

# プログラム

日本舞踊の世界へようこそ！「日本舞踊って何？」「どんな踊りや表現があるのかな？」「みる・きく・おどる部屋」のとびらを一緒に開いていこう！



## 「風雷神」

風の神様と雷の神様の戦いを描いた踊りです。両者一步も譲らぬ攻防が繰り広げられます。

## 長唄「浦島」

1828年に江戸中村座で初演。浦島太郎の物語を題材にした踊りで、太郎が竜宮城から帰ってきたところから始まります。乙姫への恋しい気持ちを踊る場面、海や波・鳥や蝶など様々な表現をみせる場面、たちまち老人に変わる場面など、見どころがたくさん！二枚のお扇子を使った踊り、人物の踊り分け、情景を表す音楽などにぜひご注目ください！（「浦島」指導：花柳輔太郎）

## 飛び出す！日本舞踊玉手箱

踊りと音楽の魅力が詰まった5つの場面が勢ぞろい！玉手箱を開いたように日本舞踊の豊かな表現が飛び出します！

- 1景 今日楽しいお祭りの日！  
にぎやかな雰囲気の中で、二人の男の踊り比べが始まります。
- 2景 鬼退治の場面！  
腕を切り落とされた鬼がその腕を取り返しにやってきました。刀を使った大立ち回り。つけうちの音にもご注目！
- 3景 振り鼓という小道具を使ってリズムカルに可愛らしく踊ります。
- 4景 秋の野原。仲むつまじい美しい蝶々がロマンチックに踊ります。
- 5景 最後は源平合戦！  
お扇子一本で弓、刀、長刀、いろんな武器を表現します。波の上で行われる武将たちの戦い、迫力の踊りと音楽をお楽しみください。

【使用楽曲（各曲、一部抜粋）】  
「神田祭」「吉原雀」「綱館」「君が代松竹梅」「浅妻船」「静と知盛」「勧進帳」  
【振付】西川扇重郎・花柳吉史加 【振付助手】泉秀彩霞

『みる部屋』 みんなで日本舞踊家の踊りをみてみよう。

踊り、音楽、衣裳やかつら、化粧、小道具、大道具。日本舞踊の魅力を間近で感じよう！

『きく部屋』 日本の伝統的な音楽について学ぼう！

唄、三味線、大太鼓、締太鼓、大鼓、小鼓、能管、篠笛などの様々な楽器の音色を紹介します。

『おどる部屋』 日本舞踊を踊ってみよう！

～上手に踊るためのキーワード!!!～  
やっとなやっとな！ざぶーん！ぐるぐるぐるぐる！ばーったり！

## 日本舞踊の楽しみ方、魅力とは？

日本には、日本で生まれた踊り、日本舞踊があります。春夏秋冬という美しい季節の中で育まれたこまやかな心や洗練されたしぐさ。日本舞踊は、日本人の人や自然を想う心を踊りにしてあらわしたものです。日本舞踊の大きな魅力の一つに、着物を着て踊る動き（所作と言います）の美しさがあります。すつと伸びた背筋、軸の通った動き、なめらかに弧を描く動作、舞踊家と着物が一つになって、目の前にあらわれてくる動きの中に日本の美が広がっています。このほかにも踊りの中で表現される様々なことを想像する楽しさ、日本独特の音楽やリズムに合わせて踊る気持ちのよさなど、日本舞踊には様々な魅力が詰まっています。ぜひ自分なりの日本舞踊の楽しみ方を見つけてみてください！



長唄「藤娘」

## 日本舞踊の歴史について学ぼう！

日本舞踊の形ができあがるきっかけとなったのは、出雲のお国という女性が始めた「かぶき踊り」です（一六〇〇年ころ）。かぶき踊りは江戸時代に歌舞伎という演劇に発達していきます。歌舞伎はもともと踊りから生まれた演劇なので、踊りの演目もたくさんできました。いま、なじみのある日本舞踊と言え、この歌舞伎の中で発達した踊りのことを指すことが多いです。また、明治時代以降は外国の文化の影響も受けながら、歌舞伎から独立したたくさん形の日本舞踊が生まれました。

伴奏の音楽は、三味線や太鼓、笛などの伝統的な邦楽で踊るものが中心ですが、オーケストラや洋楽で踊ることもあります。



新作「櫻草紙」



長唄「春興鏡獅子」

☆公演後に記入して、自分だけのプログラムを完成させよう！

公演の感想



令和4年度文化芸術による子供育成推進事業—巡回公演事業—邦舞公演

# ひらけ！ 日本舞踊のつばら



長唄「浦島」山村若（現・友五郎）

「文化芸術による子供育成推進事業—巡回公演事業—」我が国の一流の文化芸術団体が、小学校・中学校等において公演し、子供たちが優れた舞台芸術を鑑賞する機会を得ることにより、子供たちの発想力やコミュニケーション能力の育成、将来の芸術家の育成や国民の芸術鑑賞能力の向上につなげることを目的としています。事前のワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演では、できるだけ子供たちにも参加してもらいます。



主催：文化庁  
公演団体：公益社団法人日本舞踊協会

## 令和4年度文化芸術による子供育成推進事業 実施日程（予定）

本公演実施日	都道府県	実施校
10月31日（月）	大阪府	学校法人清風学園清風中学校
11月1日（火）	大阪市	大阪市立加美東小学校
11月4日（金）	奈良県	吉野町立吉野中学校
11月8日（火）	奈良県	五條市立五條南小学校
11月9日（水）	奈良県	奈良市立飛鳥中学校
11月10日（木）	大阪府	学校法人相愛学園相愛中学校
11月11日（金）	三重県	四日市市立海蔵小学校

### 囃子（各日6名出演）

堅藤藤福堅望藤  
田舎舎原田月舎  
紗夏清千喜美千  
都日子実穂鶴実輔穂

### 長唄（各日6名出演）

三味線 唄  
杵松松松松松成  
屋屋永屋屋永屋田  
勝  
栄五鉄く五忠喜涼  
日かに三之沙  
陽章六緒京助羅子

司会  
若藤花花花西泉吾  
柳柳間柳柳柳川妻  
絵弥駒梨香寿扇秀君  
莉天季道祥藏仁霞彌助

### 出演者

「浦島」若見匠  
「飛び出す！日本舞踊玉手箱」祐助

### ◆スタッフ

- 大道具 (株)岡田舞台
- 小道具 松竹衣裳(株)小道具課
- 衣裳 松竹衣裳(株)
- 床山 東京鴨治床山(株)
- 照明・音響 (株)パシフィックアートセンター
- 附打・狂言方 岡田勇輝

### ◆制作・公益社団法人日本舞踊協会

- 担当理事 中村梅彌／花柳輔太郎／藤間勘右衛門  
やまむらとも ころろ わかやぎじゅえん 山村友五郎／若柳壽延
- 担当委員 いずみひでき にしかわせんしげろう はなやぎきちふみか 泉秀樹／西川扇重郎／花柳吉史加
- 事務局 じょうごいちろう やまもとますみ 城後一朗／山本真純
- 協力支部 かんさいしぶ 関西支部

知っていますか？  
10月1日は「国際音楽の日」です  
1977年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年の1978年から毎年10月1日を、世界の人々が音楽を通じてお互いに仲良くなり、交流を深めていくために「国際音楽の日」とすることにしました。日本では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。

★日本舞踊協会公式SNSページ★  
公演の様子や日本舞踊協会の活動を発信しています！  
【Instagram】 【Facebook】 【Twitter】  
ぜひチェックしてくださいね！

### (公社)日本舞踊協会

公益社団法人日本舞踊協会は、日本の伝統芸能である「日本舞踊」の普及を通して、文化の発展に寄与することを目的として設立された団体です。日本舞踊は全国各地にさまざまな流派がありますが、(公社)日本舞踊協会にはそのうち約108流派・約3,700名の日本舞踊家が所属し、全国に26の支部があります。日本舞踊公演を主催するほか、子ども向けワークショップや一般の方も対象とした講習会など、流派を超えてさまざまな公演・事業に取り組んでいます。

〒104-0054 東京都中央区勝どき2-18-1 レイメイスカイレジタル210 TEL: 03-3533-6455 FAX: 03-3533-8768  
URL: www.nihonbuyou.or.jp E-MAIL: info@nihonbuyou.or.jp