

まつむら ひで あき 指揮:松村秀明

高校時代に初めて体験した指揮で音楽創りの奥深さを 知りました。慶應義塾大学法学部に進学後も指揮への 想いが膨らみ続け、洗足学園音楽大学附属指揮研究所 で勉強。「アフィニス夏の音楽祭」や紀尾井シンフォ ニエッタ東京の指揮研究員としてキャリアが始まりま した。イタリアのアントニオ・ペドロッティ国際指揮 者コンクールに第3位入賞、ボルツァーノ=トレント・ ハイドン管弦楽団や日本の主要オーケストラに次々と 客演し高く評価されています。平成から冷和への御代 替わりにあたって日本テレビが制作した楽曲を指揮、 ニュースも取り上げられ話題となりました。

かん げん がく 管弦楽:関西フィルハーモニー管弦楽団

1970年に発足した関西を代表するオーケストラ。2018年公益財団法人化。世界的ヴァイオ リニストでもあるオーギュスタン・デュメイが 2011 年より音楽監督に就任し、首席指揮者の

ュージック」(毎週土曜8:30~) に藤岡幸夫と共に出演中。2020年 には楽団創立50周年を迎えた。





知ってますか?

1977年にユネスコの要請で設立された国際音楽評 ※ 年 の1978年 から 毎 年10月1日 を、世界 の 人 々 が 音 楽 を 通 じ て お 互 い に くなり交流を深めていくために「国際音楽の日」とすることにしました。 日本では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。





オーケストラ演奏会

文化芸術による子供育成推進事業 ―巡回公演事業―

我が国の一流の文化芸術団体が、小学校・中学校等において公演し、 子供たちが優れた舞台芸術を鑑賞する機会を得ることにより、 子供たちの発想力やコミュニケーション能力の育成、将来の芸術家の育成や 国民の芸術鑑賞能力の向上につなげることを目的としています。 事前のワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。 また、実演では、できるだけ子供たちにも参加してもらいます。











© Luckty Japan / 柴犬ラク®

< Kansai Philharmonic Orchestra > Enjoy Discovering the Orchestra!





ビゼー:歌劇「カルメン」より第1幕への前奏曲



はながった はらかい おんがく し にらもっと からめい ばんがく し にらもっと からめい ばんがく し にらもっと なる楽者一ケストラの作品

モーツァルト:「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」より"第1楽章"



【木管楽器紹介】耳に残る暖かい木管楽器の響きを・

チャイコフスキー:バレエ音楽「白鳥の湖」より"4羽の白鳥の踊り"



まんかん だがっき しょうかい かんだがっき だいはくりょく 【金管・打楽器紹介】管打楽器の大迫力サウンド

ジョン・ウィリアムズ: 製画 「スターウォーズ」 より "ダース・ベイダーのテーマ"



【ハープ紹介】ハープのカデンツァに掌かれた革やかで可憐なワルツ

チャイコフスキー:バレエ音楽「くるみ割り人形」より "花のワルツ"



ボディ・パーカッションで一緒に参加しよう!

モーツァルト:トルコ行進曲



色彩感と迫力溢れる民謡で、豊かな自然を感じよう!

スメタナ:交響詩「我が祖国」より "モルダウ" (ブルタバ)



オーケストラと一緒に、校野欠を歌かり!







