



むかいまなみちよ
向井愛実著「いのちの花」(株式会社 WAVE 出版刊)

たき はるみちよ せかい
瀧 晴巳著「世界でいちばんかなしい花 それは青森の女子高生たちがペット殺処分ゼロを目指して咲かせた花」(ガンビット刊)

れいわ ふんかげいじゆつ こどもいくせいそうごうじぎょう じゆんかいこうえんじぎょう
令和2年度文化芸術による子供育成総合事業 — 巡回公演事業 —



のうぎょうこうこう にゆうがく
農業高校に入学したマナミたちは、見学で訪れた動物愛護センターで、
さつしよぶん どうぶつ ほね
殺処分された動物たちの骨が、「ゴミ」として捨てられていることを知る —
こえ あ
声を上げることもできずに死んでいった動物たちの「いのち」を再生させようと立ち上がった、
にん じよしこうこうせい しんじつ ものがたり
5人の女子高校生の真実の物語。

ひとびと えんげき と こ
人々の暮らしに演劇が溶け込み、
こころゆた じんせい かて わたし ねが
心豊かな人生の糧となること —それが私たちの願いです。

すずきみずほ はやかわしやうじ げきだんみんげいしゆつしんしや ちゆうしん ねんほつそく げきだんいん めい
鈴木瑞穂・早川昭二など劇団民藝出身者を中心に1972年発足。劇団員50名。

へいわ じんげんあい もと ほんとう じんげん い なに
「平和」と「人間愛」を求め、「本当に人間らしく生きることとは何か」

かつどう
をテーマに活動。

ねんしよえん
1992年初演の『センポ・スギハアラ』で初の海外公演を実施、

いこうこくさいこうりゆうかつどう つづ
以降国際交流活動を続けている。

ねんらい
1978年以来、「青少年に豊かな文化を」との願いから、

あした しゆつぱつ おれ こうしえん びつぐ ぶらざー ほか
『明日へ出発』『俺たちの甲子園』『Big brother』『ハンナのかばん』他で

ぜんこく ちゆうがく こうこう げきじやうなど こうえん ぶたいこうえんいがい
全国の中学・高校・おやこ劇場等で公演。舞台公演以外にも、

えんげき とお しゃかいこうけんかつどう さまざま ばしよ かつどう おこな
「演劇を通じた社会貢献活動」として様々な場所でワークショップ活動も行っている。

えいが てれび しーえむ しゆつえんしやたすう
映画・TV・CMなど、出演者多数。

劇団銅鑼

〒174-0064 東京都板橋区中台1-1-4
tel: 03-3937-1101 fax: 03-3937-1103

e-mail: info@gekidandora.com

URL: http://www.gekidandora.com

Twitter @gekidandora

Facebook @theatercompanydora

ふんかげいじゆつ こどもいくせいそうごうじぎょう じゆんかいこうえんじぎょう 「文化芸術による子供育成総合事業—巡回公演事業—」

わ くに いちりゆう ふんかげいじゆつだんたい しょうがっこう ちゆうがっこうなど こうえん こども
我が国の一流の文化芸術団体が、小学校・中学校等において公演し、子供た
ちが優れた舞台芸術を鑑賞する機会を得ることにより、子供たちの発想力やコ
ミュニケーション能力の育成、将来の芸術家の育成や国民の芸術鑑賞能力の
向上につなげることを目的としています。

じぜん こども じつえんしどうまた かんしやうしどう おこな
事前のワークショップでは、子供たちに実演指導又は鑑賞指導を行います。
また実演では、できるだけ子供たちにも参加してもらいます。

ペットの命・家畜の命・人間の命・・・いのちってなんだろう？
 ひとりひとりの命・一つ一つの命はとても尊くて重い。
 それは誰もが、あたりまえのことと思っているはずですが。
 でも、本当にそれはあたりまえのこととなっているのでしょうか。



いのちってなんだろう？

この難しいテーマを高校生たちが考え続け起こした行動は、多くの人に波紋を投げかけました。

この舞台を通して、動物のいのちだけではなく、自分のいのち、人のいのち、

生きとし生けるもののいのちのことを

少しでも真面目に考えてもらえたらと思います。

* スタッフ

脚本 / 畑澤聖悟 演出 / 齊藤理恵子
 美術 / 阿部一郎 照明 / 鷺崎淳一郎 音楽 / 寺田鉄生
 音響 / 坂口野花 衣裳 / 山田靖子 映像 / 八木克人 舞台監督 / 中村卓
 切り絵 / まちこ 宣伝美術 / 早田二郎 制作 / 田辺素子
 協力 / 青森県立三本木農業高等学校
 青森県動物愛護センター



撮影 / 宮川舞子

キャスト紹介

①出身地 ②高校の時の部活 ③高校の時にはまったもの

アカサカ先生役



すぎうらかずき
杉浦一輝

①千葉県 山奥
 ②野球部
 ③放課後はスケボーで遊んで、その後レイトショー目当てで映画館に行くのがお決まりでした。

愛護センターの職員 / 生徒役



さとうきょうこ
佐藤響子

①熊本県
 ②演劇部
 ③友人から借りた「ぼのぼの」

オオタ先生 / マナミのおじいちゃん



くぼたかつひこ
久保田勝彦

①東京都
 ②なし
 ③バイク

生徒役



のうちたかゆき
野内貴之

①埼玉県
 ②バドミントン
 ③古本屋で漫画、ゲーム、CD 探し

生徒役



かめおかゆきひろ
亀岡幸大

①群馬県
 ②硬式テニス部
 ③パソコンの組み立て

ハルノ役



たかはらみずき
高原瑞季

①神奈川県
 ②ダンス部
 ③洋服・メイク用品

マナミ役



きたばたけめぐみ
北島愛美

①兵庫県
 ②演劇部
 ③アニメ・コスプレ・プリクラ

チバちゃん役



なかしまさゆか
中島沙結耶

①熊本県
 ②演劇部、化学部、ボランティア同好会
 ③ボーカロイド、YouTube

リン役



あおきななみ
青木七海

①愛知県
 ②男子バレーボール部マネージャー、帰宅部
 ③水溜りボンドさん (Youtuber)、映画鑑賞

ジュリナ役



さとुरりん
佐藤凜

①岩手県
 ②演劇部
 ③歌手さん

