

◆東京合唱協会 プロフィール◆

1984年、音楽監督に内藤 彰 を擁し、オペラや様々なコンサートでソロ活動をしている声楽家を中 心に結成され、これまで定期演奏会各地での特別演奏会、ファミリーコンサート、第九公演等の他年間70～80回の学校公演を 行 っている。その他NHKFM、NHK学校放送、教育用CDの録音、他多数のTV番組に出演。また、バイエルン国立歌劇場日本公演（NHKホール）の合唱に30名がエキストラ出演し、同歌劇場からその高い歌唱力を絶賛された。オーディションで入 団した団員たちの多くがその後日本音楽コンクール等各種のコンクールに入 賞 又は国内外の主要歌劇場でソリストを務めるまでに至る一方、合唱団員としても音楽教育の必要性を強く認識し、学校鑑賞教室をソロ活動同様各自の重要な任務と真摯に位置づけ活動している。



「文化芸術による子供育成推進事業」―巡回公演事業― ◆＜合唱＞公演◆

実施校名	都道府県
盛岡市立巻堀小学校	岩手県
平川市立竹館小学校	青森県
神津島村立神津中学校	東京都
秋田市立きらり支援学校	秋田県
秋田県三種町立八竜中学校	秋田県
秋田県三種町立琴丘小学校	秋田県
大崎市立下伊場野小学校	宮城県
江戸川区立一之江小学校	東京都
野田市立関宿中学校	千葉県
銚子市立第三中学校	千葉県
紋別養護学校	北海道
枝幸町立風烈布小学校	北海道
苫前町立苫前小学校	北海道

知っていますか？ ～10月1日は「国際音楽の日」です～

1977年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年の1978年から毎年10月1日を、世界の人々が音楽を通じてお互いに仲良くなり交流を深めていくために「国際音楽の日」とすることとしました。
日本では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。

令和4年度

「文化芸術による子供育成推進事業」

―巡回公演事業―

＜合唱公演＞

東京合唱協会



「文化芸術による子供育成推進事業―巡回公演事業―」

我が国の一流の文化芸術団体が、小学校・中学校等において公演し、子供たちが優れた舞台芸術を鑑賞する機会を得ることにより、子供たちの発想力やコミュニケーション能力の育成、将来の芸術家の育成や国民の芸術鑑賞能力の向上につなげることを目的としています。
事前のワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演では、できるだけ子供たちにも参加してもらいます。



◆東京合唱協会 プロフィール◆

1984 年、音楽監督に内藤彰を擁し、オペラや様々なコンサートでソロ活動をしている声楽家を中心に結成され、これまで定期演奏会、各地での特別演奏会、ファミリーコンサート、第九公演等の他年間 70～80 回の学校公演を行っている。その他NHK FM、NHK 学校放送、教育用CDの録音、他多数のTV 番組に出演。また、バイエルン国立歌劇場日本公演（NHKホール）の合唱に 30 名がエキストラ出演し、同歌劇場からその高い歌唱力を絶賛された。オーディションで入団した団員たちの多くがその後日本音楽コンクール等各種のコンクールに入賞又は国内外の主要歌劇場でソリストを務めるまでに至る一方、合唱団員としても音楽教育の必要性を強く認識し、学校鑑賞教室をソロ活動同様、各自の重要な任務と真摯に位置づけ活動している。



「文化芸術による子供育成推進事業」—巡回公演事業— ◆＜合唱＞公演◆

実施校名

- 盛岡市立巻堀小学校
- 平川市立竹館小学校
- 神津島村立神津中学校
- 秋田市立きらり支援学校
- 秋田県三種町立八竜中学校
- 秋田県三種町立琴丘小学校
- 大崎市立下伊場野小学校
- 江戸川区立一之江小学校
- 野田市立関宿中学校
- 銚子市立第三中学校
- 紋別養護学校
- 枝幸町立風烈布小学校
- 苫前町立苫前小学校

都道府県

- 岩手県
- 青森県
- 東京都
- 秋田県
- 秋田県
- 秋田県
- 宮城県
- 東京都
- 千葉県
- 千葉県
- 北海道
- 北海道
- 北海道

知っていますか？ ～10 月 1 日は「国際音楽の日」です～
1977 年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年の 1978 年から毎年 10 月 1 日を、世界の人々が音楽を通じてお互いに仲良くなり交流を深めていくために「国際音楽の日」とすることとしました。
日本では、1994 年から毎年 10 月 1 日を「国際音楽の日」と定めています。

令和 4 年度
「文化芸術による子供育成推進事業」
—巡回公演事業—
＜合唱公演＞
東京合唱協会



「文化芸術による子供育成推進事業」—巡回公演事業—
我が国の一流の文化芸術団体が、小学校・中学校等において公演し、子供たちが優れた舞台芸術を鑑賞する機会を得ることにより、子供たちの発想力やコミュニケーション能力の育成、将来の芸術家の育成や国民の芸術鑑賞能力の向上につなげることを目的としています。
事前のワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演では、できるだけ子供たちにも参加してもらいます。

演目解説

第1部 **合唱名曲** *~*~*~*~*~*~*~*~*~*~*~*~*~*

第2部 全員合唱と独唱または重唱 *~*~*~*~*~*~*~*~*~*

第3部 華やかに衣装も替えて *~*~*~*~*~*~*~*~*~*~*~*~*~*~*~*

ディズニー ソング メドレー または サウンド オブ ミュージック メドレー

「ディズニー ソング メドレー」

- ・ハイホー ・星に願いを ・チムチムチェリー
- ・ビビディバビディブー ・いつか王子様が～ララルー ・小さな世界

「サウンド オブ ミュージック メドレー」

- ・テーマ ・マリア ・ひとりぼっちの羊飼ひ
- ・エーデルワイス ・ドレミの歌 ・すべての山に登れ

[illegible][illegible]

サウンド オブ
ミュージック
メドレー

「トラップ ファミリー合唱団物語」の前編に基づくミュージカルで、1959 年ブロードウェイでの上演が最初です。また、ジュリー・アンドリュース主演のミュージカル映画「サウンド オブ ミュージック」でも、世界的に有名です。
その中の 6 曲を続けてお贈りします。

[illegible]