

かいさい にっていひょう
開催日程表

かいさいひ 開催日	かいさいこう 開催校	とどうふけん 都道府県
9月 27日 (火)	富山市立榆原中学校	富山県
9月 28日 (水)	綾部市立何北中学校	京都府
9月 29日 (木)	坂井市立木部小学校	福井県
9月 30日 (金)	大野市立有終南小学校	福井県
11月 14日 (月)	京丹後市立丹後小学校	京都府
11月 15日 (火)	穴水町立向洋小学校	石川県
11月 16日 (水)	富山市立老田小学校	富山県
11月 17日 (木)	高岡市立中田小学校	富山県
11月 18日 (金)	小松市立安宅小学校	石川県
11月 21日 (月)	関川村立関川小学校	新潟県
11月 22日 (火)	上越市立高田西小学校	新潟県

げきだん とうきょうげいじゅつざ
劇団東京芸術座 プロフィール

ねんしんきょううげきだん げきだんちゅうおううげいじゅつけきじょう ごうどう とうきょうげいじゅつざ けっせい
1959年、新協劇団と劇団中央芸術劇場が合同して東京芸術座が結成されました。
げきだん とうきょうげいじゅつざ そうりつ いらい えんげき そうぞう ふきゅう うんどう づづ
劇団東京芸術座は創立以来、リアリズム演劇の創造と普及の運動を続けています。
わたし えんげき せいかつ はな
私たち演劇というものは生活からかけ離れたものではなく、
せいかつ ね しゃかい ざいさん かんが
生活に根ざした社会の財産であると考えています。
わたし げきだん けっしゅう えんげき よ しゃかい
私たちが劇団をつくり結集しているのは、演劇をもってより良い社会をつくるためです。

とうきょうと ねりまく しも しゃくじい
〒177-0042 東京都練馬区下石神井4-19-11
TEL 03(3997)4341 FAX 03(3904)0151
E-mail tougei@tokyogeijutsuza.co.jp
URL http://www.tokyogeijutsuza.co.jp

し がついたち こくさいおんがく ひ
知っていますか？～10月1日は「国際音楽の日」です～

ねん ようせい せつりつ こくさいおんがくひようきかい かいぎ よくとし
1977年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年
ねん まいとし がついたち せかい ひとびと おんがく つう たが なかよ
の1978年から毎年10月1日を、世界の人々が音楽を通じてお互いに仲良くなり
こうりゅう ふか こくさいおんがく ひ
交流を深めていくために「国際音楽の日」とすることとしました。
にほん ねん まいとし がついたち こくさいおんがく ひ さだ
日本では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。

れいわねんど
令和4年度
ぶんかげいじゅつ こどもいくせいすいしんじぎょう
文化芸術による子供育成推進事業
じゅんかいこうえんじぎょう
-巡回公演事業-

とうきょうげいじゅつざ
東京芸術座
えんげきこうえん
演劇公演

パンプキン!
もぎ げんばく なつ
-模擬原爆の夏-

げんさく れいじょう こきやくしょくえんしゅつ きたはらあきひこ
原作／令丈ヒロ子 脚色・演出／北原章彦
あおとりぶんこ もぎげんばく なつ
(青い鳥文庫『パンプキン！模擬原爆の夏』)



ぶんかげいじゅつ こどもいくせいすいしんじぎょう じゅんかいこうえんじぎょう
「文化芸術による子供育成推進事業 -巡回公演事業-」

わくに いちりゅう ぶんかげいじゅつだんたい しょうがいこう ちゅうがっこなど こうえん こども すぐ ぶたいげいじゅつ
我が国の一連の文化芸術団体が、小学校・中学校等において公演し、子供たちが優れた舞台芸術を
かんしょく きかい え こども はっそうりょく のうりょく いくせい しょうらい げいじゅつか
鑑賞する機会を得ることにより、子供たちの発想力やコミュニケーション能力の育成、将来の芸術家の
いくせい こくみん けいじゅつかんしゅうのうりょく こうじょう もぐべき
育成や国民の芸術鑑賞能力の向上につなげることを目的としています。
じげん こども じえんしどう また かんしょうしどう おこな じつえん
事前のワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。また、実演では、できる
だけ子供たちにも参加してもらいます。

メッセージ

おおさか す しょうがく ねんせい おんな こ
大阪に住む小学5年生の女の子“ヒロカ”が、夏休みの自由研究として『模擬原爆
（パンプキン爆弾）』に取り組む物語です。知らなったことを知ることにより、真実
に対する欲求（好奇心）、理解に対する欲求（探求心）が生まれて、成長していく
姿が描かれています。

ものがたり

にがて
あたしの苦手ないとこ、たくみがやって来た。いつもノートパソコンとにら
めっこして、あたしのことを小ばかにするイヤミな男の子だ。
え？モギゲンバクって原子爆弾を落とすための練習用の爆弾なの？
え？全然知らなかったよ。モギゲンバクでこの町の人が死んだってこと？
戦争なんて遠くの世界で起きた昔のことだと思ってた!!
あたしが住んでいる田辺の町に、カボチャの形をしたパンプキン爆弾が落ち
てきて、7人が死んだ。知らなければよかった・・・。
だけどこの町に落とされたパンプキン爆弾のこと、ちょっとこじ知りたいー。
どうする？あたし？

資料

模擬原爆（パンプキン爆弾）は1945年8月9日に長崎に
投下された原子爆弾「ファットマン」と同じ形で、中に
核分裂反応を起こす plutonium が入っていない爆弾。
パイロットたちは本物の原子爆弾を正確に目的地に
投下し、直後に被爆を避けて急旋回する操縦技術の訓練
が必要だったのです。

1945年7月20日から終戦前日の8月14日までに、
日本全国49ヶ所に投下され、400名以上の死者と
1,300名以上の負傷者がいました。

スタッフ

美術／幡野 寛
照明／関 定己
音楽／永橋京子
音響／馬上真勝
衣装／東京芸術座衣装部
方言指導／前田剛志
振付／酒井麻也子
舞台監督／幡野 寛
照明OP／関 定己
音響OP／馬上真勝

原作者

じどうぶんがくさつか
児童文学作家
れいじょう こ
令丈 ヒロ子



こうだんしゃ じどう ぶんがくしんじんしよう おうば
講談社児童文学新人賞に応募した作品で注目されて作家デビュー。

おもな児童書の作品に『若おかみは小学生！』シリーズ、『メニメニハート』
(以上、講談社青い鳥文庫)『長浜高校水族館部！』(講談社)、『なりたい二人』『かえたい二人』
(以上、PHP研究所)などがある。

『パンプキン！ 模擬原爆の夏』は2011年に講談社から刊行され、その後2019年に講談社
青い鳥文庫版も刊行されました。



まち
え？ この町にバクダン？ 知らんかった？



としょかん か
図書館で借りてきた！ 知的好奇心が高まるわ～！



なつやす じゅうけんきゅう はっぴょう ひと えら
夏休みの「自由研究」を発表する人に選ばれてしまいました！

キャスト



なかい
仲井ヒロカ
いまい かすみ
今井香澄



はは
母
ひかわひとみ
樋川人美



ちち
父
やなせりゅうよう
梁瀬龍洋



おじいちゃん
おかはしがずひこ
岡橋和彦



きみなみ
木南たくみ
おおはしじゅんこ
大橋純子



えいいん
駅員
はぎわら ゆうた
萩原悠太