

指揮…水戸博之



1988年北海道江別市出身。東京音楽大学及び同大学大学院作曲指揮科(指揮)を修了後、広上淳一、山田和樹、川瀬賢太郎各氏のアシスタントを務め研鑽を積む。また、NHK交響楽団より2016年度のパーヴォ・ヤルヴィ氏のアシスタント指揮者に任命された。これまでに札幌交響楽団や東京交響楽団を始め、国内の多くのオーケストラに客演する他、合唱指揮者としても東京混声合唱団や新国立劇場合唱団と共演を重ね、同合唱団の定期演奏会等に出演している。現在オーケストラトリプティーク常任指揮者、東京混声合唱団コンダクターインレジデンス。

お話…西けいこ



長崎県出身。国立音楽大学演奏学科声楽科卒業。NHKおかあさんといっしょ番組内で2014年4月～2019年3月まで放送の体操の歌『ブンバ・ボン!』の女性ボーカルを担当。現在、NHKおかあさんといっしょ『ファンターネ!がやってきた!』、NHKおかあさんといっしょ宅配便『ファンターネ!小劇場』、NHKいないいないばあ!『ワンワンとあそぼうショー』をはじめとする舞台イベントにうたのお姉さんとして出演中。その他、コンサートやイベントの司会等も務める。東京を拠点とし、日本全国で開催される様々なイベントにて活躍中。

管弦楽…九州交響楽団



1953年創立。九州の音楽界をリードするプロのオーケストラとして、アクロス福岡での定期演奏会をはじめ、天神でクラシック、名曲・午後のオーケストラの自主公演の他、青少年向けのコンサート、オペラやバレエ、合唱との共演、ファミ

リーコンサートなど、福岡県を中心に九州各地で年間約150回の演奏活動を行っている。2013年小泉和裕が音楽監督に就任。これまでに福岡市文化賞、西日本文化賞、文部大臣地域文化功労賞、福岡県文化賞を受賞。東京2020オリンピック競技大会閉会式のアトラクション用楽曲に、九州交響楽団演奏の『武満徹／「波の盆」』が使用された。

実施日程

実施月日	都道府県 政令指定都市	実施校	地元主催者
10月11日(火)	長崎県	島原市立湯江小学校	長崎県教育委員会
10月12日(水)	佐賀県	神崎市立神崎小学校	佐賀県教育委員会
10月13日(木)	熊本県	益城町立広安西小学校	熊本県教育委員会
10月14日(金)	熊本県	菊池市立泗水西小学校	熊本県教育委員会

知っていますか？

～10月1日は「国際音楽の日」です～

1977年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年の1978年から毎年10月1日を、世界の人々が音楽を通じてお互いに仲良くなり交流を深めていくために「国際音楽の日」とすることにしました。日本では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。

令和4年度

文化芸術による 子供育成推進事業

－巡回公演事業－

九州交響楽団〈オーケストラ公演〉



文化芸術による子供育成推進事業－巡回公演事業－

我が国の一流の文化芸術団体が、小学校・中学校等において公演し、子供たちが優れた舞台芸術を鑑賞する機会を得ることにより、子供たちの発想力やコミュニケーション能力の育成、将来の芸術家の育成や国民の芸術鑑賞能力の向上につなげることを目的としています。

事前のワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演では、できるだけ子供たちにも参加してもらいます。

プログラム『踊りの音楽を通して世界の文化に触れよう!』



★1 オッフェンバック / 喜歌劇「天国と地獄」より カンカン

「フレンチカンカン」と呼ばれるフランスの速いテンポの踊りで
華やかにオープニングを迎えます。



〔楽器紹介〕

★2 山本和彦編 / フォークダンスメドレー

マイムマイム(イスラエル民謡)～
オクラホマミキサー(アメリカ民謡)～
ジェンカ(フィンランド民謡)

世界の民謡を使った九響オリジナル編曲の楽器紹介作品です。



★3 ハチャトゥリアン / 組曲「仮面舞踏会」より ワルツ

フィギュアスケートで使用され一気に人気になった作品、
どこかしら妖艶さも漂いダイナミックな曲想も魅力のワルツです。



〔指揮体験〕

★4 ビゼー / 歌劇「カルメン」より 前奏曲

軽快なテンポと勇壮な響きが特徴で、数ある歌劇の中でも最も有名な「カルメン」の
冒頭に演奏される作品で指揮を体験しましょう。

★5 外山雄三 / 管弦楽のためのラブソディ

日本の盆踊りを含む各地の民謡で構成された作品です。



〔打楽器でオーケストラと共演〕

★6 選択曲A … エルナンデス / エル・クンバンチェロ

選択曲B … プラード / マンボNo.5

※A又はBから学校が選択

踊りと音楽が共存するラテン曲を九響がオリジナルで編曲。
リズムを刻む打楽器でオーケストラと共演しましょう!



★7 バーンスタイン / 「ウエスト・サイド・ストーリー」セレクション (構成/西田紘子)

素敵な気持ち ～ マリア ～ 何かが起こりそう ～
トゥナイト ～ ひとつの心 ～ クール ～ アメリカ

ミュージカルは、オペラ同様に音楽・ダンス・演劇といった様々な芸術的要素を併せ持つ
総合芸術作品です。九響オリジナルの脚本で、物語のあらすじ解説のほか重要な場面を抜粋し
ナレーションや演奏を交えて紹介します。物語を理解しながら聴きましょう。

一般的なオーケストラの配置図

