

令和5度「文化芸術による子供育成推進事業 出演希望調書(実演芸術)」

分野、種目(該当する分野、種目を選択してください。)

|    |    |    |        |
|----|----|----|--------|
| 分野 | 演劇 | 種目 | ミュージカル |
|----|----|----|--------|

申請区分(申請する区分を選択してください。)

|      |       |
|------|-------|
| 申請区分 | A区分のみ |
|------|-------|

複数申請の状況(該当するものを選択してください。) ※B区分継続団体については、申請企画数から除く

|         |   |        |     |
|---------|---|--------|-----|
| 複数申請の有無 | 有 | 申請総企画数 | 2企画 |
|---------|---|--------|-----|

複数の企画が採択された場合の実施体制(該当するものを選択してください。)

※複数申請の有無で【無】を選択された場合は、未記入で構いません。(グレーアウトされます。)

|                    |                            |
|--------------------|----------------------------|
| 複数の企画が採択された場合の実施体制 | 公演の実施時期が重複しなければ、複数の企画を実施可能 |
|--------------------|----------------------------|

芸術文化団体の概要

|                    |                          |                                                                                                  |                                                                           |
|--------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| ふりがな<br>制作団体名      | ゆうげんがいしゃ げきだんどりーむかんぱにー   |                                                                                                  | 団体ウェブサイトURL                                                               |
|                    | 有限会社 劇団ドリームカンパニー         |                                                                                                  | <a href="http://www.dream-company.net/">http://www.dream-company.net/</a> |
| 代表者職・氏名            | 代表取締役 徳満 亮一              |                                                                                                  |                                                                           |
| 制作団体所在地            | 〒 812-0054               | 最寄り駅(バス停)                                                                                        | 吉塚駅前                                                                      |
|                    | 福岡県福岡市東区馬出1丁目8番20号       |                                                                                                  |                                                                           |
| 電話番号               | 092-651-1094             |                                                                                                  |                                                                           |
| ふりがな<br>公演団体名      | ゆうげんがいしゃ げきだんどりーむかんぱにー   |                                                                                                  | 団体ウェブサイトURL                                                               |
|                    | 有限会社 劇団ドリームカンパニー         |                                                                                                  | <a href="http://www.dream-company.net/">http://www.dream-company.net/</a> |
| 代表者職・氏名            | 代表取締役 徳満 亮一              |                                                                                                  |                                                                           |
| 公演団体所在地            | 〒 812-0054               | 最寄り駅(バス停)                                                                                        | 吉塚駅前                                                                      |
|                    | 福岡県福岡市東区馬出1丁目8番20号       |                                                                                                  |                                                                           |
| 制作団体 設立年月          | 平成3年 11月6日               |                                                                                                  |                                                                           |
| 制作団体組織             | 役職員                      | 団体構成員及び加入条件等                                                                                     |                                                                           |
|                    | 代表取締役 徳満 亮一<br>取締役 徳満 昌子 | 構成員:徳満亮一(代表)石村昌子 柴崎康二<br>徳満亮太郎 田上光介 原田歩美 山下きずな<br>正木杏 松浦裕次郎(研究生・団友:多数在籍)<br>加入条件:劇団主催のオーディション合格者 |                                                                           |
| 事務体制<br>(専任担当者の有無) | 専任の事務担当者を置く              | 本事業担当者名                                                                                          | 徳満 亮一 田上 光介                                                               |
| 経理処理等の<br>監査担当の有無  | 有                        | 経理責任者名                                                                                           | 徳満 昌子<br>森博己税理士事務所                                                        |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 制作団体沿革 | <p>■平成3年11月 劇団ドリームカンパニー創立。九州各地の学校等で巡回公演を開始する。</p> <p>■平成13年7月<br/>法人格を取得する。有限会社劇団ドリームカンパニー設立。<br/>小学校・中学校の巡回公演事業を拡大する。<br/>市民参加型ミュージカル作品を多数制作する。</p> <p>■平成17年～<br/>本事業申請作品のミュージカル「ハロー、天使です！」が、<br/>第19回国民文化祭ふくおか2004で公演される。<br/>その後、19地域の自治体で青少年健全育成事業作品に採用される。<br/>公演地は、さらに拡大を続けています。</p> <p>■平成21年～平成28年<br/>本事業で採択を賜りました8年間で、192校の開催校で巡回公演を実施させていただきました。<br/>平成24年度・25年度・26年度は、B区分としてJブロックを担当させていただきました。</p> <p>■平成29年<br/>“九州は一つ！”を旗印に、九州ミュージカル製作委員会を発足。<br/>九州を挙げて舞台芸術活動に取り組む機関を創設いたしました。<br/>平成29年12月に、九州の舞台芸術の頂点である博多座で九州の<br/>舞台芸術家たちと協同で新作ミュージカル『九州浪漫』を公演いたしました。<br/>この公演は、福岡県、佐賀県、長崎県、宮崎県、鹿児島県を始めとする<br/>行政区、多くの自治体、教育委員会、上場企業の協力を得た九州を挙げての<br/>企画で大いに注目を集め大成功させました。</p> <p>■令和元年<br/>文化庁主催「文化芸術による子供育成総合事業」に採択を賜る。<br/>Jブロック(大分県・宮崎県・鹿児島県・沖縄県)を巡回公演させていただきました。<br/>本事業での本作品の実施校は209校となりました。</p> <p>■令和元年<br/>第1回「やなせたかし文化賞」の選考候補にノミネートされる。</p> <p>■令和元年<br/>「一般社団法人北部九州信用金庫協会」が選定、出版した書籍で<br/>北部九州エリアで特に注目する15企業の中の1社に選ばれる。</p> <p>■令和2年<br/>Hブロック(兵庫県・徳島県・香川県・愛媛県・高知県・神戸市)で15校の採択を賜りました。</p> <p>■令和3年<br/>Gブロック(鳥取県・島根県・岡山県・広島県・山口県・広島市・岡山市)で12校の採択を賜りました。</p> <p>■令和3年<br/>福岡県太宰府市にごございます地域活性化複合施設「太宰府館」にて、<br/>太宰府天満宮の参拝者及び、修学旅行生をターゲットにしたアニメーション事業、<br/>バーチャルシアター『太宰府浪漫』を開設いたしました。</p> <p>■令和4年<br/>Hブロック(兵庫県・徳島県・愛媛県・高知県・神戸市)で12校の採択を賜りました。<br/>また、『子どものための文化芸術鑑賞・体験再興事業』では、九州地区・北海道地区で2校の採択を<br/>賜りました。</p> |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |                                                                                                       |  |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 学校等における<br>公演実績         | <p>【公演実績】平成26年度～令和4年度</p> <p>【公演作品】</p> <p>ミュージカル『ブレーメンの音楽隊』</p> <p>ミュージカル『ピノキオ』</p> <p>ミュージカル『村一番のしあわせ者』</p> <p>ミュージカル『ハロー、天使です！』</p> <p><b>公演数:約500箇所    観客数:約140,000人</b></p> <p>＜劇団の特長1＞</p> <p>本事業への申請作品であるミュージカル『ハロー、天使です！』は、作品の物語性と青少年へのメッセージ性が高く評価され、各地の自治体、教育委員会、文化振興財団、青年会議所、公共施設の主催事業で市民参加型の公演作品として取り上げられています。</p> <p>もちろん参加者の多くは小学生、中学生を中心とした子供達です。すなわち、子供達の成長を願う多くの方々が、本事業申請作品であるミュージカル『ハロー、天使です！』を評価してくださり、ミュージカル『ハロー、天使です！』に子供達を出演、体験させ、多くの子供達に鑑賞させたいと考えていらっしゃる立証となります。</p> <p>本事業申請作品ミュージカル『ハロー、天使です！』を子供達の参加型公演として企画して下さった自治体は以下の通りです。</p> <p>【公演実績】</p> <p>           ■鹿児島県霧島市    ■鹿児島県薩摩川内市    ■長崎県西海市    ■大分県中津市<br/>           ■福岡県福岡市    ■福岡県大野城市    ■福岡県粕屋町    ■福岡県春日市<br/>           ■福岡県太宰府市    ■福岡県那珂川市    ■福岡県中間市    ■福岡県筑紫野市<br/>           ■福岡県飯塚市    ■福岡県田川市    ■福岡県宮若市         </p> <p>＜劇団の特長2＞</p> <p>劇団ドリームカンパニーは、平成21年度から令和4年度までの本事業で、総数236校の開催校で公演を務めさせていただき、平成23年～平成25年はB区分団体に採択され、積極的な活動を実行させていただきました。</p> |                |                                                                                                       |  |
|                         | <p>宮崎県立みなみのかぜ支援学校</p> <p>山梨県立盲学校</p> <p>茨城県立伊奈特別支援学校</p> <p>福岡市立今津特別支援学校</p> <p>※特別支援学校での公演は先生方との話し合いを綿密に行い、子供達の状況に応じた演出と子供達との交流を行ってまいりました。それらの実績と経験を最大限に活かし、子供達に届けられる、より良い舞台芸術を追求して公演に取り組む所存でございます。</p> <p>※音響(音楽・効果音)の音量、照明の明暗につきましても、公演前に先生方に、その内容を確認していただき、先生方のご助言に沿った内容にいたします。</p> <p>※出演される児童・生徒の不安を和らげるために先生にご出演いただく場合もあります。過去の公演でも実施いたしましたが、とても好評でした。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                                                                                                       |  |
|                         | 参考資料の有無                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 申請する演目のWEB公開資料 | 有                                                                                                     |  |
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ※公開資料有の場合URL   | <a href="https://www.youtube.com/watch?v=e7xsGr3qqUY">https://www.youtube.com/watch?v=e7xsGr3qqUY</a> |  |
| ※閲覧に権限が必要な場合のIDおよびパスワード |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | ID:            |                                                                                                       |  |
|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | PW:            |                                                                                                       |  |

## 公演・ワークショップの内容

【公演団体名 有限会社 劇団ドリームカンパニー 】

|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |          |  |  |  |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------|--|--|--|
| 対象                            | 小学生(低学年)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ○    |          |  |  |  |
|                               | 小学生(中学年)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ○    |          |  |  |  |
|                               | 小学生(高学年)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ○    |          |  |  |  |
|                               | 中学生                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ○    |          |  |  |  |
| 企画名                           | ミュージカルの贈り物～夢みる力・生きる力～                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |      |          |  |  |  |
| 本公演演目<br>原作/作曲<br>脚本<br>演出/振付 | <p style="text-align: center;"><b>ミュージカル『ハロー、天使です！』 公演時間(90分)</b></p> <p>原作:徳満 亮一      振付:石村 昌子<br/>         脚本:徳満 亮一      振付:柴崎 康二<br/>         演出:徳満 亮一      照明:日高 仁志<br/>         音楽:宮崎 漢生      製作:徳満 亮一 田上 光介</p> <p style="text-align: right;">公演時間    90    分</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |          |  |  |  |
| 著作権、上演権利等の<br>許諾状況            | 各種上演権、使用権等の許諾手続きの要否                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 該当なし | 該当コンテンツ名 |  |  |  |
|                               | 該当事項がある場合                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 権利者名 | 許諾確認状況   |  |  |  |
| 演目概要                          | <p>(あらすじ)<br/>         ■『天使の国』では、選ばれた天使だけが、地上に降り立つことを許されていました。<br/>         その選ばれる天使を決める日、天使ジェームスが、地上に降りたいと申し出ます。<br/>         彼は家族や人生について悩み、生きる希望を失くしかけている孫の愛と愛の仲間たちを救いたかったのです。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>地上に降りたジェームスは、愛たちに「生きる喜び」を伝えるために奮闘しますが、なかなか伝わりません。<br/>         それどころか、母親と言い争った愛は、さらに生きる希望をなくしていきます。<br/>         ジェームスは、生きる気力をなくした愛に、仲間と力を合わせて何かを創ろうと持ちかけます。<br/>         最初は、反抗していた愛たちも、次第に自分が本当にやりたいことに気付き、自分の可能性を見つけ出して<br/>         勇気ある挑戦を始めます。<br/>         やがて、愛たちは生きる希望を取り戻し、各自の未来に向かって歩き出します。<br/>         その輝く姿を見届けたジェームスは、素性を隠したまま、天使の国へ帰っていきます。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>ドラマとダンス、心に沁みる歌の数々で感動的な物語です。もちろん、会場が一体となる楽しい場面も随所に<br/>         盛り込んでいますので、時間の経過を早く感じる作品です。<br/>         多くの観客を魅了し、成長を続けている作品です。</p> |      |          |  |  |  |



|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>演目選択理由</p> | <p>■この作品は、青少年が抱える様々な苦しみや悲しみを題材にしています。<br/>児童・生徒の皆様も、身近な物語の題材に、きっと共感と感動を覚えるでしょう。</p> <p>■子供達の感性にストレートにメッセージが伝わる作品です。<br/>そして、「生きる喜び」と「何事も諦めない強い心」を伝えます。</p> <p>■過去の公演でも演劇が持つ力、ミュージカルが持つ力で、多くの子供達と保護者、<br/>教育関係者の皆様の心を捉えて、再演を続けています。<br/>正に、「生きる勇気」を呼び起こす感動、感涙のミュージカルであり、<br/>現代の子供達の苦悩を物語に反映させて作品は常に時代と共に進化を続けています。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|               | <p>開催校の先生、児童、生徒の皆様にも2つの役で出演していただきます。</p> <p>■<b>出演場面① 天使役(5名～10名)</b><br/>主人公の愛たちが出場するコンテスト会場に天使の国から応援に駆けつける役です。<br/>生きる希望を取り戻した愛たちを称えて励ます場面に登場します。<br/>子供達は心を解放して、心からの祝福と思いやりの感情を体験します。</p> <div data-bbox="405 734 662 909"></div> <div data-bbox="896 730 1166 900"></div> <p>■<b>出演場面② モデル役 (3名～4名)</b><br/>ファッションデザイナー志望である主人公の愛が夢みた世界を体現します。<br/>愛がデザインしたドレスを着たモデル役として登場していただき、愛たちに生きる事の喜びと素晴らしさを<br/>伝える役柄です。</p> <div data-bbox="395 1081 649 1256"></div> <div data-bbox="898 1081 1155 1256"></div> <p>■<b>出演場面③ 天使役とモデル役と一緒に登場する場面</b><br/>愛たちが勇気をもって挑戦した姿に感動した天使とモデルが、主人公達に向かって『素敵な笑顔』という<br/>優しく感動的な歌を歌い贈ります。<br/>全校でワークショップを受けられた開催校は大合唱になる感動的な場面です。</p> <p>■<b>出演場面④ 天使役とモデル役と一緒に登場する場面</b><br/>ラスト・シーンでは、テーマソングの『明日へ続く道』を劇団員と一緒に歌い、踊っていただきます。<br/>溢れる感動で舞台と客席に一体感が生まれます。全校でワークショップを実施された開催校は<br/>圧倒的な合唱と圧巻の群舞になります。</p> <p>※天使役とモデル役の増減は可能です。開催校に沿ったプランで対応させていただきます。<br/>天使役、モデル役が身に付ける衣裳は非日常的できらびやかな美しい衣裳です。<br/>子供達にとって、素晴らしい舞台体験と創造の場になります。</p> |

児童・生徒の共演、  
参加又は体験の形態

<本公演での体験の形態>

■体験① バックステージ・ツアーを実施いたします。

子供達が日ごろ使っている舞台上には大道具が飾られています。  
専門スタッフの誘導で子供達を大道具セットが飾られた舞台に案内します。  
セットに上がり客席と対面すると、観る側と演じる側の違いが体感できます。  
また、上手・下手の両袖に用意されている大道具、支度が整えられた小道具、  
早变わりの衣裳などを説明しながら、バックステージを探検します。  
ドキドキワクワクが連続する楽しい時間にいたします。

■体験② オペレート体験

プロのスタッフと一緒に音響、照明の操作を体験できます。  
本番で使われる様々な道具や機材に触れ、プロのスタッフや役者と言葉を交わす事は、  
本公演への期待を高めると共に、忘れられない思い出になります。



■体験③ 幕開き(オープニング)を再現する

物語の幕開きの場面を再現します。演じていただくのは子供達や先生方です。  
本番用の衣裳を着て、髪を被り、音楽も照明も本番同様に行います。  
全員でカウントダウンを行い、高らかな音楽と鮮やかな照明で幕開きを再現します。  
総合芸術であるミュージカルの醍醐味を興奮と共に体験していただきます。



■体験④ 座談会での交流

公演終了後に、劇団員と出演して下さった皆様との座談会を設けます。  
本事業を体験して感じたこと、考えたことなどを積極的に発言していただきます。  
過去にも、作品、物語、自分の将来について、先生方も驚かれるようなコメントや  
質問、相談が子供達から語られています。



出演者

【別紙】A区分\_R5出演希望調書\_出演者を参照

|                                                                                                             |                                    |        |        |            |                                     |            |        |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------|--------|------------|-------------------------------------|------------|--------|--|
| 本公演<br>従事予定者数<br>(1公演あたり)<br>※ドライバー等<br>訪問する業者人数含<br>む                                                      | 出演者: 9 名<br>スタッフ: 8 名<br>合 計: 17 名 |        | 運搬     |            | 積載量:トラック3 t<br>車 長: 7 m<br>台 数: 1 台 |            |        |  |
| 本公演<br>会場設営の所要時<br>間<br>(タイムスケジュール)<br>の目安                                                                  | 前日仕込み                              |        | 有      |            | 前日仕込み所要時間                           |            | 4 時間程度 |  |
|                                                                                                             | 到着                                 | 仕込み    |        | 上演         | 内休憩                                 | 撤去         | 退出     |  |
|                                                                                                             | 9時                                 | 9時～13時 |        | 13時30分～15時 | 0分                                  | 15時30分～17時 | 17時30分 |  |
|                                                                                                             | ※本公演時間の目安は、午後、概ね2時限分程度です。          |        |        |            |                                     |            |        |  |
| 本公演<br>実施可能日数目安<br><br>※実施可能時期については、採択決<br>定後に確認します。(大幅な変更は認<br>められません)                                     | 6月                                 | 7月     | 8月     | 9月         | 10月                                 |            |        |  |
|                                                                                                             | 10日                                | 10日    |        | 5日         | 10日                                 |            |        |  |
|                                                                                                             | 11月                                | 12月    | 1月     | 計          | 77日                                 |            |        |  |
|                                                                                                             | 14日                                | 14日    | 14日    |            |                                     |            |        |  |
|                                                                                                             | ※平日の実施可能日数目安をご記載ください。              |        |        |            |                                     |            |        |  |
| 児童・生徒の<br>参加可能人数                                                                                            | 本公演                                |        | 共演人数目安 |            | 10名～15名                             |            |        |  |
|                                                                                                             |                                    |        | 鑑賞人数目安 |            | 小規模～500名                            |            |        |  |
| <div>公演に係るビジュアルイメージ<br/>(舞台の規模や演出や<br/>がわかる写真)</div> <div>※採択決定後、採<br/>択団体へ図面等詳<br/>細の提出をお願い<br/>します。</div> |                                    |        |        |            |                                     |            |        |  |

【公演団体名 有限会社 劇団ドリームカンパニー 】

| 児童・生徒の<br>参加可能人数    | ワークショップ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 参加人数目安 | ご要望に応じて全校、学年単位、<br>クラス単位など対応させていただきます。                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ワークショップ<br>実施形態及び内容 | <p>■演出家1名、振付家1名、俳優3名の5名で実施いたします。</p> <p>・会場 …………… 体育館(本公演の会場と同じ場所が望ましいです。)</p> <p>・ピアノ …………… 使用 (開催校の体育館にあれば最適です。<br/>体育館にない場合は、別途対応させていただきます。)</p> <p>・CDラジカセ …… 使用 (劇団が持参します。ただし、開催校にご相談する場合もございます。)</p> <p>①前半:30分間</p> <p>・演出家による本事業の詳しい説明と物語の説明、共演者の登場場面の説明を行います。</p> <p>・呼吸法、発声法を指導しながら、歌唱指導を行います。</p>   <p>②中盤:30分間</p> <p>・振付家による柔軟体操の後、振付とダンスレッスンをを行います。</p>   <p>③後半:30分間</p> <p>・役柄の衣裳合わせを行ないます。</p> <p>・演出家による各人の登場場面の台詞と動きをレッスンいたします。</p>   |        | <p>*可能な限り、全校でワークショップを受けていただく事を推奨いたします。<br/>そして、ラスト・シーンでは、全校児童・生徒・先生方で歌って踊られることを<br/>お勧めいたします。本事業とミュージカルの魅力を存分にご堪能くださいませ。</p> <p>&lt;ワークショップへの参加形式&gt;<br/>ワークショップに参加される児童・生徒数に制限を設けません。<br/>具体的な参加形式は、以下のタイプがございます。<br/>(イ) 本公演に出演する児童・生徒のみ<br/>(ロ) クラス単位、学年単位<br/>(ハ) 全校児童・生徒</p> |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ワークショップの<br/>ねらい</p>         | <p>■ワークショップは、本公演への興味を高める入り口になります。<br/>参加者の緊張を和らげ、本事業に興味を持てるようにミュージカルの素晴らしさ、楽しさを、子供達に分かりやすく語りかけます。</p> <p>■子供達の繊細で鋭敏な感覚は、周りの環境からの情報や刺激で大きく変化します。<br/>その感覚は感情となり、やがて性格や人格を培う要素に発展します。<br/>本事業を体験する事は、子供達の心身の成長に良質な感動を届けます。<br/>子供達が得た良質の感動が、子供達の無垢な心を耕し、豊かな発想と正しい判断ができる人間力を獲得できるように最善を尽くします。</p> <p>■踊れなかったダンスが上手に踊れるようになった成功体験は、自分の価値を見つめ直す機会となり“自尊心”を培います。本事業で小さな成功体験を重ねる事が、子供達の心身の成長につながる事を願います。</p> <p>■総合芸術であるミュージカルがもつエネルギーが子供達の純粋で繊細な心に、より良い影響を届けられるように、私達も純粋に繊細な心で取り組んでまいります。<br/>劇団ドリームカンパニーは、その強い覚悟を持ち続けて、本事業に邁進努力を重ねます。</p> |
| <p>その他ワークショップに<br/>関する特記事項等</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

出 演 者



**【女優・振付家】石村 昌子 SHOKO ISHIMURA**

- 劇団ドリームカンパニー創立劇団員
- 石村昌子ダンススタジオ 代表
- クラシックバレエ・ジャズダンスを石田絵理子氏に、タップダンスを牧野洋子氏に師事。OSK日本歌劇学校を卒業後、ニューヨークのブロードウェイダンスセンター、ステップスでダンスの研鑽を積む。帰国後、講師、振付家として活躍する。

- 九州における女性タップダンサーの先駆者として後進の指導に努める。
- ミュージカル『ハロー、天使です！』の主人公である愛役は200公演を超える。

**<主な振付作品>**

- 国民文化祭かごしま2015公演『大隅浪漫』（主催：文化庁 鹿児島県 霧島市）
- 国民文化祭おおいだ2018公演『鶴市愛歌』（主催：文化庁 大分県 中津市）
- 山本作兵衛翁ユネスコ世界記憶遺産登録記念公演『炭坑よ、永久に！』
- 太宰府日本遺産認定記念公演『太宰府浪漫』
- 大隅国建国1300年記念公演『大隅浪漫』（主催：NPO 法人きりしま創造舞台）
- 宮若市発足記念市民ミュージカル『朱き燃え石』（主催：福岡県宮若市）
- 那珂川市誕生記念ミュージカル『那珂川浪漫』
- つくし青年会議所主催・市民参加型ミュージカル『つくしの空は晴れて』



**【俳優・振付家】柴崎 康二 KOJI SHIBASAKI**

- 元劇団四季 ■劇団ドリームカンパニー創立劇団員
- SODY DANCE SCHOOL(ソディ ダンススクール)主宰者
- ジャパンソーシャルダンスクラブ(JSDC)福岡ディレクター
- ニューヨークへ長期に渡りダンス留学。アルビンエイリーアメリカンダンスシアターでモダンダンス、ブロードウェイダンスセンターでジャズダンスとステージダンスを学ぶ。帰国後、劇団ドリームカンパニーの旗揚げに参加する。

**<受賞歴>**

- スペースワールドダンスコンテスト 優勝
- 久留米オートネーションダンスコンペディション 準優勝

**<主な振付作品>**

- 国民文化祭ふくおか2004公演『梅の花咲く頃』（主催：文化庁 福岡県 宗像市）
- 国民文化祭かごしま2015公演『大隅浪漫』（主催：文化庁 鹿児島県 霧島市）
- 国民文化祭おおいだ2018公演『鶴市愛歌』（主催：文化庁 大分県 中津市）
- 山本作兵衛翁ユネスコ世界記憶遺産登録記念公演『炭坑よ、永久に！』
- 太宰府日本遺産認定記念公演『太宰府浪漫』
- 大隅国建国1300年記念公演『大隅浪漫』（主催：NPO 法人きりしま創造舞台）
- 宮若市発足記念市民ミュージカル『朱き燃え石』（主催：福岡県宮若市）
- 那珂川市誕生記念ミュージカル『那珂川浪漫』
- つくし青年会議所主催・市民参加型ミュージカル『つくしの空は晴れて』

**<主な出演作品>**

- 劇団四季ミュージカル『オペラ座の怪人』
- 博多座『金子みすゞ物語』
- 博多座開場記念レビューショー





【俳優】徳満 亮太郎 RYOTARO TOKUMITSU

■2011年・2017年・2018年・2019年にニューヨークでミュージカル研修を行い、ブロードウェイダンスセンター等でステージダンス、演技の研鑽を積む。

＜主な出演作品＞

- 「トロピカルマーメイド」 （下北沢・本多劇場）
- 「俺たちは天使じゃない」 （下北沢・本多劇場）
- 「LOVE～生きていく力～」(下北沢・本多劇場)
- 「フレンズ」(博多座)

- 宮若市発足記念市民ミュージカル『朱き燃え石』
  - 大隅国建国1300年記念公演『大隅浪漫』(主催: NPO 法人きりしま創造舞台)
  - 国民文化祭かごしま2015公演『大隅浪漫』(主催: 文化庁 鹿児島県 霧島市)
  - 山本作兵衛翁ユネスコ世界記憶遺産登録記念公演『炭坑よ、永久に！』
  - 太宰府日本遺産認定記念公演『太宰府浪漫』
  - 九州ミュージカル製作委員会主催『九州浪漫』主演
  - 博多座主催公演2018『FLY AGAIN』
  - 『ハロー、天使です！』では、大天使役を150公演で務める。
- 令和元年度の公演から作品のダンスリーダーとして主軸を演じ続けている。



【俳優】田上 光介 KOSUKE TANOUE

■劇団ドリームカンパニーが全国各地で展開している巡回公演事業、市民参加型ミュージカルに多数出演。

＜主な出演作品＞

- ミュージカル「ブレーメンの音楽隊」
- ミュージカル「ピノキオ」
- ミュージカル「村一番のしあわせ者」
- ミュージカル「菜々ちゃんのお弁当」
- 太宰府日本遺産認定記念公演『太宰府浪漫』

- 博多座公演『九州浪漫』(主催: 九州ミュージカル製作委員会)
- 福岡ソフトバンクホークス×コンドルズ×博多座『FLY AGAIN』
- 那珂川市誕生記念ミュージカル『那珂川浪漫』

【他の出演者】

※出演者は実績と実力を備えた劇団員だけでなく、最適任者を外部から招聘します。

和也 役: 松浦裕次郎



リカ 役: 峯麗華



天使 役: 山下きずな





【脚本・演出】徳満 亮一 RYOICHI TOKUMITSU

有限会社劇団ドリームカンパニー 代表取締役

九州ミュージカル製作委員会 委員長

■俳優術・劇作法を小劇場運動の先駆者・野尻敏彦氏に師事

■ミュージカル演出論を東宝の演出家・佐藤浩史氏に師事

■劇場運営論・演劇製作論を元帝国劇場支配人・小坂弘治氏と  
紀伊國屋サザンシアター初代支配人・柳義男氏に師事

■執筆した390以上の作品の全てが上演、放送されている。

■1992年・1995年・1998年・2011年・2017年・2018年・2019年に渡米して  
ニューヨークでミュージカル研修を行う。ブロードウェイの観劇作品は、  
演劇、ミュージカルで50作品を超える。

■平成29年に博多座で主催公演した『九州浪漫』は、100団体を超える自治体、  
教育委員会、上場企業(JR九州等)が協力体制を敷き、大成功を収めた。

<主な執筆・演出作品>

■国民文化祭ふくおか2004『ハロー、天使です！』(主催:文化庁 福岡県 宗像市)

■国民文化祭かごしま2015『大隅浪漫』 (主催:文化庁 鹿児島県 霧島市)

■国民文化祭おおいだ2018公演『鶴市愛歌』(主催:文化庁 大分県 中津市)

■博多座開場10周年記念作品『金子みすゞ物語』(主催:株式会社博多座)

■『LOVE』『俺たちは天使じゃない』 (会場:東京下北沢本多劇場)

■山本作兵衛翁ユネスコ世界記憶遺産登録記念公演『炭坑よ、永久に！』

■太宰府日本遺産認定記念公演『太宰府浪漫』

■福岡県宮若市の市歌に『輝くふるさと』(作詞)が制定される。

<受賞歴等>

平成 6年 平成8年 平成9年 福岡市より舞台芸術活動に対して感謝状を授与

平成16年 鹿児島県隼人町より舞台芸術活動貢献に対して感謝状を授与

平成17年 NPO 法人霧島創造舞台より舞台芸術活動貢献に対して感謝状を授与

令和元年 「第1回やなせたかし文化賞」選考候補にノミネートされる。

令和元年 「一般社団法人九州北部信用金庫協会」の注目経営者に選抜される。



【音楽家】宮崎 漢生 KANJYO MIYAZAKI

株式会社モッズアート 代表取締役

■中村八大門下の福島新一氏に師事する。

■インド音楽のハニフ・アハメド・カーン氏に師事する。

■ミュージカル作品で8000曲以上の音楽を発表する。

■福岡県宮若市の市歌に『輝くふるさと』(作曲)が制定される。

■国民文化祭ふくおか2004の開会式の音楽を担当する。

■国民文化祭かごしま2015で霧島演劇祭の音楽を担当する。

■国民文化祭おおいだ2018で音楽を担当する。

【照明家】日高 仁志 HITOSHI HIDAKA

株式会社九州共立 取締役

■日本照明家協会九州支部 副支部長

■クラシックバレエから多分野に渡り、九州の照明芸術の中心を担っている。

《受賞歴》

■平成2年 日本照明家協会新人賞を授賞する。

■令和元年 日本照明家協会賞優秀賞を授賞する。



劇団ドリームカンパニー 巡回公演作品

MUSICAL

# ハロー、 天使です!

脚本・演出：徳満 亮一

アナタにもらったモノ...

それは、生きる勇気

そして、明日へ続く道



元気が出る! ビタミンミュージカル!!

日本児童・青少年演劇劇団協同組合加盟





劇団ドリームカンパニー 巡回公演作品

# MUSICAL ハロー、天使です!

## 〈あらすじ〉

雲の上の「天使の国」では、一年に一度選ばれた天使だけが  
地上に降りることが許されていました。

ある日、天使ジェームスが、どうしても地上に降りたいと申し出ました。  
彼には、どうしても地上に降りたい理由があったのです。それは、彼の孫娘・愛が、  
家族・将来・人生について悩み苦しむ、生きる目標をなくしていたからです。

ジェームスは、何とかして愛に「生きる喜び」を伝えたいのです。

地上に降りたジェームスは、正体を隠して、愛に接触します。  
しかし愛から強く拒絶されます。愛の心は、堅く閉ざされていたのです。

遂にジェームスは、最後の作戦を試みます。

地上にいられるのは24時間だけ。制限時間が、迫っていました……。

## 〈公演にあたって〉

この作品は、青少年への応援ミュージカルです!

若者たちに、夢と希望を諦めないでほしいとの願いを込めて、このミュージカルを創りました。十代の悩みや苦しみは、とても繊細なものです。独りでもがきながら、時には道を踏み外し、時には自らを傷つけたりします。そこからどうやって立ち上がればいいのか? この作品には、その「答え」があります。人間は、誰でも可能性を持っています。その可能性の花を咲かせるのは、自分自身です。この作品が、皆さまのお役に立てるなら幸いです。

『ハロー、天使です!』は思春期の若者たちが、未来を信じて歩き出す感動的なミュージカルです。

上演時間: 80分

## ★★★ ご観劇者アンケートより ★★★

- ☆「生きる希望」「あなたは愛されている」「笑顔が一番」いろいろなこと、大切なことをミュージカルが教えてくれました。  
私も小さな夢でも諦めずに頑張っていきたいです。私は一人じゃない。必ず、誰かがいることを忘れずに頑張りたいです。  
(17歳: 女子)
- ☆僕も今、夢中で頑張っている事があるのですが、もう止めようかなと本気で悩んでいました。だけど、今日のミュージカルを見て、まだ止めないでもう少し頑張ってみようと思いました。  
(16歳: 男子)
- ☆どんな時でも、自分が困った時は、一人で抱え込むより友達に話すと楽になります。辛いことは、これからいくつもあると思います。でも、それを乗り越えれば感動が待っていると学びました。  
(15歳: 男子)
- ☆今の私達に必要なことを教えられました。チャレンジすることが大切だと思いました。諦めずに、できる事はやってみます。  
(15歳: 女子)
- ☆この話は一生忘れないと思います。ありがとうございます。  
(14歳: 女子)
- ☆これから、迷ったりしても「ハロー、天使です!」の劇を思い出していこうと思いました。  
(14歳: 男子)
- ☆ダンス・歌の迫力がすごかった。  
(13歳: 女子)
- ☆人生が、すべてうまくいかないかもしれないけれど、確実に今日、私の気持ちは大きく揺らされました。ありがとうございました。  
(13歳: 女子)
- ☆人は、誰でも一人ではない。必ず自分の居場所はある。その事を改めて教えてもらうことができました。  
(13歳: 男子)

## 《お問い合わせ》

### 有限会社 劇団ドリームカンパニー

〒812-0054 福岡県福岡市東区馬出1丁目8番20号

TEL: 092-651-1094 FAX: 092-651-1089

URL <http://www.dream-company.net>

E-mail [info@dream-company.net](mailto:info@dream-company.net)

### プロフィール

劇団ドリームカンパニーは、平成3年に設立。  
オリジナルの創作ミュージカルで青少年の心に  
「夢」と「希望」をお届けする!という強い信念を  
もって、各地で巡回公演をさせて頂いております。

|      |   |   |       |     |   |   |
|------|---|---|-------|-----|---|---|
| 公演日: | 年 | 月 | 日 ( ) | 開場: | 時 | 分 |
| 会場:  |   |   |       | 開演: | 時 | 分 |
|      |   |   |       | 料金: |   |   |



# ハロー、天使です！



**この作品は、生徒の皆様や先生方にご出演いただけた作品です！**  
**☆役柄は、美しいウェディングドレス姿のモデル役です☆**  
**～皆様にとって、素晴らしい思い出と記憶の一日になるでしょう～**

- |        |         |                      |                |
|--------|---------|----------------------|----------------|
| 平成21年度 | 文化庁主催事業 | 「本物の舞台芸術体験事業」        | (於・北部九州地区17校)  |
| 平成22年度 | 文化庁主催事業 | 「子どものための優れた舞台芸術体験事業」 | (於・南部九州地区24校)  |
| 平成23年度 | 文化庁主催事業 | 「次代を担う子どもの文化芸術体験事業」  | (於・北部九州地区25校)  |
| 平成24年度 | 文化庁主催事業 | 「次代を担う子どもの文化芸術体験事業」  | (於・南部九州地区23校)  |
| 平成25年度 | 文化庁主催事業 | 「次代を担う子どもの文化芸術体験事業」  | (於・南部九州地区29校)  |
| 平成26年度 | 文化庁主催事業 | 「文化芸術による子供の育成事業」     | (於・南部九州地区24校)  |
| 平成27年度 | 文化庁主催事業 | 「文化芸術による子供の育成事業」     | (於・東京都 北関東27校) |
| 平成28年度 | 文化庁主催事業 | 「文化芸術による子供の育成事業」     | (於・中国地区23校)    |

## 青少年健全育成事業・主催者

- | 国民文化祭「とびうめ国文祭」公演作品 |             |
|--------------------|-------------|
| 霧島市実行委員会           | (鹿児島県霧島市)   |
| 川内青年会議所            | (鹿児島県薩摩川内市) |
| 西海市教育委員会           | (長崎県西海市)    |
| つくし青年会議所           | (福岡県筑紫地区)   |
| 中津文化協会             | (大分県中津市)    |
| 東市民センター            | (福岡市東区)     |
| 中間市文化振興財団          | (福岡県中間市)    |
| サンレイクカサヤ           | (福岡県和室町)    |
| 田川青少年文化センター        | (福岡県田川市)    |
| 飯塚市小中学校PTA連合会      | (福岡県飯塚市)    |

※敬称略



## 有限会社劇団ドリカムカンパニー

〒812-0054

まいだし

福岡県福岡市東区馬出1丁目8番20号

TEL 092-651-1094

FAX 092-651-1089

E-mail info@dream-company.net

URL http://www.dream-company.net

# ミュージカルハロー、天使です！



**明日を生きる  
勇気と希望が  
体中に溢れます！**



**アタタの心を揺さぶる  
感涙のミュージカル！**





## 東京都

足立区立花畑西小学校  
八王子市立陶鍛小学校  
日野市立南平小学校  
小平市立上宿小学校

## 千葉県

千葉市立真砂第五小学校  
千葉市立稲毛小学校  
大網白里市立大網小学校  
成田市立津富浦小学校  
野田市立南部小学校  
市原市立白幡小学校  
袖ヶ浦市立奈良輪小学校  
鴨川市立天津小学校  
南房総市立三芳小学校  
浦安市立美浜北小学校

## 茨城県

潮来市立牛堀中学校  
取手市立永山小学校  
古河市立三和東中学校  
つくば市立東小学校  
茨城県立伊奈特別支援学校  
筑西市立関城西小学校

## 広島県

広島市立五日市南小学校  
広島市立阿戸中学校  
府中市立府中小学校  
江田島市立江田島小学校  
三次市立君田中学校  
世羅町立世羅西中学校

## 島根県

飯南町立来島小学校  
松江市立佐太小学校

## 岡山県

吉備中央町立上竹荘小学校  
瀬戸内市立国府小学校  
和気町立佐伯小学校  
津山市立新野小学校  
津山市立広戸小学校  
岡山市立大宮小学校

## 山梨県

北杜市立白州中学校  
北杜市立須玉中学校  
山梨県立盲学校  
笛吹市立石和西小学校  
笛吹市立一宮西小学校  
甲州市立松里小学校  
南アルプス子どもの村小学校

## 大分県

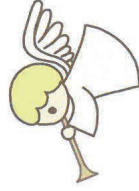
大分市立野津原東部小学校  
別府市立別府中央小学校  
中津市立上津小学校  
中津市立山口小学校  
中津市立深木小学校  
由布市立塚原小学校  
由布市立西庄内小学校  
宇佐市立宇佐小学校  
宇佐市立和間小学校  
宇佐市立四日市南小学校  
佐伯市立下堅田小学校  
佐伯市立切畑小学校  
佐伯市立蒲江小学校  
佐伯市立吹小学校  
佐伯市立佐伯東小学校  
日田市立いつま小学校  
日田市立咸宜小学校  
臼杵市立豊洋中学校  
臼杵市立海辺小学校  
津久見市立千怒小学校  
日出町立大神小学校

## 福岡県

福岡市立福岡中学校  
福岡市立板付中学校  
福岡市立福重小学校  
福岡市立老岐南小学校  
福岡市立野芥小学校  
飯塚市立二瀬中学校  
北九州市立曽根中学校  
北九州市立中原中学校  
直方市立直方第三中学校  
直方市立三河小学校  
八女市立三河小学校  
宮若市立宮田西中学校  
朝倉市立秋月小学校  
柳川市立皿垣小学校  
福岡市福岡東中学校  
うきは市立浮羽中学校  
須恵町立須恵東中学校  
須恵町立須恵中学校  
福岡雙葉小学校

## 長崎県

長崎市立西山台小学校  
長崎市立野母小学校  
長崎市立緑が丘中学校  
長崎市立丸尾中学校  
佐世保市立宇久中学校  
西海市立西彼北小学校  
諫早市立琴海中学校  
諫早市立小野中学校  
諫早市立諫早小学校  
雲仙市立南串中学校  
五島市立翁頭中学校  
五島市立崎山小学校  
対馬市立大船越小学校  
壱岐市立瀬戸小学校  
新上五島町立奈良尾中学校



## 鳥取県

米子市立住吉小学校  
米子市立和田小学校  
鳥取市立久松小学校  
鳥取市立用瀬小学校

## 山口県

岩国市立錦中学校  
萩市立須佐中学校  
萩市立福栄小学校  
周南市立岐山小学校  
下関市立安岡中学校

## 宮崎県

宮崎市立大塚中学校  
宮崎市立宮崎西中学校  
宮崎市立生目小学校  
宮崎県立みなみのかげ支援学校  
日向市立美々津中学校  
日南市立大堂津小学校  
日南市立東郷中学校  
日南市立飲肥中学校  
日南市立北郷中学校  
都城市立東小中学校  
都城市立妻ヶ丘中学校  
都城市立山田中学校  
都城市立西中学校  
都城市立安久小学校  
都城市立麓小中学校  
都城市立小松原中学校  
都城市立木之川内小学校  
西都市立妻北小学校  
西都市立三財小学校  
西都市立都於郡小学校  
西都市立都於郡中学校  
延岡市立島野浦小学校  
延岡市立北浦小学校  
延岡市立東小中学校  
延岡市立上南方小学校  
高千穂町立押方小学校  
高千穂町立高千穂中学校  
川南町立山本小学校

## 佐賀県

多久市立中部小学校  
白石町立白石中学校  
白石町立福富中学校  
白石町立有明中学校

## 鹿児島県

鹿児島市立花野小学校  
鹿児島市立八幡小学校  
霧島市立隼人中学校  
霧島市立日当山中学校  
霧島市立霧島小学校  
霧島市立国分北小学校  
鹿屋市立百引小学校  
鹿屋市立上小原中学校  
鹿屋市立大始良小学校  
鹿屋市立田崎小学校  
鹿屋市立西俣小学校  
曽於市立笠木小学校  
曽於市立月野小学校  
曽於市立越小学校  
日置市立土橋中学校  
日置市立上市来小学校  
いちき串木野市立串木野中学校  
いちき串木野市立羽島中学校  
鹿児島県立財部高等学校  
西之表市立下西小学校  
西之表市立榕城小学校  
南大隅町立第一佐多中学校  
さつま町立柏原小学校  
屋久島町立神山小学校  
長島町立鷹巣小学校  
長島町立長島中学校  
瀬戸内町立油井小中学校  
瀬戸内町立阿木小中学校  
龍郷町立龍南中学校  
喜界町立喜界小学校  
和泊町立和泊中学校  
和泊町立城ヶ丘中学校  
和泊町立和泊小学校  
和泊町立国頭小学校

## 熊本県

熊本市立富合小学校  
熊本市立楠中学校  
熊本市立植木小学校  
八代市立第七中学校  
八代市立千丁中学校  
天草市立宮地岳小学校  
天草市立本渡北小学校  
天草市立倉岳小学校  
上天草市立今津小学校  
上天草市立湯島小中学校  
上天草市立龍ヶ岳小学校  
山鹿市立米野岳小学校  
あさぎり町立上小学校  
苓北町立苓北中学校

## 沖縄県

那覇市立大名小学校  
那覇市立垣花小学校  
名護市立屋部中学校  
名護市立大宮小学校  
糸満市立高嶺中学校  
糸満市立光洋小学校  
糸満市立糸満小学校  
沖縄市立越來中学校  
沖縄市立越來小学校  
うるま市立石川中学校  
南城市立大里南小学校  
南城市立久高小中学校  
石垣市立石垣小学校  
石垣市立真喜良小学校  
西原町立西原東中学校  
西原町立西原小学校  
西原町立西原南小学校  
本部町立伊豆味小学校  
恩納村立安富祖小学校  
恩納村立仲泊小学校  
琉球大学教育学部附属中学校

平成30年3月現在

※敬称略





# Musical

## ハロー、天使です!



アナタにもらったモノ...  
それは、生きる勇氣  
そして、明日へと続く道



元気が出る! ビタミンミュージカル!!

## 劇団ドリームカンパニー [巡回公演作品]

脚本/演出: 徳満 亮一

小学校・中学校等において一流の文化芸術団体による巡回公演を行い、優れた舞台芸術を鑑賞する機会を提供することにより、子供たちの想像力やコミュニケーション能力の育成を図り、将来の芸術家の育成や国民の芸術鑑賞能力の向上につなげることを目的とした事業です。

公演の実施に当たっては、事前に公演に関するワークショップを行い、児童・生徒を公演に参加させるとともに、実演指導又は鑑賞指導を行います。

文化庁

### 知っていますか? ~10月1日は「国際音楽の日」です~

1977年にユネスコの要請で設立された国際音楽評議会という会議で、翌年の1978年から毎年10月1日を、世界の人々が音楽を通じて互いに仲良くなり交流を深めていくために「国際音楽の日」とすることとしました。日本では、1994年から毎年10月1日を「国際音楽の日」と定めています。

#### 【キャスト】

天使ジェームス: 稲益 康朗  
岡島 愛: 石村 昌子  
井上 和也: 徳満 亮太郎  
本庄 リカ: 峯 麗華  
岡島 悦子: 堤 穂瑞  
大 天 使: 田上 光介  
天使エドワード: 松浦 裕次郎  
天使カレン: 森田 有希  
天使シャイン: 扇 せんす

#### 【スタッフ】

脚本・演出: 徳満 亮一 (有限会社劇団ドリームカンパニー)  
舞台監督: 徳満 亮一 (有限会社劇団ドリームカンパニー)  
大道具: 金森 義輝 (株式会社ブルー・ウインド)  
桑野 貴宏 (株式会社ブルー・ウインド)  
柴崎 康二 (有限会社劇団ドリームカンパニー)  
音楽・音響: 宮崎 漢生 (株式会社モッズアート)  
音響: 宮崎 なつ樹 (株式会社モッズアート)  
照明: 日 高 仁志 (株式会社九州共立)  
下 藤 莉子 (株式会社九州共立)  
パフレット制作: 高木 俊二 (西日本ビジネス印刷株式会社)

劇団ドリームカンパニーは、平成3年に設立。

オリジナルの創作ミュージカルで青少年の心に「夢」と「希望」をお届けする!

という強い信念をもって、各地で巡回公演をさせて頂いております。

有限会社 劇団ドリームカンパニー  
TEL: 092-651-1094 FAX: 092-651-1089

URL: <http://www.dream-company.net> E-mail: [info@dream-company.net](mailto:info@dream-company.net)

〒812-0054 福岡県福岡市東区馬出1丁目8番20号



722

ししゅん き わかもの みらい しん  
思春期の若者たちが未来を信じて

ある だ かんとうてき

あらずじ

くも うえ くに 「大使の国」では、一年に一度 選ばれた大使だけが  
地上に降りることを許されています。

ある日、天使ジェームスが、どうしても地上に降りたいと申し出ました。

それは、彼の孫娘・愛が、家族・将米・人生について悩み苦しむ、生きる目標をなくしていったからです。

ジェームスは、何とかして愛に「生いきる喜よろこび」を伝つたえたかったです。  
地上ちじように降りたジェームスは、正せい体たいを隠かくして、愛に接せつ触しゆくします。

しかし愛から強く拒絶されず。

愛の心は、あい　こころ  
かたと  
堅く固められていたのです。

ついにジェームスは、最後の作戦を試みます。

地上にいられるのは24時間だけ。制限時間が、迫ってきました…。



## 『明日へ続く道』あした つづ みち

生薬／曲作  
宮崎あやみ  
高橋一雄  
佐々木

アナタにももらったもの それは生きている 勇気 (若者たち) 勇気 (若者たち) アナタは はぐれかけていた あの日の私に

何かも日えていた私を  
わたくし  
あま

(若者たち) アナタは  
わかもの  
わたくし

強く弾く  
つよくはじく

(若者たち) 叱ってぐね  
わかもの  
わたくし

ありがとう ありがとう

今私にはハッキリと見える明日へと続く道が

この先 道に迷ったら思い出すわ この日のときめきを  
時は過ぎていく 誰にでも同じように

道にはぐれかけたら思い出すわ  
アナタの笑顔  
WE ARE NOT ALONE  
決して無駄にしたい

アナタに会えた喜び  
見つけたよ 明日へ続く道を

WE ARE NOT ALONE  
WE ARE NOT ALONE  
WE ARE NOT ALONE  
WE ARE NOT ALONE

あした つづ めさ  
明日へと続く道

74- P-

ウィー アー ノット アローン  
 ※WE ARE NOT ALONE ...  
 わたし わたし ひと わたし せぼ いみ  
 「私たちは、独りぼっちじゃない！私たちが側にいるよ」の意味です。



この作品は皆さんへの応援ミュージカルです!

みなさん、夢と希望を諦めないでほしいとの願いを込めて、このミュージカルを創りました。

おとな い なや くる 夢をみる 夢をみる

大人に言えない悩みや苦しみは、とても繊細なものです。

ひとりでもがきながら、時には道を踏み外し、時には自らを傷つけたりします。

そこからどうやって立ち上<sup>あ</sup>がればいいのか？

この作品には、その管えがあります。その可能性の花を咲かせるのは、自分自身です。

この作品が、皆さんの役に立てるなら幸いです。