし えんげき せいかつ はな  
私たちは演劇というものは生活からかけ離れたものではなく、  
せいかつ ね しゃかい ざいさん かんが  
生活に根ざした社会の財産であると考えています。  
わたし げきだん けっしゅう えんげき よ しゃかい  
わたしが劇団をつくり結集しているのは、演劇をもってより良い社会をつくるためです。

とうきょうと ねりまく しもしゃくじい  
〒177-0042 東京都練馬区下石神井4-19-11  
TEL 03(3997)4341 FAX 03(3904)0151

E-mail tougei@tokyogeijutsuza.co.jp  
URL http://www.tokyogeijutsuza.co.jp

れい わ ねん ど  
**令和5年度**  
がっこう じゆんかい こう えん じ ぎょう  
**学校巡回公演事業**

とうきょうげいじゆつ ざ  
**東京芸術座**  
えんげきこうえん  
演劇公演

**パンプキン!**

も ぎ げん ばく なつ  
**—模擬原爆の夏—**

げんさく れいじょう こ さやくしよく えんしゆつ きたはらあきひこ  
原作/令丈ヒロ子 脚色・演出/北原章彦  
あお とりぶんこ も ぎ げん ばく なつ  
(青い鳥文庫『パンプキン! 模擬原爆の夏』)



がっこう じゆんかい こうえん じ ぎょう  
**「学校巡回公演事業」**

しょうがっこう ちゅうがっこうなど ぶんかげいじゆつだんたい じつえんげいじゆつ じゆんかいこうえん おこな  
小学校・中学校等において文化芸術団体による実演芸術の巡回公演を行い、  
こども しつ たか ぶんかげいじゆつ かんしょう たいけん きかい かくほ こども  
子供たちが質の高い文化芸術を鑑賞・体験する機会を確保するとともに、子供たちの  
ゆた そうぞうりよく そうぞうりよく しこうりよく のうりよく やしな しょうらい げいじゆつか  
豊かな創造力・想像力や、思考力、コミュニケーション能力などを養い、将来の芸術家や  
かんきやくそう いくせい すぐ ぶんかげいじゆつ そうぞう し もくてき  
観客層を育成し、優れた文化芸術の創造に資することを目的としています。

ワークショップでは、子供たちに実演指導又鑑賞指導を行います。  
また、実演においては、子供たちが参加できる工夫を行います。



**文化庁**

舞台芸術等総合支援事業(学校巡回公演)  
独立行政法人 日本芸術文化振興会

## メッセージ

おおさか す しょうがく ねんせい おんな こ なつやす じゅうけんぎゅう もぎ げんぱく  
 大阪に住む小学5年生の女の子“ヒロカ”が、夏休みの自由研究として『模擬原爆  
 (パンプキン爆弾)』に取り組む物語です。知らなかったことを知るにより、真実  
 たい よっきゅう こうしん りかい たい よっきゅう たんきゅうしん う せいちょう  
 に対しての欲求(好奇心)、理解に対する欲求(探求心)が生まれて、成長していく  
 すがた えが  
 姿が描かれています。

## ものがたり

あたしの苦手ないところ、たくみがやって来た。いつもノートパソコンとにら  
 めっこして、あたしのことを小ばかにするイヤミな男の子だ。  
 えき むか い いれいひ かって  
 駅に迎えに行ったのに・・・、なんだっけ？モギゲンバクの慰霊碑を勝手に  
 み い  
 見に行ってきた。

え？モギゲンバクって原子爆弾を落とすための練習用の爆弾なの？

え？全然知らなかったよ。モギゲンバクでこの町の人が死んだってこと？

戦争なんて遠くの世界で起きた昔のことだと思ってた!!

あたしが住んでいる田辺の町に、カボチャの形をしたパンプキン爆弾が落ち  
 てきて、7人が死んだ。知らなければよかった・・・。

だけどこの町に落とされたパンプキン爆弾のこと、ちょっこし知りたいー。  
 どうする？あたし？

## 資料

もぎ げんぱく ばくだん ながさき  
 模擬原爆(パンプキン爆弾)は1945年8月9日に長崎に  
 とうか げんし ばくだん おな かたち なか  
 投下された原子爆弾「ファットマン」と同じ形で、中に  
 かくぶんれつ はんのう お はい ばくだん  
 核分裂反応を起こすプルトニウムが入っていない爆弾。

パイロットたちには本物の原子爆弾を正確に目的地点  
 とうか ちよくご ひばく さ きゅうせんかい そうじゅうぎじゆつ くんれん  
 投下し、直後に被爆を避けて急旋回する操縦技術の訓練  
 ひつよう  
 が必要だったのです。

1945年7月20日から終戦前日の8月14日までに、  
 にほん ぜんこく かしょ とうか めいじじょう ししゃ  
 日本全国49ヶ所に投下され、400名以上の死者と  
 めいじじょう ふしょうしゃ で  
 1,300名以上の負傷者が出ました。

## スタッフ

び じゆつ はたの ひろし  
 美術/幡野 寛  
 しょうめい せき さだき  
 照明/関 定己  
 おんがく ながはしきょうこ  
 音楽/永橋京子  
 おんきょう もうえまさかつ  
 音響/馬上真勝  
 いしょう とうきょうげいじゆつざいしょうぶ  
 衣装/東京芸術座衣装部  
 ほうげんしどう まえ だたけ し  
 方言指導/前田剛志  
 ふりつけ さかい まやこ  
 振付/酒井麻也子  
 ぶたいかんたく はたの ひろし  
 舞台監督/幡野 寛  
 しょうめい せき さだき  
 照明OP/関 定己  
 おんきょう もうえまさかつ  
 音響OP/馬上真勝

## 原作者

じどうぶんがくさっか れいじょう こ  
 児童文学作家 令丈 ヒロ子



こうだんしゃ じどうぶんがくしんじんしょう おうぼ さくひん ちゅうもく さっか  
 講談社児童文学新人賞に応募した作品で注目されて作家デビュー。

おもな児童書の作品に『若おかみは小学生!』シリーズ、『メニメニハート』  
 いじょう こうだんしゃあお とりぶんこ ながはまこうこうすいぞくかんぶ こうだんしゃ ふたり ふたり  
 (以上、講談社青い鳥文庫)『長浜高校水族館部!』(講談社)、『なりたい二人』『かえたい二人』  
 いじょう けんきゅうじよ  
 (以上、PHP 研究所) などがある。

『パンプキン! 模擬原爆の夏』は2011年に講談社から刊行され、その後2019年に講談社  
 あお とりぶんこばん かんこう  
 青い鳥文庫版も刊行されました。



え? この町にバクダン? 知らなかった!?



としゃかん か ちてきこうしん たか  
 図書館で借りてきた! 知的好奇心が高まるわ~!



なつやす じゅうけんぎゅう はっぴょう ひと えら  
 夏休みの「自由研究」を発表する人に選ばれてしまいました!

## キャスト



なかい 仲井ヒロカ  
いまい かすみ  
今井香澄



はま 母  
ひかわひとみ  
樋川人美



ちば 父  
やなせりゅうよう  
梁瀬龍洋



おじいちゃん  
おかはしかずひこ  
岡橋和彦



きみなみ 木南たくみ  
おおはしじゅんこ  
大橋純子



えきいん 駅員  
はぎわら ゆうた  
萩原悠太